

GŁOS NARODU

| | | | | | |
|---|--|---------------|----------------|--|--|
| Nr. 101. — ROK XLI. | REDAKCJA, ADMINISTRACJA i DRUKARNIA. KRAKÓW, UL. ŚW. KRZYŻA 11 KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 140.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW, NR. 401.099. | | | | Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje. |
| NIEDZIELA 15 KWIETNIA 1934. | Przedpłata wynosi: | W Krakowie | | Na całym obszarze Państwa polsk. z przysyłką pocztową | Zagranicą |
| | Miesięcznie | z odnośzeniem | bez odnośzenia | | |
| | | 5 - zł. | 4-50 zł. | 5 - zł. | 8 - zł. |
| TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. DRUKARNIA Nr. 133-44 i 144-08. | | | | | Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr. Redakcja przyjmuje strony od godziny 11. do 13. |

O konserwatyzmie i konserwatystach.

Prawdopodobnie w tym celu, aby do mar-
twego sezonu politycznego wnieść nieco oży-
wienia, niektóre dzienniki zajęły się dość
niespodziewanie... konserwatystami. Pisze-
my: niespodziewanie, bo konserwatyzm, ja-
ko światopogląd polityczny, nie odgrywa
w życiu publicznym żadnej roli, a t. zw. kon-
serwatysty, nie odznaczający się nigdy zbyt
wybitną indywidualnością, zginęli poprostu
w obozie sanacyjnym. Daje się czasem sły-
sząc o tym czy innym odłamie B. B., ale
o konserwatystach jest stale głucho. Gdyby
choćby były zwoływane komisje spraw za-
granicznych Sejmu i Senatu, to przypomina-
libyśmy sobie przy tej okazji, że przewodni-
czącymi tych komisji są dwaj konserwa-
tywni książęta: Janusz Radziwiłł i Zdzisław
Lubomirski. Ale obrady tych komisji uznano
za zbyt ciche, a więc i ich przewodniczący
nie mają nic do powiedzenia. Nic zatem dzi-
wnego, że i konserwatyzm w Polsce i kon-
serwatysty znajdują się już oddawna poza
zakresem wszelkich poważniejszych zainte-
resowań. Jeżeli jednak od czasu do czasu
prasa nimi się zajmuje, to najczęściej, a wła-
ściwie prawie zawsze dlatego, że wystąpienia
konserwatystów rzadko kiedy mają co
wspólnego z istotnym konserwatyzmem. Nie-
kiedy robią takie wrażenie, jakgdyby inspi-
racje dla swych posunięć czerpali. powiedz-
my, z Legionu Młodych.

Przypomniano sobie o istnieniu konserwa-
tystów, zdaje się, po to tylko, aby zwrócić
uwagę na panujące wśród nich niezadowole-
nie. Nie przeczymy, że dla wielu bardzo po-
wodów konserwatysty mogą być niezadowo-
leni. Jeżeli za rządu plk. Prystora mieli je-
szcze czasem coś nie coś do powiedzenia, co
jednak nie zapobiegło głośnemu w owe
czasy oświadczeniu ministra Zarzyckiego, to
obecnie, gdy na czele rządu stanął p. Janusz
Jędrzejewicz, możliwości oddziaływania na
politykę rządu ze strony konserwatystów
zeszły do zera. Za tego gabinetu wzmożły się
wpływy Legionu Młodych, co do istotnego
charakteru chyba nawet konserwatysty nie
powinni byli mieć żadnych złudzeń, a jeśli
chodzi o politykę gospodarczą, ta weszła
na tory, które nawet przy najdalej idącej
wyrozumiałości i ugodowości, tak charakte-
rystycznych dla mentalności konserwaty-
stów w Polsce, muszą budzić jaknajpoważ-
niejsze zastrzeżenia. Ani jeden z ich postula-
tów w tej dziedzinie, niekiedy bardzo
słusznych i uzasadnionych, nie doczekał się
realizacji. Przeciwnie, etatyzacja postąpiła
znacznie naprzód, a razem z nią różne jej
uboczne przejawy, przeciwko którym, zresz-
tą bardzo nieśmiało, podnoszono w kołach
konserwatywnych sprzeciwy. Gdybyśmy
chcieli mówić o jakichkolwiek zmianach pod
tym względem, to musieliśmybyśmy stwierdzić,
że zmiany te zaszły na gorsze.

Jeżeli wśród przyczyn powodujących nie-
zadowolenie w odłamie konserwatywnym
B. B., wymieniamy się ostatnie posunięcia rzą-
du w stosunku do działających w Polsce
przedsiębiorstw zagranicznych, założonych
czy przejętych przez obce kapitały, to nie-
wątpliwie jest w tem dużo słuszności. Nasz
konserwatyzm współpracuje bardzo ściśle
z kapitałem zagranicznym, i chociaż jest to

współpraca naogół dosyć jednostronna, bo
polega głównie na tem, że zagranica daje
kapitały a konserwatyzm swych przedstawi-
cieli do rad nadzorczych i zarządów spółek
akcyjnych, to jest rzeczą zupełnie jasną, że
wszelkie posunięcia rządu przeciwko kapita-
łowi zagranicznemu, musi on odczuwać bar-
dzo dotkliwie. Ani historia Żyrardowa, ani
pewne zamierzenia w przemyśle górnoślą-
skim, nie mogły wzbudzić wielkiego entu-
zjizmu wśród konserwatystów sanacyjnych.

Ale jest to przyczyna niezadowolenia ra-
czej natury osobistej, a więc już z tego
względem nie zasługująca na zasadnicze tra-
ktowanie. Nieco inaczej przedstawia się
sprawa z pomijaniem konserwatystów przy
następujących co pewien czas reorganiza-
cjach rządów pomajowych. To istotnie nie
jest bardzo przyjemne dla przewodców kon-
serwatyzmu i dyskwalifikacji ich w oczach
nielicznych zwolenników. Był czas przecież,
zwłaszcza w pierwszych latach okresu po-
majowego, że w każdym rządzie znajdował
się reprezentant konserwatystów. Najpierw
nim był p. Meysztowicz, potem p. Niezaby-
towski, wreszcie p. Janta Połczyński. Póź-
niej zaniechano zwyczaju powoływania kon-
serwatysty do rządu, zwyczaju, posiadające-
go charakter wyłącznie dekoracyjny, i ten
stan rzeczy trwa już od kilku lat, pomimo
usilnych zabiegów o przywrócenie dawnego
status quo.

Podobno — tak brzmią przynajmniej
ostatnie informacje, które są podstawą ni-
niejszych uwag — obecnie konserwatysty
wywierają duży nacisk na czynniki decydu-
jące, aby przy oczekiwanej rekonstrukcji
rządu znalazło się również miejsce dla ich
przedstawicieli. Ta ich pretensja rzekomo
ma budzić w obozie B. B. duże tarcia i za-
strzeżenia.

Przytaczamy tę końcową informację bez
głębszego przekonania i bez brania za nią
odpowiedzialności. Może jest tak, ale może
być również inaczej. Przy rekonstrukcji rzą-
dów w okresie pomajowym nie odgrywają
żadnej roli kwestje zasadnicze, polityczne
czy społeczne, a decydują momenty wyłącz-
nie natury osobistej. A przytem ani konser-
watyzm, ani konserwatysty nie są dziś siłą,
któraby mogła zaważyć na kierunku poli-
tyki rządowej zarówno w zakresie kultural-
nym, jak i gospodarczym. Nigdy nie byli
w Polsce taką siłą, a jeżeli nawet w pierw-
szych latach odrodzonego państwa reprezen-
towali pewne wartości polityczne i społecz-
ne, to zdążyli je całkowicie utracić w okre-
sie ośmioletniej współpracy z systemem po-
majowym. A. D.

Kupuj tylko
W DROGERJI Im. ŚW. TERESY
STEFANA HYŁY KRAKÓW.
WIŚLNA 6.

mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie
kosmetyki, gąbki, galanteria toaletowa,
ziola, chemikalia i t. d.

TOWAR W WIELKIM WYBORZE,
NA JLEPSZEJ JAKOŚCI

Ceny niskie.

Ceny niskie

Konwersja krótkoterminowego zadłużenia miast.

Warszawa, 14. 4. (Telef. wł.). Komunalny
Fundusz Pożyczkowo-Zapomogowy postanowił
przystąpić do konwersji krótkoterminowych po-
życzek, udzielonych miastom i powiatom. W
najbliższym czasie na posiedzeniu władz Fun-
duszu Komunalno-Zapomogowego zapadnie de-
cyzja w sprawie konwersji krótkoterminowych
pożyczek na sumę około 4 milionów zł. Kon-
wersja dokonana będzie na warunkach płatno-
ści w ciągu 10 do 30 lat.

W państw. zakładach inżynierii posypały się dymisie.

Warszawa, 14. 4. (Telef. wł.). Naczelný dy-
rektor Państwowych Zakładów Inżynierii inż.
Kazimierz Meyer został nagle zwolniony ze
swego stanowiska. W związku z tem nastąpią
dalsze zmiany personalne. Mówią o ustąpieniu
zastępcy dyrektora handlowego Mikuckiego i
dyrektora technicznego Paszkowskiego. Jedno-
cześnie mówią, że należy oczekiwać zmiany w
dotychczasowej polityce samochodowej. Zmia-
ny te mają iść w tym kierunku, ażeby umożli-
wić ruszenie z martwego punktu motoryzacji
kraju. Inż. Kreglewski przez kilka miesięcy ba-

dał gospodarce tych zakładów i przygotował
plan daleko idących reform.

KOMUNIKACJA AUTOBUSOWA BEZ KONCESJI.

Warszawa 14. 4. (Telef. wł.). Ministerstwo
Komunikacji zezwoliło, by eksploatację tych li-
nij autobusowych, na które nie zostały przy-
znane, koncesje, prowadzili dotychczasowe
przedsiębiorstwa bez koncesji, przez okres sze-
ściu miesięcy.

Sąd Najwyższy oddalił kasację prof. Ferensa.

WYROK APELACYJNY W SPRAWIE ZAJŚĆ ŻYWIECKICH UTRZYMANY.

Warszawa 14. 4. (Telef. wł.). Przed Sądem
Najwyższym odbyła się rozprawa kasacyjna w
sprawie znanych zajęć, jakie miały miejsce w
maju 1933 r. w Milówce i Rajczy. Sąd Najwyż-
szy postanowił oddalić kasację, wniesioną przez

oskarżonych z prof. Ferensem na czele i tem-
samem wyrok Sądu Apelacyjnego utrzymał w
mocy. Równocześnie postanowiono obciążyć z
tytułu opłat kasacyjnych oskarżonego Jerzego
Ferensa kwotą 200 zł.

Moratorium mieszkaniowe przedłużone do końca października.

Warszawa 14. 4. (Telef. wł.). „Dziennik U-
staw Rzplitej” Nr. 32 ogłasza dekret Prezydenta
Rzplitej z mocą ustawy, z daty 13 kwietnia,
w sprawie moratorium mieszkaniowego dla bez-
robotnych. Na mocy tego rozporządzenia mora-
torjum przedłużone zostaje na miesiące letnie
b. r. do 31 października dla mieszkań jedno-
i dwuwieżowych. W okresie zimowym ochrona
przed eksmisją przewidziana jest na podstawie
przepisów ustawowych, obowiązujących już da-
wniej.

DWA DONIOSŁE KODEKSY GOSPODARCZE.

Warszawa 14. 4. (Telef. wł.). Ministerstwo
Sprawiedliwości czyni przygotowania do wpro-
wadzenia w życie dwu doniosłych kodeksów

gospodarczych. Sądy od 1 lipca zaczną stosować
jednolity kodeks handlowy i jednolite prawo
o zobowiązaniach, zastępujące częściowo
przepisy kodeksu Napoleona, który obowiązy-
wał na części ziem Rzplitej od przeszło 100 lat.

KTO WEŹMIĘ UDZIAŁ W ZAWODACH CHALLENGEOWYCH?

Warszawa 14. 4. (Telef. wł.). Dziś upływa
termin zgłaszania ilości samolotów do zawodów
challengeowych. Udział w zawodach wezmą:
Czechosłowacja, Francja, Niemcy, Włochy i
Polska. Niemcy zgłoszą prawdopodobnie nie
mniej niż 16 maszyn, Włochy 12, Czechosłowacja
4. Co do ilości aeroplanów francuskich, na ra-
zie nie nie wiadomo. Szczegóły dotyczące ilo-
ści samolotów będą podane jutro na konferen-
cji, poświęconej zawodom challengeowym.

WINA NATURALNE GRONOWE TYLKO Z VIN-MONOPOLE.

NASZE REWELACYJNE CENY:

| | | | |
|---|------|--|------|
| Deserowa węgierskie 0,7 l. | 3.25 | Capri wyborowe 0,7 l. | 5.75 |
| Stolowe wytrawne 0,7 l. | 3.25 | Tokaj Masłacz 1924 r. 0,7 l. | 4.90 |
| Tokaj Riesling 0,7 l. | 3.75 | Tokaj Aszu 5 Put. 1917 r. 0,5 l. | 4.90 |
| Węgierskie słodkie 0,7 l. | 3.75 | Czerwone węgierskie 0,7 l. | 3.95 |
| Tokaj wytrawny 1924 r. 0,7 l. | 3.90 | Całkiem stary Tokaj Masłacz 0,7 l. | 5.70 |
| Tokaj Furmint 1924 r. 0,7 l. | 3.90 | Chablis burgundzkie 0,7 l. | 5.50 |
| Somlauer 0,7 l. | 3.90 | Sauternes francuskie 0,7 l. | 4.30 |
| Klosterneuburger 0,7 l. | 4.30 | Vermouth M. Cinzano 0,7 l. | 4.75 |
| Superieur Graves 0,7 l. | 3.75 | Tokaj Hegyaljai 1924 r. 0,7 l. | 3.90 |
| Barsac francuskie 0,7 l. | 3.90 | Burgundi Palugyay 0,7 l. | 4.40 |
| Malaga luksusowa 0,7 l. | 4.95 | Furmint Palugyay extra 0,7 l. | 4.75 |
| Castelli Romani włoskie 0,7 l. | 4.50 | Muszkatołowe Palugyay 0,7 l. | 4.50 |
| Adriatica Perle włoskie 0,7 l. | 4.25 | Mszalne Palugyay 0,7 l. | 4.50 |
| Santa Lucia czerwone włoskie 0,7 l. | 4.50 | Tokajskie mszalne 0,7 l. | 4.50 |
| Lacrima Christi specjał. 0,7 l. | 5.50 | oraz dalsze 80 gatunków win gronowych: | |

włoskich, tokajskich, hiszpańskich i francuskich. Wylączna sprzedaż na Polskę:

VIN-MONOPOLE, Hurtownia Win Gronowych Centrala —
w Krakowie, ul. Św. Marka 20, Tel. 173-78.

Paczki żywnościowe na prowincję wysyłamy w każdej ilości tj. od 1—12 fl. w specjal-
nych koszykach wg niższej taryfy poczt. jako Paczki żywnościowe.

O czym piszą inni?.. Przegląd religijny.

P. p. Sławek i Prystor.

Warszawskie „Nowiny Codzienne” zapowiadają, że zmiana rządu nastąpi dopiero po 3. maja.

„Wszystkie oznaki — pisze — wskazują że następcą p. Jędrzejewicza będzie plk. Sławek. Objęcie przezeń władzy uniemożliwi mu wypoczynek wakacyjny, który spędził w Dubrowniku, a właśnie początek wiosny stanowi nad modrym Adriatykiem najpiękniejszą porę roku. Prezes Sławek powrócił właśnie do Warszawy. Po drodze odbył naradę we Lwowie, a od wczoraj zaczął rozmowy w stolicy...”

Kierownictwo klubu BB. miałooby wtedy spocząć w ręku posła Prystora, który po ustąpieniu z premierostwa został powołany do prezydium klubu partji rządowej”.

„Poświęcenie” konserwatystów.

W odpowiedzi prasie opozycyjnej, która konserwatystom wyrzeka stale sojusze z sanacją. „Czas” pisze, że konserwatyści nie zrobili „interesu” na tym sojuszu.

„Jeśli — pisze „Czas” — chodzi o interesy materialne, to dobrze wiadomo, że jeden z filarów konserwatyzmu — ziemiaństwo — jest zrujnowany, drugi — przemysł poddany najdalej idącemu interwencjonizmowi i presji rządowej. Inteligencja konserwatywna nie jest bynajmniej uprzywilejowana, przeciwnie, wśród konserwatystów jest dużo zredukowanych urzędników. Nikt z konserwatystów nie zrobił „bajecznej kariery”. Cały szereg ludzi, dla których talentów, wiedzy i doświadczenia mamy największe uznanie, jest dzisiaj raczej odsuniętych. Sytuacja Uniwersytetów, z którymi jesteśmy tyłoma wzłąmi złączeni, nie jest dzisiaj pomyślna. Możnaby mnożyć długo te przykłady. Jak w tych warunkach można serjo utrzymywać, że zwykle karierowiczostwo, marny oportunizm dyktuje konserwatystom ich stanowisko?”.

„Nasze zadania — kończy „Czas” — są trudne, ciężkie, niewdzięczne. Obóz narodowy, dokładający wszystkich sił do pokłócenia sfer umiarkowanych z rządami Marszałka, może się zaiste szczycić, że robi, co może, by nam naszą rolę i cele utrudniać”.

Krótko mówiąc: konserwatyści „poświęcili się” dla dobra państwa i współdziałają z sanacją narażając się na same straty materialne. Nie tylko nie nie zrobili, ale stracili... Ciekawo to sposób patrzenia na taktykę stronictwa do rządu! I to w okresie „sanacji moralnej”.

Syrja dla Żydów.

„Nowy Dziennik” nawiązując do podanego wczoraj komunikatu Z. A. T. o projekcie nabycia nowych terenów w Syrii na kolonizację żydowską, stwierdza, że tak „zwiększona” Palestyna jest „idealnym” rozwiązaniem trudności, przed którym stanął ruch sjonistyczny... Ziemi w Palestynie jest mało.

„Rozmaici — pisze „Nowy Dziennik” — notablowie oraz publicyści żydowscy zaczynają rozglądać się za nowym centrum żydowskiej migracji. Szukają go w południowej Ameryce, w Bribdzanie i Bóg wie gdzie jeszcze. To poszukiwanie rozpoczęło się właściwie jeszcze za życia Herzla, przed 30-tu laty, i nie dało dotąd żadnego pozytywnego wyniku... Czyż żydostwo światowe byłoby zdolne dźwigać na swoich barkach — prócz kolonizacji Palestyny — kolonizację jeszcze innego terytorium? Wiemy wszakże, jak ciężko i trudno przychodzi nam finansowe zasilenie kolonizacji palestyńskiej, nie domagającej przecież głównie z tego właśnie a nie innego powodu.

Idealnym rozwiązaniem tych wszystkich zagadnień jest — większa Palestyna. Poważny kompleks kolonizacyjny na pograniczu palestyńsko-syryjskim przedstawia nietylko sam dla siebie efekt kolonizatorski o pierwszorzędnej znaczeniu, ale otwiera również olbrzymie i wspaniałe perspektywy na przyszłość, pokojową i cywilizatorską, penetrację żydowskiej pracy i żydowskiego kapitału, na terytorjach sąsiadujących z naszą Siedziłą Narodową — z Palestyną”.

Owszem, jest to dobra myśl i całkiem realny sposób rozwiązania trudności.

„Staroświeckie” T. N. S. W.

Obecnie sanacja rozsądza T. N. S. W. Robi to z powodu, iż T. N. S. W. rzekomo jest organizacją „polityczną”. Tak „Gazeta Polska” usprawiedliwia akcję rozłamową. Nieco inaczej jednak „Dzień Pomorski”... T. N. S. W. — pisze ten organ — stało się dziś

„przeżytkiem minionych czasów, skostniałe w tradycjonalizmie”.

Skutkiem tego „postępowcy” — gdy nabrali przekonania, że kierunek, w któ-

rego posłano go na emeryturę, przewiduje trzy powody mogące służyć za podstawę do spensjonowania pastora. — gdy pastor nie daje „narodowych gwarancji”. — gdy działa na szkodę protestantyzmu. — gdy nie jest aryjskiego pochodzenia... Zaden z tych powodów — pisze Niemöller — do mnie się nie odnosi. Wobec

Przedstawiciele prasy światowej u Papieża. — W d. 9. b. m. przyjął Papież 80 dziennikarzy — korespondentów prasy zagranicznej pracujących w Rzymie. W tem katolików i nie katolików; był nawet Hindus. Podnoszą, że to był pierwszy wypadek zbiorowego przyjęcia prasy niekatolickiej przez Papieża.

Szwajcar, Hodel, odczytał w imieniu kolegów adres zwrócony do Papieża. „Ważność — mówił — tego przyjęcia wznosi się na wysokość daty pamiątkowej, ponieważ ci dziennikarze, którzy przedstawiają bardzo wielką część opinii publicznej, znaleźli się dziś nie przypadkiem w obliczu duchowego Majestatu świata; ludzie pióra różnego pochodzenia, narodowości i wyznania złączyli się przed oczyma Ojca św., który z wyżyn Opoki Watykańskiej wzrokiem swoim ogarnia wszystkie ludy i wszystkie państwa”. Prośbą o błogosławieństwo dla przedstawicieli 5.000 (!) organów prasy zakończył Szwajcar swoje przemówienie.

Odpowiedź Ojca św., nacechowana serdecznością, była oczęścią pochwałą roli prasy, częścią wezwaniem dziennikarzy do szlachetnej pracy na rzecz pokoju Chrystusowego... Mówiąc o charakterze pracy korespondentów prasowych w Rzymie, określił ją doskonale Papież nowoczesnym terminem „rozgłośników”, z tem jednak zastrzeżeniem, że każdy z nich przyobleka fakty i myśli ciche w szatę własnego wykładu i przepaja je własnym duchowym spojrzeniem. W końcu zapowiadając udzielenie błogosławieństwa wszystkim, także i niekatolikom, przypomniał powiedzenie jednego ze swoich Poprzedników (zdaje się Piusa VII), który przybył do Rzymu niekatolikowi błogosławił już nie jako Papież, ale jako „stary ojciec”, i „stary kapłan”.

Jeśli sam Ojciec św. zrywa z pewną tradycją, żeby przyjąć przedstawicieli dzienników, nawet niekatolickich, chyba to dosyć dla podkreślenia wagi i roli dziennika w życiu społeczeństwa.

Zjazd katolickich dziennikarzy francuskich. — Równocześnie w Lille obradował zjazd katolickich dziennikarzy francuskich. W Lille dlatego, że tu przy katolickim uniwersytecie istnieje od lat katolicka „Szkoła dziennikarstwa”. W pierwszym dniu obrad, 8 b.m., uroczyste nabożeństwo w miejscowej katedrze odprawił miejscowy biskup, kard. Lienart (znany m. in. ze swej szerokiej działalności społecznej). On też nazajutrz przyjął oficjalnie uczestników zjazdu.

Zjazd był dobrze obeśnany... Obrady toczyły się w obecności kard. Lienart. Zjazd poświęcony był nie tylko sprawom zawodowym. P. Pagès w imieniu zarządu wystąpił z projektem założenia „Zakonu Dziennikarzy” (Ordre des Journalistes). Ma to być ścisła organizacja dziennikarska, której cele idą w dwóch kierunkach: skupienia etycznej elity dziennikarskiej i promieniowania zasad etyki zawodowej na cały zawód dziennikarski. Impuls do wystąpienia z tym projektem dała francuskim dziennikarzom nieszcześna „stawiśkiada”, w której orbitę dali się wciągnąć politycy i ludzie pracy.

Ferment wśród niemieckich protestantów pogłębia się z każdym dniem. Zapewne jest wiele przesady w telegramach, które codziennie prawie czytamy. Agencje prasowe nie byłyby sobą, gdyby nie uprawiały „zaciekania” mas czytelnich. Ale niewątpliwie wrzenie obejmuje szerokie koła protestanckie, w pierwszym rzędzie pastorów. Ferment ten ma swoje źródło przedewszystkiem w drakońskich zarządzeniach „biskupa Rzeszy” Müllera, który jest powołanym narzędziem w ręku Hitlera i jego sztabu.

Dużo hałasu wywołał w ostatnich dniach — wypadek pastora Niemöllera... Został on przez Müllera powołany na emeryturę. Bez powodu. Dlatego wystosował list otwarty do „wielce szanownego biskupa” z protestem.

Niemöller zwraca „biskupowi” uwagę na to, że prawo z 6. IX. 1933., na podstawie któ-

rym brnie nadal T. N. S. W., nie daje się więcej pogodzić z ich sunieniem obywatelskim, postanowili ugrzęzłe beznadziejnie zrzeczenie „temporis acti” pozostawić swemu losowi i stworzyć nową placówkę”.

togo jednak, że to zrobił „biskup”, Niemöller może tylko protestować, sam wraz z 6-giem dzieci. Wkońcu oświadcza, że — nie może uznać władzy „biskupa” Müllera.

Skutkiem tego listu pastora Dahlem, gdzie Niemöller pracował, wypowiedział „posłuszeństwo Müllerowi”.

Według doniesień prasy ferment ogarnia także protestantów w Bawarii i Saksonji.

Pejot.

Ukraińskie kłopoty.

Pod władzę Administratora. — Ogólny czy partyjny zjazd Ukraińców. — Za nieposzanowanie przepisów.

W granice Apostolskiej Administracji nie wcielono trzech dekanatów leskiego powiatu (łupkowskiego, baligródzkiego i leskiego) i otóż obecnie w powiatach tych odbywa się masowe podpisywanie petycji za wyłączeniem ich z pod jurysdykcji gr. kat. biskupa przemyskiego, a włączenie do Apostolskiej Administracji, stworzonej dla Lemków. W petycjach tych, podpisywanych indywidualnie i gromadnie przez władze gminne, wysuwa się jako argument, iż w tych dekanatach istnieją te same warunki i te same nastroje, co w reszcie Lemkowszczyzny, a więc musi się użyć tego samego środka zaradczego celem ratowania Unji. I tak u. p. miejscowości: Łupków i Hiezwia grozi agitacja prawosławna. Natomiast tem, że po śmierci proboszczy staroruskich chce się te parafie obsadzić proboszczami — ukraińcami, wbrew woli ludności. Petycje skierowywane są do Apost. Nunejatury w Warszawie. Nadto w tej sprawie wysłano delegację przedstawicieli ludności miejscowej do województwa lwowskiego. Prasa ukraińska bije na alarm i podejrzewa, że inicjatywa tego ruchu ma swe źródło w starostwie (?) leskim.

Mający się odbyć w czerwcu ogólnoukraiński kongres kobiety w Stanisławowie, natrafia na coraz liczniejsze przeszkody ze strony samego społeczeństwa ruskiego (ukraińskiego). Pewne bowiem odłamy nawet z obozu ukraińskiego odnoszą się krytycznie, a nawet wprost ne-

gatywnie do kongresu. I tak: kobiety zgrupowane w Akcji katolickiej postawiły pewne warunki, od których uzależniły swój udział w kongresie, nie chcąc dopuścić do tego, by kongresowi nadano charakter „liberalnego feminizmu”. Kobiety z obozu socjalistyczno-radykalnego występują przeciwko inicjatorce kongresu („Socjusz Ukrainok”), iż one nie mają prawa zwoływać kongresu z okazji jubileuszu Natalii Kobryńskiej, gdyż ta pierwsza ukraińska feministka była socjalistką, a więc zwoływać kongres mogłyby tylko Ukrainki-socjalistki. Wreszcie nacjonalistyczna młodzież studencka odmawia swego udziału w kongresie, zwoływanym przez obóz „oportunistyczny”. Jeżeli nie dojdzie do porozumienia, to wynik tego będzie taki, iż kongres nie będzie miał charakteru ogólnonarodowego, lecz partyjno-undowski.

W powiecie żarskim starostwo przeprowadziło kontrolę ukraińskich organizacji społeczno-narodowych i stwierdziło, że w sześciu czytelnich „Proświty” znajdowały się w bibliotekach książki niedozwolone dla publicznego użytku; w czterech czytelnich przyjmowano na członków dzieci w szkolnym wieku; wreszcie w ośmiu miejscowościach „Narodne Domy” nie miały zezwolenia województwa na używanie budynku dla publicznych celów. Wobec tego czytelnia, które nie trzymały się przepisów, rozwiązano, a Domy Narodowe pokarano grzywną w wysokości 100 zł.

Fr. Bl.

Jak inni to widzą?

GŁOSNE ECHA GŁOSNEJ SPRAWY.

Z Berlina donoszą, że część prasy tamtejszej przypisuje na naczelnym miejscach Hustym drukiem wiadomość o wstrzymaniu wyjazdu do Czechosłowacji polskiej drużyny piłki nożnej na mecz futbolowy. Niektóre dzienniki zamieszczały wiadomości te pod olbrzymimi tytułami: „Polsko-czeskie napięcie zaostroża się” i zaopatrują w komentarze, iż fakt ten wychodzi już poza ramy dziedziny sportowej i wkracza w ramy wielkiej polityki. Rząd polski odmówił wydania paszportów polskim piłkarzom, bo uważa w obecnym momencie udział w zawodach Polaków w stolicy Czech za niestosowny. Tem samym daje wyraz swemu nieprzychylnemu nastrowi wobec Czechosłowacji. W przeciwnieństwie do tego „rosnącego napięcia” polsko-czeskiego, podkreśla jeden z dzienników oraz przyjaźniejsze stosunki polsko-niemieckie w dziedzinie sportowej.

Z tutejszych kół dyplomatycznych Czechosłowacji dowiaduje się korespondent „Kurier Warszawski”, że fakt niedopuszczenia drużyny polskiej do Czechosłowacji wywołuje w tych kołach zdziwienie i zaniepokojenie. Fakt ten bowiem zwrócił niewątpliwie teraz dopiero uwagę szerokiej mas społeczeństwa czeskiego na konflikt polsko-czeski, do którego dotychczas nie przywiązywały one zbytnej wagi. Czesi mówią, że zdezerjontowani są wogóle całą sprawą i zapytują, co oznacza wogóle obecny „konflikt” polsko-czeski i jakie są jego głębsze zakulisowe przyczyny i cele?

Dezerjontacja panuje także i u nas i to nie tylko w kołach sportowych. Wszystko dzieje się tajemniczo, poza kulisami. Wazny, jako przykład, sprawę projektowanej jakoby wycieczki dziennikarzy polskich do Niemiec o czym pierwszą wiadomość przyniosły pisma francuskie. „Kurier Warszawski” stwierdza na podstawie informacji, zaciągniętych w Związku Dziennikarzy R. P., że nikt do tej organizacji z takim zaproszeniem się nie zwracał, nato-

miast „ABC” donosi, że niemiecki minister propagandy, p. Goebbels, zwrócił się do związku syndykatów dziennikarzy polskich z propozycją zorganizowania wycieczki dziennikarzy polskich do Niemiec. Postawił przytem jednak warunki, że mieliby to być dziennikarze wyłącznie pochodzenia polskiego.

Rozmowy dyplomatyczne na ten temat odbyły się i doszło do porozumienia. Niemcy pragnęli początkowo, żeby wycieczka dziennikarzy polskich pojechała do Niemiec w tym czasie, kiedy w Warszawie będzie minister Barthou, lecz pomysł ten jednak nie znalazł uznania i wycieczka ma wyjechać w końcu kwietnia.

Jak donosi „L. K. C.”, niewątpliwie specjalnie dobrze poinformowany w tej sprawie, że „ze strony rządu niemieckiego nastąpiły pierwsze kroki w sprawie zaproszenia dziennikarzy polskich do Niemiec. Zaproszenie to będzie miało charakter indywidualnej inwencji dziennikarzy polskich. Można przypuszczać, że formę tę obrano wobec nie należenia organizacji dziennikarstwa niemieckiego do Federation International des Journalistes i wobec nie istnienia stosunków pomiędzy organizacjami dziennikarskimi Polski i Rzeszy niemieckiej.

W skład wycieczki wejdzie 11 wybitnych publicystów polskich z udziałem reprezentantów rządowej służby informacyjnej.

Wyjazd z Warszawy nastąpi dnia 28 b. m., a powrót do kraju w końcu pierwszego tygodnia maja. Program wycieczki jest bardzo urozmaicony i obejmuje podróż po całej Rzeszy. Po drodze z Warszawy do Berlina odbędą dziennikarze polscy samolotem”.

Wobec tych informacji widać, że zamierzona wycieczka dochodzi do skutku poza związkiem syndykatów dziennikarzy polskich.

W każdym razie wiadomości dzienników polskich były prawdziwe, potwierdzają się bowiem obecnie w całej rozciągłości. T. T.

Teatr świetlny „APOLLO”

Kraków

ul. św. Tomasza 11

Od czwartku dnia 12 b. m. — Cud areydziołu produkcji 1934! — Najpiękniejszy film na cześć miłości!

CASANOVA

Życie i miłość słynnego awanturnika — uwodziciela artysty kunsztu miłowego, mistrza ceremonii. — Bajeczna wizja niewiżianych wspaniałości. Wino, kobieta i śpiew. — Młodość, miłość i przygody. — Płomienny zew miłości. — Piękno czarownych kształtów, ekstaza. — Genjalna kreacja znakomitego artysty, otoczonego wieniem najpiękniejszych kobiet i męczyzn Europy i Ameryki. — Reżyserji słynnego Rene Barberis. — Film, o jakim świat nie marzył. — Coś, czego się jeszcze nigdy dotąd nie widziało.

To słychać w Krakowie.

Niedziela 15: 2 po Wielk. Bazyliis, Anastazji i Olimpii.
Wschód słońca 4.41, zach. 18.52.
Długość dnia 13 godzin i 32 min.
Poniedziałek 16: Benedykta Józefa Labre w. Joachima.
Wschód słońca 4.39, zach. 18.34.
Długość dnia 13 godzin i 34 min.

EPIDEMIA ODRY MALEJE. W Wydziale sanitarnym Zarządu m. Krakowa zgłoszono w ub. tygodniu następujące choroby zakaźne: błonicy 2 wypadki, błonicy 5, duru brzusznego 1, odry 57, róży 5, różyczki 4, mumpsu 14, krztusca 1. ospy wietrznej 4.

WSTRZYMANIE LUX-TORPEDY: ZAKO. PANE—N. TARG. Z powodu bardzo słabej frekwencji podróży znoś się od 15 b. m. bieg „Lux Torpedy”. kursującej każdej niedzieli między Nowym Targiem a Zakopanem. Torpedo odchodziła z Zakopanego o godz. 12.50, z Nowego Targu o godz. 15.00.

WYSTAWA W DOMU ARTYSTÓW. W Domu Artystów została otwarta dnia 7 b. m. wystawa prac art. malarza Adama Żebrowskiego. Zwiedzanie wystawy w godz. 10—1 i 5—7 po południu. Wstęp wolny.

POŻAR W MAGAZYNIE PIERZA. Wczoraj nad ranem wybuchł pożar w magazynie składowym pierza p. Tenzera (ul. Brzozowa 17). Zapaliła się ścianka i kilka worków z pierzem. Straż pożarna ogień ugasiła, szkoda — około 200 złotych.

UKRADŁ KONIA I WÓZ. Józef Miś, zam. w Nowej Wsi Szlacheckiej pow. Kraków, zgłosił, że dnia 13 b. m. przyjechał do Krakowa za przegięm i na ul. Podzameczu spotkał nieznanego osobnika, który zakupił u niego ziemniaki, polecając mu odwiedzić je na ul. Tatarską. Po przybyciu na miejsce osobnik ów pozostał przy koniu, zaś Miś udał się z workiem ziemniaków na ul. Tatarską 1. Po powrocie stwierdził, że koń wraz z wozem został mu skradziony. Wartość konia i wozu wynosi 400 zł.

ŻOŁNIERZ RZUCIŁ SIĘ POD MOTORÓWKĘ. Dnia 13 b. m. pod motorówkę, jadącą w kierunku Krakowa, rzucił się Wład. Kmiciek, lat 22, szeregowiec 9 batalionu K. O. P., który został przejechany przez pół, ponosząc śmierć na miejscu. Dochodzenia celem ustalenia powodu samobójstwa, prowadzi żandarmerja wojskowa.

ZABRAŁI JEJ PIENIĄDZE. Franciszka Wilk, zam. w Skale pow. Olkusz, zgłosiła, że dnia 13 b. m. gdy przechodziła ul. Długą, nieznaną kobietą podniosła ze ziemi papier, mówiące do Wilkowej, iż znalazła pieniądze. Pod pretekstem podzielenia się pieniędzmi weszła z Wilkową do jednej z bram, na co nadeszła druga kobieta i oświadczyła, że ona właśnie zgubiła pieniądze. Wilkowa nie przeczuwając nie zło, wyjęła z pod pachy własne 21 zł, owinięte w papier, pokazując je nieznałej kobiecie i mówiąc, że innych nie posiada. Na to nieznaną kobietą zrecznie zamieniła zwitek papieru, oddając jej bezwartościowe odeinki. Wilkowa zapóźno spostrzegła, że padła ofiarą oszustwa.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO.

Niedziela po południu: „Rodzina”.
Niedziela wieczór: „Królewska rodzina” (gość. wyst. W. Siemaszkowa).
Poniedziałek po południu: „Wąsy i peruka”.

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

SWIT: „Wiedeńska krew”.
WANDA: „Kocha—lubi—szanuje”.
SLONKO: „Serce olbrzyma”.
APOLLO: „Casanova”.
SZTUKA: „Pieśniarz Warszawy”.
UCIECHA: „Czibi” (F. Gaal).
PROMIEN: „Uśmiech szczęścia” i „Liljanka się kocha”.
BAGATELA: „Bohaterowie piekła”.
ADRIA: „Dzisiaj żyjemy” i „Profesor w kabarecie”.
ATLANTIC: „Papryka”.
KINO DOMU ŻOŁNIERZA od 12 do 14: „Kapralski Madame Pompadour”.
KINO MUZEUM: w sobotę i w niedzielę „Król włóczęgów”.

Z TEATRU MIEJSKIEGO IM. J. SŁOWACKIEGO. Dzisiaj w niedzielę wieczorem powtórzona będzie nowość amerykańska „Królewska rodzina” G. S. Kaufmana i Edny Ferber, z gościnnym występem Wandy Siemaszkowej w roli Fanny Cavendish, matki wielkiego rodu aktorskiego, którego dzieje stanowią niezwykle żywą akcję sztuki. — Wczorajsze jubileuszowe przedstawienie, które było jedną gorącą owacją dla znakomitej artystki, obudziło duże zainteresowanie dla bardzo ciekawej treści sztuki, pełnej barwnego i aktualnego wyrazu w ujęciu życia aktorów. Rodzinę wielkich artystów Cavendish reprezentują pozatem pp.: Jaroszewska, Ludwiżanka, Burnatowicz, nadto w sztuce udział biorą pp.: Bednarska, Zalewska, Hierowski, Kondrat, Solarski, Woźniak, Wo-

Śląsk popiera budowę Muzeum Narodowego

W KRAKOWIE.

Potrzeba budowy Muzeum Narodowego wynika z tego pomieszczenia cennych zbiorów w dzisiejszych magazynach, tak głęboko ugruntowała się w najszerszych warstwach społeczeństwa, że w chwili gdy gimnazjum Krakowa z inicjatywy Prezydenta miasta zdecydowała się przystąpić do budowy nowego gmachu, całe społeczeństwo silnie zareagowało ofiarnością. Gmina w poczuciu obowiązku przeznaczyła najpiękniejszą i najodpowiedniejszą parcelę na ten cel; członkowie poprzedniej Rady miejskiej również okazali niezwykłą hojność, ofiarując 200.000 zł.

Akcja zbierania funduszy, o której wielokrotnie pisaliśmy, nabiera dopiero jednak w ostatnich czasach rozgłosu i zainteresowania. Apel zwołany przez Zarząd miasta dośięgi Ziemi śląskiej, gdzie za przykładem Sejmu, który ofiarował na rok 1934 zł. 50.000, sam przemysł żelazny i cynkowy oraz hutniczy i naftowy ofiarował zł. 100.000.

Niewątpliwie czyn ten znajdzie bardzo licznych naśladowców. Lecz taki odruch manifestacyjny społeczeństwa śląskiego ma również głębsze znaczenie od samego faktu ofiarności, gdyż czynem tym wykazuje społeczeństwo śląskie swą łączność i ścisłość z Krakowem, a równie troskę o należytą opiekę nad kulturą i sztuką polską.

Drugim odruchem w kierunku popierania budowy Muzeum Narodowego jest samorządna ofiarność wielkiego przemysłu, wielkich wytwórni oraz osób reprezentujących mniejszy przemysł, handel itd., które zgłaszają swą ofiarę w formie materiałów lub pracy na rzecz budowy.

I tu z prawdziwą radością i uznaniem na-

łoży wymienić jako pierwszych pionierów dających przykład godny naśladowania: wielkie zakłady „Solvay”, które ofiarowały kilkadziesiąt wagonów cementu. Z innej dziedziny ofiarowała firma, która zastrzegła sobie incognito, znaczną ilość papieru na cele propagandowe Komitetu; firma Wł. Grabowski, biuro rozlepienia plakatów, bezinteresownie ogłoszenia na kioskach krakowskich. „Drukarnia Narodowa” ofiarowała 50 egzemplarzy pięknego wydawnictwa własnego pt. „Muzeum Narodowe” oraz umożliwiła Komitetowi znaczne niżkami cen wydanie kilku pięknych publikacji. Znany Zakład artystyczno-introligatorski Robert Jahoda, złożył w darze pięknie oprawną w skórę, Złotą Księgę Muzeum Narodowego, do której ofiarowały datków na fundusz budowy Muzeum wpisują swe nazwiska. Drukarnia Związkowa w Krakowie wykonała bezpłatnie szereg bardzo pięknych druków. Hr. Tarnowski w Suchoj ofiarował kilka wagonów desek, firma E. Wedel w Warszawie znaczną ilość czekoladek na dancingi, urządzano w kawiarni „Feniks” na dochód funduszu budowy Muzeum Narodowego; nie pozostali też w tyle krakowscy fabrykanci słodczy. A. Piasecki, Rothe-Rotowski fabryka pierników, Pischinger i w. in. Osobne grupy tworzą instytucje oraz osoby prywatne, które ofiarowały swój cenny czas i pracę na cele budowy.

Hasłem więc obecnej budowy stał się wysiłek pracy tak, że wkrótce poszczepi się Kraków wielkopomnem dziełem, które będąc wyrazem inicjatywy Zarządu miasta, znalazło poparcie i zapal w całym społeczeństwie do wzniesienia wspólnym wysiłkiem Muzeum Narodowego.

Dzisiaj i codziennie „WANDA” w teatrze świetlnym

Najweselejsza, najdowcipniejsza i najbardziej zabawna komedia sezonu, wytw. Universal-Pictures-Corporation. Zakrojona na miarę wielkich arcydzieł zagranicy. Klejnot reprezentatywny polskiej wytwórczości reżyserji MICHAŁA WASZYŃSKIEGO.

Kocha... Lubi... Szanuje...

Szampański film wstawy, śmiechu, tańca, porywających melodyj, ekscentrycznych przygód i arcyzabawnych awantur. W rolach głównych: Eugeniusz Bodo — Loda Malama — Zula Pogorzelska — Władysław Wallar — Michał Znicz — Zarembina — Wojciech Ruzkowski — Konrad Tom — Stanisław Sielański — Ludwik Lawiński — Paweł Owero i in. — Muzyka: H. Wars. — Teksty piosenek: Konrad Tom. Ośniewająca wystawa — niebywały humor — Wspaniałe produkcje taneczne — fascynująca gra artystów i niezwykle ciekawy scenariusz stawiają film ten w rzędzie najlepszych arcydzieł tegorocznej produkcji. — Ponadto w programie najnowszy tygodnik dźwiękowy. — Początek seansów w dniu powszednim o g. 5, 7, 9, 10 W niedzielę i święta o godz. 3 popoł. Program 27.

W niedzielę dnia 15 bm. o godzinie 10 i 12 przedpołudniem.

Poranki filmowe Królowa Krystyna z Gretą Garbo. Ceny miejsc od 50 gr.

Olejniczak przed Sądem przysięgłych.

TRZECI DZIEŃ ROZPRAWY.

Na wczorajszej rozprawie przed sądem przysięgłych przeciw Bol. Olejniczakowi zadawał szereg pytań obrońca oskarżonego dr. Rappaport. Pytania te zmierzały do osłabienia wra-

nik. Wrażliwi, Zastrzeżyski. Opracowanie sceniczne reż. J. Karbowskiego, oprawa malarska prof. K. Frycza.

„WĄSY I PERUKA” na przedstawieniu po południowym dla młodzieży szkolnej. Jutro, w poniedziałek o godz. 4-ej popoł. dana będzie dla młodzieży szkół zamiejscowych komedia J. Korzeniowskiego „Wąsy i peruka”. Ceny miejsc najniższe (od 25 gr. do zł.). Bilety sprze- daje kasa teatru.

KRYSTYNA ANKIEWICZ - SZYJKOWSKA, znana artystka filmowa i teatralna, wystąpi jedyny raz dziś, w niedzielę, 15 bm. w Starym Teatrze z wieczorem recytacji i piosenki.

DZIS W NIEDZIELĘ PRZEDSTAWIENIE DLA DZIECI. Jak było do przewidzenia warszawski teatr dla dzieci T. Ortyma, który gościnnie wystąpił wczoraj w „Bagateli” z wesołą bajką, osiągnął niebywały sukces. Przepelniona sala dzieci i starszymi bawiła się znakomicie od samego początku do końca. Dzisiaj w niedzielę ostatnie przedstawienie bajki „Śnieżka i Tomcio Paluch” o godz. 11.30 przed południem. Niższe ceny wstępu umożliwią każdemu podziwianie tej niecodziennej bajki.

TEATR DOMU ŻOŁNIERZA daje dziś 15 b. m. na przedstawieniu o godz. 8.30 wesołą operetkę w 3-ach aktach p. t.: „Wesoła dwójka”, z muzyką Ziebrora, a na wieczorowym o godz. 7.30 po raz ostatni interesujący i ciekawy się duży powodzenie dramat w 4-ach aktach Bissona p. t.: „Kobieta która zdradziła” (Pani X.), z Opolską, Jaksą, Melanowskim w rolach głównych.

nia, jakie wywarły poprzednie zeznania obwinionego.

Charakterystyczne momenty miało opowiadanie Olejniczaka, kiedy mówił o przesłuchaniu na posterunku policji w Bieżanowie.

— W czasie przesłuchania na posterunku w Bieżanowie — mówił oskarżony — kiedy kom. Drodz przepisywał protokół na maszynę, przyszedł do mnie przed. Makarucha i domagał się, bym podał inne narzędzie (zbrodni). Kiedy nie mogłem tego zrobić, sam zaczął mi opisywać, jak to narzędzie ma wyglądać. Nie mogłem się na to zgodzić. Powiedziałem tylko, że prawdą jest to, co uprzednio powiedziałem. Następnie narysowałem to narzędzie według wskazówek p. Makaruchy.

Obr.: Co pan powiedział wtedy p. Makarucha?

Osk.: Kiedy to narysowałem, odpowiedziałem, że nie mogę się zgodzić na to, jakoby zabijał takim narzędziem i w dalszych zeznaniach będę się trzymał rzeczy, zgodnych z prawdą. Następnie przed. Makarucha zapytał się mnie, skąd to narzędzie wziąłem? Nie miałem na to odpowiedzi, wymyśliłem, że na Kazimierz. W jaki sposób? — zapytał przewodnik. — Kupilem — brzmiała moja odpowiedź. — Ile pan dał za nie? — 75 groszy.

Obrońca zadał następnie szereg innych pytań Olejniczakowi, poczem przewodniczący, dr. Płarski, zarządził przerwę.

Po przerwie rozpoczęły się zeznania świadków. Zeznawał zatem jako pierwszy p. Pietrzka, kolega oskarżonego z seminarjum duchownego hodurów. Pietrzka oświadczył, że Olejniczaka miał pociąg do kobiet. Olejniczaka prosto wał stanowczo zeznania Pietrzki. Obrońca Rappaport chciał zapytać się świadka o stosunki duchownych kościoła narodowego z kobietami, lecz przewodniczący pytanie uchylił. Gospodyni z seminarjum hodurów Aniela Kuc jako

świadek nie wniosła do sprawy. Po niej zeznawał ojciec Olejniczaka, mężczyzna około lat 50, funkcjonariusz policji. Przez cały czas zeznań ojciec oskarżony siedzi bokiem z głową wspartą na ręce, by ojciec nie widzieć.

Według zeznań ojciec oskarżony był dobrym uczniem, spokojnym, takim również był w czasie pobytu w Seminarjum Duchownym we Lwowie. Po wystąpieniu z tego Seminarjum stał się jakiś nerwowy. Gdy syn zaczął się przenosić z seminarjum do seminarjum, ojciec nabrał przekonania, że syn nie ma powołania na księdza i radził, gdy zapisał się na filozofję. W czasie studiów posyłał mu często pieniądze, ponadto oskarżonego wspomagał dziadek i brat Stefan. Gdy raz oskarżony napisał ojcu, że chce się za pisać na teologję prawosławną, oburzyło to staro Olejniczaka. Skrzyczał syna za to, bo jak to można zmieniać wiarę ojców. Niepodobna, by syn jego stał się wyrodkiem w rodzinie. Stary Olejniczak nie wiedział o znajomości syna z Korczyńską i dowiedział się o tem dopiero z gazet. Syn przyznał mu się tylko do znajomości z nauczycielką Muszanką i nawet zapraszał go na zarczyn z Muszanką. Zarczyn te odbyły się w roku ubiegłym koło Wielkiejnoy.

Sędzia: Syn zeznał, że nie pisał do pana o wystąpieniu z seminarjum we Lwowie.

Świadek: A jakże! Pisał i telegrafował, mam tu nawet 2 listy i telegram.

Stary Olejniczak odczytuje list syna, który pisał: Żałuję, że napisałem taki list, że występuję. Nie występuję, tylko się przenoszę do innego seminarjum.

Następują pytania prokuratora do ojca oskarżonego. Okazuje się, że stary Olejniczak prosił prokuratora, by poddał syna badaniu psychiatrycznemu, czy nie jest chory na umyśle.

Prok.: Ja panu odpisałem, że poleciłem go zbadać.

Ojciec: Ja i teraz twierdzę, że on jest chory na umyśle.

Prokurator pyta się ojca, czy w jego rodzinie był ktoś chory na jakąś chorobę umysłową. Świadek odpowiada, że nie. Syn był w młodości chory na chorobę angielską i miewał konwulsje. Z tego jeden z adwokatów, proszony na obrońcę, zrobił przez niezorientowanie się epi lepsze.

Dalsze pytania prokuratora zmierzają do wykazania, że oskarżony Olejniczaka często w swoich zeznaniach mówi nieprawdę. Oświadczenia i opowiadania starego Olejniczaka zdają się świadczyć, że stary Olejniczaka ma lepszą pamięć od syna.

Po zeznaniach ojca oskarżonego zeznawała jego siostra i brat. Zeznania te nie przyniosły niczego nowego.

Pod Protektoratem J. Ekscelencji
Ks. Biskupa Dr. Okoniewskiego

Popularna Pielgrzymka na Zielone Świątki

DO RZYMU

połączona ze zwiedzaniem

Neapolu, Padwy i Wenecji.

17/V-26/V

Zł. 385.—

z paszportem i wizami.

Ilość miejsc ograniczona. Zapisy przyjmują:

AKCJA KATOLICKA, PELPLIN

WAGONS-LITS/COOK, KRAKÓW, SŁAWKOWSKA 12.

Nowy zarząd Twa Przyjaciół Muzeum Narodowego

Dnia 12 b. m. odbyło się Walne Zgromadzenie Tow. Przyj. Muzeum Narodowego przy licznym udziale członków. Prezes Towarzystwa dyr. Ryszard składając sprawozdanie z działalności Towarzystwa za rok ubiegły, stwierdził, że objawiła się ona w szeregu odczytów, urządzanych przez Towarzystwo, w zorganizowaniu „Wystawy darów” w Muzeum Narodowym, oraz popieraniu zadań tej instytucji. Z ofiarowania darów dla Muzeum musiało Towarzystwo w obecnym roku zrezygnować. Złożyło natomiast 1.000 zł. na cele budowy Muzeum Narodowego. Nadmienić też należy, że prof. Edward Kozłowski złożył na ręce Towarzystwa jako dar dla Muzeum rzadki i cenny druk o wyprawie wiedeńskiej króla Jana III.

Po tem sprawozdaniu nastąpiły wybory do wydziału Towarzystwa, do którego weszli: dr. M. Boniecka dr. K. Buczkowski, dr. M. Gąsiorowska, dr. W. Kluger, radca dr. H. Kraus, ks. prof. dr. T. Kruszyński, dyr. dr. M. Kukiel, b. wiceprezydent m. W. Ostrowski, senator inż. K. Rolle, dyr. S. Ryszard, radca W. Sawiński, dr. A. Schwarz, dr. W. Skórcewski, dyr. W. Zarzycki, radca W. Wajda.

Drugą częścią Walnego Zgromadzenia było objaśnienie najpiękniejszych zabytków wystawy dywanów i ceramiki przez dyr. St. Ryszarda i kustoszów Muzeum Narodowego dra Bocheńskiego i dra Buczowskiego.

Ujednolinitenie opłat za służbę domową.

OD 1 MAJA OBOWIĄZYWAĆ BĘDĄ JEDNOLITE NORMY W CAŁYM PAŃSTWIE. — PODZIAŁ MIEJSCOWOŚCI NA KATEGORJE.

Jak się dowiadujemy, Izba Ubezpieczeń Społecznych w Warszawie opracowała projekt ujednolinitenia opłat ryczałtowych za służbę domową. W wyniku tego projektu — wszystkie normy, jakie pod tym względem ustaliły Ubezpieczalnie Społeczne mają być zniszczone a

na ich miejsce wprowadzone zostaną na terenie całego kraju opłaty jednolite. Wejdą one w życie już od 1-go maja bież. roku, a przewidywać będą podział miejscowości na kilka kategorii z tem, że do kategorii najwyższej zaliczone mają być miasta Warszawa i Gdynia.

P. Sieńko pogodził się z zarządem głównym Z. N. P.

WYBRANO GO PONOWNIE PREZEM OKRĘGU KRAKOWSKIEGO.

Głośnie fermenty w Krakowskim Okręgu Zw. Nauczycielstwa polskiego, zapoczątkowane znanyim artykułem senatora z Klubu B. B. p. Sieńki pod tyt. „Barani głos” — uległy częściowej likwidacji w sobotę 14 bm. na walnym zjeździe delegatów Z. N. P. Okręgu Krakowskiego. Zebrania tego oczekiwano z ogólnym zainteresowaniem

ze względu na silne rozgoryczenie, jakie wśród nauczycielstwa prowincjonalnego w szczególności powiatu krakowskiego wywołały dokonane niedawno przeszerzowania i późniejsze w nich korektury. Niezadowolone to w bardzo ostrej formie wyładowało się na ostatnim zebraniu Z. N. P. powiatu krakowskiego, gdzie wyraźnie uchwalono votum nieufności Zarządowi Gl. Związku w Warszawie.

Zjazd wczorajszy obfitował też od rana w burzliwe momenty. Oponenti idąc po linii hasel, wypowiedzianych przez p. Sieńkę w jego głośnym artykule, krytykowali ostro taktykę Zarządu Gl., którego delegat brał również udział w obradach. Atoli w godzinach popołudniowych zaszło dość nieoczekiwany zwrot. Mianowicie p. Sieńko pogodził się z delegatem Zarządu Gl., zobowiązał się, że nie będzie pisał więcej artykułów w rodzaju „Baraniego głosu” i wogóle wycofał się z opozycyjnego stanowiska, które zresztą, jak donosiliśmy zagroziło także jego karierze politycznej. Krok ten spotkał się z takim entuzjazmem wśród zwolenników Zarządu Gl., że p. Sieńkę wniesiono na salę na rekach a następnie wybrano go prezesem Okręgu Krakowskiego Z. N. P., z którego to stanowiska poprzednio demonstracyjnie zrezygnował. Wśród dużej części członków „Ogniska” wypadki wczorajsze wywołały żywe komentarze.

O większe spożycie ryb w Polsce.

W związku z sezonowym zmniejszeniem się zapotrzebowania na szproty wędzone, rybacy posiadający większe kutry, rozpoczęli intensywne połowy na wodach bornholmskich. Każdy kuter przywozi z takiej podróży po 3 do 5 ton dorszy i plastug.

Zwiększenie dowozu tych ryb odbiło się na cenie ich. Dorsze sprzedawane są po 14 zł. za 100 kg. Pomimo to zbyt ich w kraju jest bardzo utrudniony, gdyż prócz Górnej Śląska żadne dzielnice nie są przyzwyczajone do spożywania ryb morskich (z wyjątkiem śledzi solonych) i gospodynie nie umieją ich przygotowywać.

Dla podniesienia zapotrzebowania na ryby morskie w stanie świeżym i mrożonym potrzeba jest umiejętności ich smacznego przyrządzania i typ restauracji „rybnych”, jakie się spotyka wszędzie na Zachodzie i które wydają bardzo smaczne i tanie potrawy z ryb morskich.

Restauracje te zaopatrzone są w specjalne piece o automatycznie regulowanej temperaturze, co nie dopuszcza do przypalania się ryb przy smażeniu, dzięki czemu potrawy z ryb morskich nie mają przykrego zapachu charakterystycznego przy zwykłym sposobie smażenia ryb tych na patelni.

Inicjatywa restauratorów polskich w tym kierunku jest wysoce pożądana, gdyż chłodnia rybna w Gdyni jest już w stanie dostarczać regularnie i po cenach poniżej kosztu mięsa, morskie ryby.

Należy zaznaczyć, że ryby morskie jako nie tylko tanie, ale i łatwo strawny i pożywny pokarm, są na Zachodzie szeroko stosowane w jadłospisach szpitali. Dla tych instytucji należałoby zalecić sporządzenie potraw z ryb gotowanych. Do tego celu polskie połowy dostarczające dorsze i plastugi, specjalnie odpowiadają.

Rozproszkowanie handlu na terenie Krakowa.

Interesujące uwagi na temat sytuacji handlu na terenie Krakowa, zawiera sprawozdanie sekretarza generalnego Krakowskiej Kongregacji Kupieckiej dra Dobrowolskiego z działalności za rok ub. Według zawartych w niem cyfr i uwag, opartych na materiale, dostarczonym przez biuro statystyczne m. Krakowa — mamy tu do czynienia z charakterystycznym objawem rozproszkowania handlu w Krakowie.

Stan liczbowy wydanych uprawnień przemysłowych w roku 1933-cim wynosił:

Z końcem miesiąca stycznia przemysł wojny 15.048, z końcem grudnia 15.703, wzrost o 655.

Z końcem miesiąca stycznia przemysł rzemieślniczy 5.392, z końcem grudnia 5.524, wzrost o 136.

Z końcem miesiąca stycznia przemysł koncesjonowany 2.391, z końcem grudnia 2.385, wzrost o 6.

Ogółem uprawnień z końcem miesiąca stycznia 22.831, z końcem grudnia 23.612, wzrost o 781.

Z porównania powyższych cyfr wynika, iż niewątpliwie odmiennie od wyników statystyki skarbowej, która wykazuje spadek ilości przedsiębiorstw na terenie całego państwa, ilość uprawnień przemysłowych w r. 1933 w Krakowie wzrosła, przyczem wzrost ten za r. 1933 przedstawia się w cyfrze 781 nowych przedsiębiorstw przemysłowo-handlowych, z których 655 przypada na przemysł wojny, w czem 554 uprawnień przemysłowych na handel towarowy.

Rodzaj handlu 1933: Handel towarów ze stałą siedzibą styczeń 11.434, grudzień 11.927, wzrost o 493.

Rodzaj handlu 1933: Handel okrojny styczeń 559, grudzień 585, wzrost o 26.

Rodzaj handlu 1933: Przemysł gospodni-szynkarski styczeń 900, grudzień 925, wzrost o 25.

Z ogólnej ilości uprawnień na przemysł wojny, przypada na handel ze stałą siedzibą, wędrowny, oraz gospodni-szynkarski 544 nowych przedsiębiorstw, przyczem konstatujemy dalszy, choć niższy w porównaniu z okresem roku 1932, wzrost handlu okrojnego o 26 nowych uprawnień.

Powyższe cyfry wykazują, że Kraków w r. 1933 uzyskał legalnie zarejestrowanych 544 nowych przedsiębiorstw handlowych, co w związku ze spadkiem konsumpcji i niesporną pauperyzacją ludności, jest jedną z poważnych przyczyn indywidualnego spadku obrotów w handlu wskutek dalszego rozproszkowania tychże, na nowe przedsiębiorstwa, a zarazem objawem bardzo niepokojącym na przyszłość i wykazującym dosadnie na naszym terenie lokalnym, jak słuszny jest postulat cenzusu, celem ograniczenia nienormalnego i lokalnym rynkiem popytu i podażi nieuzasadnionego przyrostu nowych, całkowicie niedorastających do sytuacji prawie wyłącznie karłowatych placówek handlowych.

Sprawozdanie wyciąga z tych uwag następujące wnioski:

Rośnięcie sztucznie w ilość, z pogorszeniem jakości. Proces rozproszkowania handlu w Krakowie i to w tempie wzmożonym postępuje na przed we wszystkich branżach handlowych.

Ilość uprawnień na handel wędrowny, opiewa z końcem grudnia 1933 r. — 585 — co w stosunku do roku 1932, stanowi przyrost ca. 5—7%, tak, że w okresie sprawozdawczym, przy tak wielkiej ilości uprawnień na handel wędrowny — handel ze stałą siedzibą odczuwał niewątpliwie dotkliwiej konkurencję przedawców ulicznych, których przyrost w czasokresie lat 1932 i 1933 należy przypisać prawie wyłącznie, wzrostowi bezrobocia.

Obroty handlowe spadły w roku ub. niewątpliwie, a wobec równoczesnego wzrostu obciążenia podatkowego i spadku cen uzasadnionego nie tyle przyczynami koniunkturalnymi ile raczej nielojalną konkurencją — rentowność handlu spadła do minimum, a w wielu branżach zanikła całkowicie.

Radio.

Programy stacji radiowych

Poniedziałek, 16 kwietnia 1934.

Kraków, (304.3 m.) G.: 7.00 Audycja poranna z Warsz.; 11.35 Program na dzień bież.; 11.40 Przegl. pras.; 11.50 Wiadom. bieżące; 11.57 Sygnał czasu, hejnał; 12.05 Koncert ze Lwowa; 15.05 Transmisja z Warsz.; 15.20 Przegląd komunikacyjny; 15.25 Chwilka lotnicza i przebiegowa; 15.35 Płyty; 15.50 Transmisje z Warsz.; 18.55 Program na dzień nast.; 19.00 „Najnowsze wydawnictwa”; 19.15 Rozmaitości komunikaty; 19.25 Transmisje z Warsz.; 19.43 Wiadomości sport. lokalne; 19.47 Transmisje z Warszawy.

Lwów, (377.4 m.) G.: 15.20 Kronika harcerska; 15.25 Chwilka L. O. P. P.; 19.00 Nauka stenografii przez radio.

Warszawa, (1415 m.) G.: 7.00 Sygnał czasu i pieśń „Kiedy ranne wstają zorze”; 7.05 Gimnastyka; 7.25 Muzyka poranna (płyty); 7.35 Dziennik poranny; 7.40 D. c. muzyki z płyt; 7.55 Chwilka gospod. dom.; 8.00 Program na dzień bież.; 11.40 Przegląd Prasy; 11.50 Repertuar teatrów; 11.57 Sygnał czasu, hejnał; 12.05 Koncert ze Lwowa; 12.30 Wiadomości meteorol.; 12.33 D. c. koncertu ze Lwowa; 12.55 Dziennik południowy; 15.05 Wiadom. o eksporcie polskim; 15.10 Wiadomości gospod.; 15.20 „Kronika harcerska”; 15.25 „Chwilka lotnicza i przebiegowa”; 15.35 Muzyka lekka (płyty); 15.50 Koncert solistów; 16.20 Lekcja jęz. franc. 16.35 Koncert muzyki lekkiej; 17.20 Odczyt z cyklu 17.40 Recital fortepianowy; 18.10 Audycja żołnierska; 18.35 „Początki teatru w Polsce”; 18.55 Program na dzień nast.; 19.00 Rozmaitości; 19.15 „Skrzynka poczt. roln.”; 19.25 Odczyt aktualny; 19.40 Wiadom. sport.; 19.47 Dziennik

Kino Świt

Od piątku 12 kwietnia

Kino Świt

Wielki epos życiowy o utworach mistrza kompozycji JANA STRAUSSA — Najdoskonalszy utwór treściowy i muzyczny!

Wiedeńska Krew

(WALC STRAUSSA) „Nad pięknym, modrym Dunajem”. Dzieje melodii, która zaważowała świat cały. — Płyn piękna melodia — W tobie cały mój świat! — Obraz produkcji austriackiej. — Treść — Gra — Technika — Wystawa — Obraz ten jest dowodem jak niezmierną jest wartość pięknej melodii dla stworzenia wielkiego filmu, społecznego na finezyjną grą w tytułowej „Gustawa Fröhlicha”. Tyle w tym filmie czaru, uroku i życia, musi on zachwycać każdego. Dodatek do programu: tygodnik dźwiękowy Paramoutu.

Trzy wyświetlenia w dnie powszednie o godz. 5, 7, i 9 wieczór. a w niedzielę i święta także o g. 3 popoł. — Zniżki dla P. Akad. (za legity.) i uczn. szkół śred. (w mundurkach) przy kasie.

W niedzielę, dnia 15-go kwietnia o godzinie 11.30 PORANEK

„Arystokracja Podziemi”. Geny miejsc jednolite po 50 gr.

PLANY NIEMIEC

w zakresie handlu zagranicznego.

W dniu 12 b. m. rozpoczęły się w Bremie narady przedstawicieli urzędów niemieckiego handlu zagranicznego przy udziale delegatów rządu Rzeszy z ministrem wyżywienia i rolnictwa Darre na czele. W obradach uczestniczyli członkowie przywódcy przemysłu i handlu z całej Rzeszy. Minister Darre wygłosił na posiedzeniu inauguracyjnym mowę, w której oświadczył m. in., że konkurencja niemiecka interesami przemysłu eksportowego i rolnictwa musi być bezwzględnie zlikwidowana i że jedynym wyjściem jest zespolenie produkcji, obliczonej na rynek zewnętrzny, oraz konsumpcji w swojego rodzaju syndykacie przymusowym. Główną uwagę skierował przytem należy na wewnętrzno-krajową konsumpcję, z innymi krajami zaś należy zawierać traktaty, odpowiadające obustronnym interesom kontrahentów. Minister podkreślił znaczenie ustawy o stanie żywielskim, wskazując, iż celem jej było przywrócenie Niemcom zewnętrzno-politycznej swobody handlowej przez uregulowanie rynku wewnętrznego. Ustawa ta postawiła na nogi rolnictwo niemieckie, czyniąc z chłopu wyłącznie producenta. Wprawdzie han-

del został w pewnym stopniu skreślony, ale zato uzyskał samodzielne stanowisko oraz wyłączenie.

Prezes Izby Przemysłowo-Handlowej we Frankfurcie nad Menem, oraz przywódca handlu niemieckiego dr. Lür określili jako główne zadanie narad, wypracowanie programu dla rozbudowy niemieckiego handlu zagranicznego, przedewszystkiem w zakresie podziału zadań między handel, pracujący na rynek wewnętrzny, a firmami eksportowo-importowymi, osiadłymi w miastach portowych Niemiec. Mówca uzasadniał konieczność reorganizacji handlu zagranicznego motywami ideowymi, nie zatajając, iż bez rozbudowy eksportu wszelka koniunktura wewnętrzna w Niemczech posiada tylko charakter dorywczy.

Zaparcie. Najpoważniejsi specjaliści chorób kobiecych stwierdzili, że naturalna woda gorzka Franciszka-Józefa działa w bardzo wielu wypadkach szybko, niezawodnie i bezboleśnie.

NOWY KATALOG PISM POLSKI I W. M. GDAŃSKA. Nakładem Towarzystwa Reklamy Międzynarodowej w Warszawie ukazało się nowe uzupełnione i poprawione wydanie Katalogu prasowego na rok 1934.

Obfity materiał, dotyczący wydawnictw codziennych i periodyków, został bardzo szczegółowo i dokładnie opracowany. Podział pism według województw oraz na poszczególne grupy branżowe świadczy o umiejętności i dokładnej znajomości prasy polskiej. Zarówną zewnętrzna szata Katalogu jak i estetyczny układ graficzny nie pozostawiają nic do życzenia.

Przejrzysty układ daje możliwość szybkiego zorientowania się nawet laikowi. Skorowidze w językach obcych (francuski, niemiecki) umożliwiają zaznajomienie się z prasą polską również przedsiębiorstwom zagranicznym, które interesują się naszymi rynkami zbytu, a zatem i reklamą w prasie polskiej.

Zainteresowane firmy i instytucje mogą otrzymać rzeczony Katalog bezpłatnie w Centrali Towarzystwa Reklamy Międzynarodowej w Warszawie, ul. Marszałkowska 124.

Wypożyczalnia książek p. t.

CZYTELNIKA NAUKOWA I BELETRYSTYCZNA

UL. SW. JANA L. S.

poleca odręczniki uniwersyteckie, lektury, gimnazjalne, nowości powieściowe i naukowe w języku polskim, francuskim, niemieckim, angielskim i włoskim. — Książki dla młodzieży. wysyła na rownież.

wieczorny; 20.00 „Myśli wybrane”; 20.02 Koncert pośw. twórczości H. Melcera; 21.15 Feljeton „Ogłaszajmy się umiejętnie”; 21.30 Koncert muzyki lekkiej; 22.00 Rozwiązanie szarady płytowej i losowanie nagród; 22.15 Muzyka tan.; 23.00 Wiadom. meteorol. i kom. policyjny; g. 23.05 D. c. muzyki tanecznej.

Katowice, (395.8 m.) G.: 15.20 „Strażak śląski”; 18.55 Porady radiotechniczne; 19.10 Gawęda wędkarska.

Na ziemiach Rzplitej.

Dziennikarze u Prezydenta Rzplitej.

P. Prezydent Rzplitej przyjął w piątek przed południem przyjdum Związku Dziennikarzy Rzplitej w osobach prezesa red. Mieczysława Ścieżyńskiego, wiceprezesa red. Hieronima Wierzyńskiego i sekretarza red. Zalewskiego. Delegacja przybyła przedstawić się P. Prezydentowi Rzplitej.

Erekcja „Sekretariatu Rekolekcyjnego” w Przemyślu.

Ks. biskup ordynariusz przemyski dr. Franciszek Barda powołał do życia „Sekretariat Rekolekcyjny” przy diecezjalnym Instytucie Akcji Katolickiej. Zadaniem Sekretariatu Rekolekcyjnego będzie: szerzenie ruchu rekolekcyjnego (rekolekcyj zamkniętych) w diecezji; dal sze kształcenie kapłanów ochotnych do przewodniczenia tym rekolekcjom i pomaganie duchowieństwu parafjalnemu w urządzaniu rekolekcyj zamkniętych po parafjach. Sekretariat rekolekcyjny spoczywa w rękach ks. biskupa sufragana dr. W. Tomaka, ks. infułata dr. St. Momidłowskiego, ks. Wł. Opalińskiego i ks. J. Stączka. (KAP.).

Za ten sam czyn... odznaczony i oskarżony

Sąd karny w Kołomyji rozpatrywał 11 b. m. sprawę strażnika granicznego St. Wronskiego. Pełnił on w roku 1933 służbę wartowniczą w Tu diowie obok Kut i przytrzymał w styczniu 3-eh przemytników Jaremijczuka, Holsteina i Marczuka. Wronski eskortował przestępców do posterunku, jednak po drodze Jaremijczuk rzucił się do ucieczki. Strażnik dał strzał ostrzegawczy a gdy Jaremijczuk uciekał dalej, skierował broń w stronę uciekającego, raniąc go w nogę. We wsi ludność usiłowała odbić przemytników, lecz Wronski, strzeliszszy kilkakrotnie na postrach, rozprószył tłum, poczem spokojnie odprowadził ujętych na posterunek. Za dzielną postawę władze przyznały Wronskiemu awans i odznaczenie. Atoli prokurator depatrzył się w zranieniu Jaremijczuka nadużycia władzy i wytoczył Wronskiemu akt oskarżenia. Nadmienić należy, że Jaremijczukowi wskutek rany musiano amputować nogę. Celem przesłuchania świadków na fakt zajścia granicznego rozprawę odroczone.

Przechwycenie przemytu koło Cieszyna.

Brygada kontroli skarbowej w Cieszynie wykryła wielką szajkę przemytniczą, która przez zieloną granicę i rzekę Olzę koło Cieszyna przewoziła w wielkiej ilości towary pochodzenia czeskiego bez ocenia do Cieszyna. Kład następnie samochodami wywoziła je w głąb kraju. Opodal Skoczowa zatrzymano samochód osobowy, w którym usiłowano przemycić do Bielska około 300 kg. jedwabiu, koronek, towarów tekstylnych i galanterji. Jadący z przemycanym towarem pasażer na widok policji wyskoczył z auta i, korzystając z ciemności, zbiegł. Szofera i właściciela taksówki Karpeta z Cieszyna aresztowano i odstawiono do dyspozycji władz. Auto oraz towary skonfiskowano. Według pro wizorycznych obliczeń, cło od skonfiskowanych towarów wynosiłoby ogółem 30.000 zł. W afere wmiieszanych jest kilka osób. Dalsze dochodzenia w toku.

Proces o milionowe oszustwo.

Przed sądem okręgowym rozpoczęła się dziś rozprawa o milionowe oszustwo na szkodę Skarbu Państwa. Na ławie oskarżonych zasiadło 9 osób z b. naczelnikiem stacji kolejowej w Tatarowie, Franciszkiem Bartnikiem i b. inspektorem celnym z Woronienki, Stanisławem Karczmarczykiem na czele. Główni oskarżeni, którzy się trudnili przemytem, małżonkowie Samuel i Sara Lockerowie, zbiegli do Wiednia.

Na dzisiejszej rozprawie przesłuchano wszystkich oskarżonych, którzy do winy się nie przyznają. Wyrok zapadnie prawdopodobnie jutro.

Proces bandy Hrima-Czajkowskiego.

Z Czortkowa donoszą: Przez dłuższy czas grasował w południowej Małopolsce głośny bandyta Andrzej Czajkowski (znany pod pseudonimem „Hrim”), który był założycielem i przewodzącym bandy o nazwie „Czerwona sieć”. Herszt bandy został nieszkodliwiony. W czasie pościgu został przez policję zastrzelony. Członków bandy w ilości 14 osób zdolano przyaresztować. Obecnie w dniu 19 bm. rozpoczyna się przed sądem w Czortkowie proces przeciw tym bandytom, oskarżonym o popełnienie aż 30 czynów karygodnych. Rozprawa potrwa ponad 2 tygodnie. Powołano 71 świadków.

Ubezpieczeni hr. Potocki

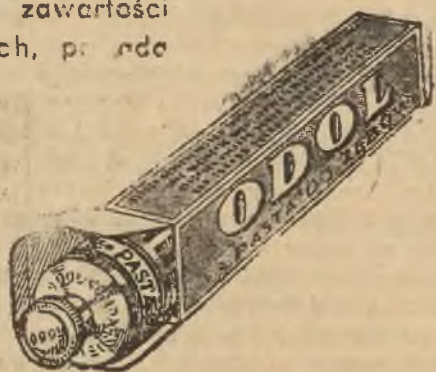
Zdobyl pieniądze na polowanie w Afryce.

Zaniepokojenie wśród licznych wierzycieli ubezpieczeniowego Jarosława hr. Potockiego, właściciela majątku Rzepichów pod Krzywoszyem koło Baranowicz, wywołała wiadomość, że wyjechał on w ubiegłym tygodniu wraz z żoną swą, tancerką z b. teatryku „Qui pro quo” do Afryki, podobno na wielkie polowanie. Interesy finansowe Jarosława hr. Po-



*Żeby chręsci
i kachowryje w zdrowiu*

pasta do zębów ODOL. Delikatny proszek, zawarty w paście, nie niszczy emalii zębów. Pasta do zębów ODOL, dzięki wysokiej zawartości składników koloidalnych, posiada wielką siłę absorpcyjną, czyści więc zęby dokładnie, usuwając wszelkiego rodzaju zanieczyszczenia, barwniki oraz nie miły zapach.



ODOL

PASTA DO ZĘBÓW

wyróżnia się przyjemnym smakiem, odświeża i orzeźwia.

Wielkanoc w Z. S. R. R.

Propaganda antyreligijna osiąga w ZSRR największe natężenie w czasie wielkich świąt: Bożego Narodzenia i Wielkiejnocy. Podobnie jak w latach ubiegłych i tym razem prawosławne święta wielkanocne upłynęły pod znakiem kampanji ateistycznej. Serki konferencyj i odczytów odbyło się w klubach robotniczych, w „Domach kultury” i w szkołach. Specjalne wystawy zorganizowano w muzeach antyreligijnych Moskwy i Leningradu, w księgarniach sprzedawano mnóstwo broszur i pamfletów. Wy danych przez Stowarzyszenie Ateistów.

Najsilniej atakowanym odłamkiem na froncie antyreligijnym jest „odcinek młodzieży”. Młode pokolenie są najintensywniej obrabiane przez propagandę bezbożnictwa, od zarania młodości obywatel sowiecki wychowywany jest w duchu antyreligijnym; zasady ateizmu wykładane są już w szkołach powszechnych równocześnie z nauką czytania i pisanja.

Inna sprawa z dorosłymi. Jarosławskij, przywódca Zw. Bezbożników i redaktor „Bezbożni-

ka”, oświadczył na ostatnim kongresie partji komunistycznej, że kampanja antyreligijna natrafia — zwłaszcza na wsi — na poważne przeszkody. „Wielu jest takich, którzy publicznie zwalczają ikony, a w domu mają je zawieszane na ścianie. W całym szeregu miejscowości musiano ponownie pootwierać cerkwie, a lud obchodził święta jak za dawnych czasów”.

Oburza to redakcję „Bezbożnika”, która nazywa Wielkanoc „przeżytkiem niewolnictwa kapitalistycznego”. Podkreślając, iż święci się ją w tej samej chwili, gdy zasiewy po wsiach wy-magają jaknajwięcej rąk do pracy, pismo straszy świętujących, że będą mieli później gorsze zbiorry, niż ci, co pracują. Dobry sposób zwalnia winy za ewentualny nieurodzaj na... religję, zamiast na złe traktory, brak koni i wołów, marną jakość nasion itd.

Artykuły „Bezbożnika” i pesymistyczne mo wy Jarosławskiego świadczą dobitnie, iż walka z religją napotyka jednak na poważne przeszkody. R. R.

Od niedzieli dnia 1 bm. w kinoteatrze dźwięk. „Uciecha”

Pod znakiem bez troski humoru i radości!

Najweselejsza od lat komedia wiedeńska w języku niemieckim

CZIBI

(CSIBI DER FRATZ)

Czibi — to najmiłszy spłot wesołych wydarzeń! — Czibi to najrozkoszniejsza komedia stolicy naddunajskiej! — Czibi bawi cały świat — bawić będzie cały Kraków!

Arcydzieło bez troski, humoru, radości i pikantji. Reżyserował genialny RYSZARD EICHBERG. W rolach głównych elita gwiazd Europy: Franciszka Gaal, — Leopoldina Konstantin, — Herman Thimig — Tibor von Halmay.

tockiego przedstawiają się tak fatalnie, że kilka tygodni temu na pokrycie należności podat kowych, penesj pracowników itd. zlicytowa no mu nietylko lokomobile elektrowni w Rzepichowie, lecz również wielki zbiór trofeów my ślowskich.

Wierzyciele zachodzą w głowę, skąd hrabia otrzymał pieniądze na daleką wyprawę myśliw ską, której koszty wyniosą minimum kilkadzie siat tysięcy złotych.

—oo—

70-LETNI ROLNIK WPADŁ POD POCIĄG.

Na stacji w Sporyszu koło Żywca wysiadł z po ciągu 70-letni A. Gaska, rolnik ze Sporysza i wskutek nieuwagi wpadł pod drugi przejeżdżają cy pociąg, który go ciężko zranił. Gaskę przewieziono do szpitala powszechnego w Żywcu, gdzie wskutek odniesionych ran zmarł.

SAMOCHÓD WPADŁ DO SKAWY. W piątek w Wadowicach auto, prowadzone przez Soł tysika, dyrektora miejscowego szpitala, wskutek defektu światła najechało na poręcz mostu

na starej Skawie, po złamaniu której spadło z mostu. Dr. Sołtysik oraz jadący z nim rektor ks. Pallotynów, ks. Siuda, odnieśli ciężkie obrażenia, natomiast jadący z nimi ks. Baumgarten wyszedł z katastrofy cało. Stan rannych nie budzi obaw.

Z całego świata.

Obrady Rady najwyższej dzieł rozszerzenia Wiary.

W d. 12. IV. w obecności kardynała Fumasoni Biondi rozpoczęły się doroczne obrady rady najwyższej papieskich Dzieł Rozszerzenia Wiary. Polskę reprezentują stały członek Rady ks. prałat Zakrzewski oraz przewodniczący pol skich Dzieł Misyjnych, ks. prał. Bajerowicz. Po wysłaniu depeszy hołdowniczej do Ojca św., ze branie zagaił kardynał Fumasoni Biondi, sławiając coraz większy rozwój działalności organi-

zacji popierających misję. Następnie przemawiał ks. arcybiskup Salotti, informując zebranych o niezwykle pocieszających wieściach nad chodzących z terenów misyjnych. W Chinach, mimo wojen, powstań, grasowania band rozbój niczych i powodzi osiągnięto w ciągu ubiegłego roku cyfrę 70 tysięcy chrztów dorosłych; w Kongo niemalże wrażenie wywarł Kongres Eu charystyczny z udziałem 15 tysięcy krajowców, samych mężczyzn; w Indiach liczba misjonarzy nie wystarcza już, by zadośćuczynić potrzebom religijnym ludności. Następny mówca, sekretarz generalny, ks. prałat Carminati, przedstawił powolny, ale pewny i stanowczy postęp Dzieł i przypomniał skuteczność inicjatywy ks. arcybiskupa Salottiego, wprowadzającej w życie „dnie misyjne” oraz niezwykle rozwój agencji Fides.

Polak leci do stratosfery.

Uczni belgijscy przygotowują w lecie br. nowy lot do stratosfery. Prof. Piccard czekać będzie na jego wyniki, poczem uda się do Ameryki, gdzie wystartuje wraz ze swym bratem Janem w celu skontrolowania wyników, jakie zostaną osiągnięte w locie, który nastąpi w Belgji. Pilotami balonu stratosferycznego mają być prof. Cosyns, oraz Polak dr. Hauss, asystent uniwersytetu brukselskiego. Udział Polaka w locie do stratosfery ma być zdecydowany w najbliższym czasie. W chwili obecnej jednak poza prof. Cosynsem i dr. Władysławem Haussem innych kandydatur na lot do stratosfery niema.

Program Międzynarodowego Kongresu Eucharystycznego w Buenos Aires.

Ogłoszony w ogólnych zarysach program tegorocznego Międzynarodowego Kongresu Eucharystycznego w Buenos Aires przewiduje uroczystości pięciodniowe. Zaczną się one we środę 10 października uroczystym powitaniem legata papieskiego, odczytaniem bulli i przemówieniami arcybiskupa Buenos Aires, ks. Jakóba Copello, przewodniczącego międzynarodowego komitetu, ks. biskupa Heylen, oraz legata papieskiego. Dzień następny poświęcony będzie dzieciom, dla których w parku Palermo odprawione zostaną nabożeństwa połączone z generalną Komunią św. Po południu tego dnia rozpoczyna się zebrania księży, zakonnic, posiedzenia sekcji narodowych, oraz pierwsze zebranie ogólne, które odbywać się będą również cały piątek pod naczelnem hasłem: „Królestwo Chrystusowe”. W sobotę 13 października odbędzie się wspólna pielgrzymka do świątyni N. Marii Panny w Luyan, patronki Argentyny, a w niedzielę zrana legat papieski odprawi Mszę św. pontyfikalną w parku Palermo. Kongres zakończy procesja uczestników z kościoła del Pilar do parku Palermo, gdzie zebrany wiernym udzielone zostanie błogosławieństwo eucharystyczne. (KAP.).

—oo—

Katolicka centrala filmowa w Belgji.

Za wzorem katolików holenderskich katolicy belgijscy utworzyli pod patronatem Episkopatu wielką centralę filmową, która skupia pół tysiąca katolickich placówek kinowych. Centrala ta prowadzi fachowe biuro porady, oceny i pośrednictwa. Zasady stosowane przez centralę znalazły już zaraz echo i poza organizacją. (KAP.).

NAJSTARSZY I NAJMŁODSZY PASAŻER LOTNICZY.

Lotnik szwedzki, kapitan Ahrenberg, obchodzą w tych dniach piętnastoletnie swej działalności zawodowej w charakterze lotnika wojskowego i cywilnego. Kapitan Ahrenberg przeleciał w ciągu tego piętnastolecia 650 tysięcy kilometrów, przewożąc tysiące pasażerów, z których najstarszym był starzec 94-letni, który wyraził życzenie użycia choćby raz przed śmiercią przejażdżki lotniczej. Najmłodszy natomiast pasażer kapłan Ahrenberga dopiero w jego samolocie ujrzał światło dzienne. Matkę tego pasażera lotnik przewoził do szpitala, ale już podczas lotu wydała na świat dziecko.

POSEŁ SOWIECKI — POLAKIEM. Do Budapesztu przybył pierwszy sowiecki przedstawiciel dyplomatyczny, Adolf Petrowski. Nowy poseł Adolf Petrowski urodził się w Warszawie i ma być Polakiem z pochodzenia. Studiował w Warszawie, poczem karierę dyplomatyczną rozpoczął przy boku Czerwina. Następnie był przez rok posłem na Łotwie i pięć lat na Litwie. Następnie był dwa i pół roku w Persji a od roku działał w Wiedniu.

PIERWSZORZĘDNY

ZAKŁAD POGRZEBOWY

„CONCORDIA”

Jana Wolnego

plac Szczepański 2, Telefon 103-31

urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, przeprowadza ekshumacje i przewozy zwłok do wszystkich krajów.

Mniej zasobnym daleko idące ustępstwa

Wschodnio-niemiecko-polskie Zagłębie.

Tygodnik naukowy „Die Naturwissenschaften” zamieszcza rozprawkę prof. S. Bubnoffa o właściwościach geologicznych zagłębia wschodnio-niemiecko-polskiego. Jedną z podstaw budowy kontynentu europejskiego — wywodzi prof. Bubnoff — jest próg franko-podolski. Od niego północno-niemieckiego idzie przez Rosję środkową aż do Uralu z zachodu na wschód depresja, która odegrała w historii kontynentu ważną rolę. Wielkie zalewy w historii ziemi w czasie dolnego Syluru, średniego Dewonu, górnej Jury, środkowej Kredy i Oligocenu szły po linii tej depresji. Granice jej mogą być ustalone tylko pośrednio, głównie przez zużytkowanie dat geofizycznych. Brzeg zachodni depresji rosyjskiej stanowi t. zw. „wał scytyjski”, idący z Wołynia przez Polesie ku północy. Walew scytyjskiemu towarzyszy na zachodzie depresja, biegnąca od Lwowa łukiem wygiętym na zachód w kierunku Prus zachodnich, zbaczającą stąd ku osi zagłębia wschodnio-baltyckiego. Uczony polski prof. Smoleński stwierdził, że wyższych cyfr ciężkości idzie od polskich gór średnich w kierunku północno-zachodnim do kolana Wisły (Kujawy), a następnie w kierunku Pomorza aż do Kołobrzegu. Zboczenia magnetyczne dowodzą, że strefa ta się podnosi. Granicząca z tą strefą strefa negatywnych cyfr ciężkości idzie od Włocławka przez Toruń do Grudziądza, dzieląc się tam na dwie odnogi. Jedną z nich zbacza do osi zagłębia baltyckiego. Prof. Bubnoff stwierdza, że granica zachodnia zagłębia niemiecko-baltyckiego nie jest również linią, lecz szerokim progiem, dającym się porównać do walew scytyjskiego. Prof. Bubnoff twierdzi, że ruchy ziemi w tej dziedzinie posiadają charakter rytmiczny. Zalewy przeplatane są wzmocnioną tendencją górotwórczą. Cykl ten powtórzył się od czasu formacji Kambryjskiej co najmniej pięć razy. Rezultat badań prof. Bubnoffa da się streścić w ten sposób: Granice i struktura zagłębia wschodnio-niemiecko-polskiego da się wydułaczyć wzajemnym działaniem trzech impulsów: skandynawskiego, uralskiego i alpejskiego.

Zagadka pokrewieństwa. — Ilu pan ma braci, panie Kokoszko?
— Jednego tylko, panie profeszore.
— Ciekawe, jak można się tak myśleć, a pańska siostra mówiła mi, że ma dwóch braci...
„Sobowót”. — Wychodzącego już z garderoby restauracyjnej zatrzymuje w progu jakiś drugi gość, który właśnie wyszedł z sali.
— Przepraszam, czy pan Kogutkiewicz z Poznańskiej? Firma Kogutkiewicz i Spółka...
— Nie, proszę pana — nie jestem Kogutkiewicz.
— O to mi właśnie chodzi — bo ja jestem Kogutkiewicz, a to, co pan ma na sobie, to jest moje palto!...

FORTEPIANY

PIANINA

FISHARMONJE

HELENA SMOLARSKA

KRAKÓW, SZEWSKA 9.



Łodzie podwodne

coraz groźniejszą bronią.

Zbrojenia na morzu postępują wielkimi krokami naprzód. Gros nowowyprowadzonych okrętów stanowią łodzie podwodne. Działania łodzi podwodnych z ostatniej wojny dały obfity i bogaty materiał doświadczalny, na podstawie którego wolno sądzić, że statki podwodne w przyszłych operacjach wojennych odegrają bardzo poważną rolę. Już dziś kilka państw, które traktują wojnę na morzu raczej z punktu widzenia obronnego, przechodzi na flotę złożoną prawie wyłącznie z łodzi podwodnych. Typowym przykładem jest Estonia, która, posiadając dwa okręty linowe, uznawała za stosowne przełożyć i zastąpić łodziami podwodnymi.

Tak wielka popularność łodzi podwodnych nie byłaby możliwa, gdyby nie nastąpiły poważne ulepszenia środków, przy pomocy których łódź wależy, a mianowicie torped i min. Torpedy z roku 1916-18 wydają się drobnostkami w porównaniu z dzisiejszymi, które mogą wyrządzić potworne zniszczenie w trafionym statku. Pierwsza torpeda, zbudowana została przez Whiteheada w roku 1868 i już wtedy, będąc zresztą dosyć prymitywnym tworem, wykazywała duże możliwości. Od tego czasu wiele się zmieniło, ze stosunkowo niewielkiego, bo 3,5-metrowego pocisku, płynącego po powierzchni wody z szybkością 5 węzłów o zasięgu około 200 m. torpeda przeobraziła się w precyzyjne narzędzie walki. Obecne torpedy długości 8-miu metrów, poruszają się pod wodą, a więc nie pozostawiają po sobie smugi zdradzającej kierunek biegu, z szybkością 30—35 węzłów na godzinę.

Nowoczesne torpedy są poruszane 3-cylindrowymi silnikami, napędzanymi sprężonym powietrzem do 180—200 atmosfer. Dzięki dużemu zapasowi powietrza, promień skutecznego działania wzrósł do 10.000 m. Torpeda posiada bardzo skomplikowaną maszynę, która w połączeniu ze sterami pozwala na utrzymanie stałego kierunku oraz głębokości zanurzenia. Po-

zatem, aby utrzymać tajemnicę konstrukcji, torpeda po przebiegu ściśle określonej odległości, w razie nie trafienia celu — tonie. Przy pomocy torped wależy nie tylko łodzie podwodne, ale również torpedowce oraz nowoczesne hydroplany.

Drugim środkiem walki podmorskiej są miny. Przeznaczeniem ich jest zabezpieczenie wybrzeża, portów i t. p. przed flotą nieprzyjacielską. Nowoczesne miny ustawia się automatycznie na potrzebnej głębokości, wybuchają one nie tylko przy uderzeniu statku o nie, ale również i wtedy, gdy statek przepływa obok, mniej więcej w promieniu kilku metrów. Te ostatnie pracują na zasadzie oddziaływania magnetycznego masy metalowej okrętu na specjalny zapalnik umieszczony w minie.

Ostatnio w Stanach Zjednoczonych były przeprowadzone próby kierowania łodzią wypełnioną materiałem wybuchowym przy pomocy radia. Jeżeli doświadczenia potwierdzą słuszność założeń teoretycznych, marynarka zyska nową bardzo skuteczną broń kierowaną z dużej odległości.

St. P.

Rzeczy ciekawe

Pół litra wina za 45.000 lirów.

W wiosce liguryjskiej Aspromonte (Italia) odbywała się uroczystość weselna. Przy tej okazji w oberży miejscowej szynkowano wino. Znalazł się wśród tłumu wesołaków niejaki G. Tarditi, który łakomie spożywał na flaszki z winem i byłby chętnie wychylił kilka szklanek, gdyby nie brak pieniędzy. Naprawdę chodząc o jednego do drugiego znajomego, prosząc o pożyczkę mu kilku lirów; nikt nie chciał mu skredytować. Wreszcie wygrzebał z kieszeni jedynę bogactwo: los loteryjny. Proponował w zastaw za cztery liry. Po bezskutecznych próbach zlitował się wreszcie nad biedakiem przyjaciel jego Luigi Rizzoni i wzamian za los dał mu upragnione cztery liry. Za te pieniądze wziął sobie Tarditi pół litra wina. Jakaż jednak była rozpacz amatora wina, gdy dowiedział się w trzy dni później, iż na los, który odzyskał Rizzoniem, padła wygrana 45.000 lirów. Tak więc owe pół litra wina kosztowało biednego chłopca majątek. Pobiegł w te pędy do przyjaciela i usiłował go przekonać, iż powinien zwrócić mu los, który dał mu przecież jako zastaw. Rizzoni nie zgodził się na podobne załatwienie sprawy, doszedł do kłótni i wreszcie rozgorzyczony Tarditi udał się do adwokata, aby na drodze sądowej rozstrzygnąć spór o to, komu faktycznie przypada los i wygrana.

SPRAWIEDLIWOŚĆ NA WSCHODZIE. Do

Mokki, świętego miasta muzułmanów, napływają stale tłumy pobożnych pielgrzymów. Zdarzyło się, iż miejscowy rzezimieszek, kryjąc się w tłumie, skradł jednemu z pielgrzymów sakiewkę. Przyłapano go wkrótce i znaleziono przy nim skradzione pieniądze. Zaprowadzono winowajcę do sądu i tu, w obecności tłumnie zebranych pielgrzymów, sędzia ogłosił wyrok: uciąć złodziejowi prawą rękę i przybić ją do słupa na placu, jako ostrzeżenie dla wszystkich pobratymców z cechu złodziejskiego.

NAJWIĘKSZY TUNEL NA ŚWIECIE. Tunel, który znajduje się na linii kolejowej między Liverpool a Bootle, należy do największych na świecie. Budowę rozpoczęto w roku 1925. Długość tunelu wynosi 2 mile angielskie, szerokość 44 stopy. Otwarcie tunelu dla komunikacji kolejowej odbędzie się niedługo z wielką uroczystością w obecności króla Jerzego i królowej.

Sport.

Uchwały czechosłowackiego Związku Piłki Nożnej.

Urządowe czechosłowackie biuro prasowe ogłosiło komunikat czechosłowackiej federacji piłkarskiej, w którym zaznacza, że nie wątpi, iż zerwaniem stosunków sportowych zajmie się ministerstwo spraw zagranicznych. Czechosłowacki Zw. uważa niemożliwość zaw. polsk.-czechosłow. za atak nie tylko na dobre stosunki sportowe polsko-czechosłowackie, lecz i na mistrzostwa świata w ogóle, wobec czego domaga się od F. I. F. A. energicznej interwencji. Z powodu zaś materialnych szkód zagrożony został udział Czechosłowacji w piłkarskich mistrzostwach świata w Rzymie. Wkońcu Czechosłowacka Federacja Piłkarska upoważnia swe prezydium, by po uzyskaniu dalszych informacji stwierdziło, czy za „obraźliwe stanowisko Polski ponosi odpowiedzialność również i Polski Związek Piłki Nożnej“.

Niedziela na boiskach i bieżniach.

Program niedzielnych imprez jest następujący: W Warszawie mecz piłkarski pomiędzy reprezentacją Polski, a reprezentacją Warszawy. Na kortach Legii otwarcie sezonu tenisowego. Rozegrane zostaną mecze pokazowe z udziałem trenera Bolzano. Na boisku Skry robot nieze zawody lekkoatletyczne. Otwarcie sezonu kolarzy 20-kilometrowym wyścigiem na przełaj, który się odbędzie na Bielkach o godz. 12-tej.

Na prowincji. W Łodzi finałowy mecz o robotnicze mistrzostwo Polski pomiędzy Wilczem, a R. K. S. Wielkie Hajduki. We Lwowie otwarcie sezonu kolarskiego oraz mecz piłkarski Lwów—Przemysł. W Królewskiej Hucie mecz Kraków—Śląsk. W Poznaniu eliminacyjne zawody hokejskie przed meczem z Austrią. W Wilnie biegi na przełaj o mistrzostwo okręgu. W Tarnopolu mecz Lwów—Tarnopol.

—oo—

FANTASTYCZNY WYNIK W SKOKU WZWYŻ. Z Nowego Jorku donoszą, że amerykańkanin Marty uzyskał w skoku wzwyż niewiarygodny wynik 2.071 mtr. Oficjalny rekord światowy Osborna wynosi 2.03 mtr.

ZWOLENNIK SPARTY RAŻONY APOPLEKSJĄ. KIEDY JEGO DRUŻYNA PRZEGRALA. W ub. niedzielę rozegrany został, jak wiadomo w Pradze czechkiej 73-ci mecz Sparta—Slavia, który zakończył się zwycięstwem Slavia, który zwyciężył o zdobyciu mistrzostwa przez Slavię. W czasie meczu doszło do tragicznego wypadku. Mianowicie, zagorzał zwolennik Sparty słuchał przez radio przebiegu zawodów. Kiedy usłyszał, że jego klub Sparta dostał drugiego gola, padł martwy rażony apopleksją.

Od czwartku dnia 12 b. m. w kinoteatrze „SZTUKA“

Krynica humoru i śmiechu, czarująca artyzmem i urokiem przebojowych piosenek!

PIESNIARZ WARSZAWY

fascynujący, upojny romanse miłoszne o emocjonującej treści i niezwykle napięciu komedjowym!

Przebojowe, popularne piosenki, które są na ustach całej Polski:

„Tylko z Tobą i dla Ciebie.....” „Zrób to tak.....”

Wspaniała mistrzowska kreacja Eug. Bodo

„polskiego Chevaliera” Reżyserji M. WASZYŃSKIEGO. Pierwszy film polski, który pobit rekord sukcesu i powodzenia największych szlagierów dotychczas widzianych. — Ceny popularne od 50-ciu groszy.

Z nowości francuskich.

Verlaine bez obstron

Z nowości francuskich.

Paryż, w kwietniu.

I.) Ukazało się kilka ciekawych książek z zakresu krytyki literackiej. Dużo hałasu i prześladów wywołała biografia, albo raczej patografja, którą poświęcił Verlaine'owi p. Francois Porche. Książka nosi tytuł „Verlaine taki, jakim był” „Verlaine tel qu'il fut, (ed. Flammarion), jest więc portretem bez retuszu, udokumentowanym faktami, które stoją w jaskrawej sprzeczności z sublimowanym obliczem poety, tem mianowicie, które wychyla się z jego liryki. Ten portret autentyczny rysuje się niby dziwna mieszanina Kalibana i Arjela, ukiwłości uczeń, chodzący w parze z bestjalstwem zupełnie wyjątkowym. Autor wywiódł z genealogji poety fatalne dziedzictwo zwyrodnienia, przekazane mu przez przodków alkoholików, gwałtowników, piniaczy i włóczęgów. Verlaine walczył z tym demonem atawizmu, ale walka ta kończyła się zawsze klęską: powracał do pijactwa, rozpusty i włóczęgostwa. Nie zdobył się nigdy na taki sąd nad samym sobą, któryby bezlasko przeciwstawił uporządkowany plan życia;

bronil się przeciw znużającym odruchom żalu, niesmaku czy wstrętu, wrażliwością, reagując chwilowo, więc bezskutecznie. Religijność jego wyczerpywała się w krótkotrwałych atakach mistycyzmu (ślawna modlitwa w zbiorze „Sagesse”), nie była więc zdolną stworzyć określonych nastawień woli ani przemiany istotnej.

Autor daje drobniogową analizę alkoholizacyjnych stanów poety, które już wcześniej, w latach młodzieńczych, przebiegały stadja radosne go podniecenia, depresji, gniewu i furjacyjnych halucynacji, groźnych dla otoczenia. Ten poeta, który zdumiewa delikatnością wstruszeń lirycznych, dusił w przystępie pijackiej furji własną matkę, katował żonę, pisywał do przyjaciół listy nieprawdopodobnie ordynarne, pełne wytwisk sztabackich i cynicznych blaźństw. Autor miał w ręku pamiętnik rozwiedzionej żony Verlaine'a, rekonstrukcję, który nie był i nie będzie wydany. Są to dzieje miłości wykoślawionej, której czuje, że stacza się coraz niżej, i czepia się 15-letniej, naiwnej dziewczyny, aby się ratować. Ta, nie domyślając się, z kim ma do czynienia, nieczraona nawet jego groteskową, monogolską brzydota, podaje mu rękę. Następuje kilkanaście miesięcy, w których Verlaine zmienił się do niepoznania. Ale wybuch wojna, rok 1870. Poeta idzie do straży narodowej, a ró-

wnocześnie, wraca do szynku. Między młode małżeństwo dostaje się degenerat innego typu, Rimbaud. Verlaine ucieka z nim do Londynu, później do Brukseli, a gdy natura tej „przyjaźni” wyszła na jaw, dostaje się do więzienia. Po wyjściu stamtąd następuje właśnie owo głosne nawrócenie. Ekstatyczny niby-katolik wstępuje do Trapistów, skąd po tygodniu próby ucieka do Paryża. Ostatnie lata to lata coraz głębszego upadku i nędzy, którą „ubogi Leli-an”, wielbiony równocześnie w cenakach literackich „Książką poetów”, przyjmuje już bez protestu, bez próby podźwignienia się.

Oskarżano pana Porche o zohydzenie poety, o bezcelowe ujawnianie szczegółów klinicznych jego życia, o osobistą niemal nienawiść do poety, którą radby udzielić czytelnikowi. Nie podobnego. Książka jest przeciwnie bardzo użyteczna, dużo pożyteczniejsza od małych komunalów essayistycznych, którymi zwykło okalać się poeci. Uspokaja do głębszych zamyśleń nad samym procesem lirycznej twórczości, nad utajonemi, czy zatajonomi źródłami tak zwanych „natchnień” lirycznych. Pijak, rozpustnik, sodomista, czasem chytry oszust, kłamca, włóczęga, słowem moralny bandyta — aż takich potrzeba znać moralnych, takich „kompleksów”, graniczących z obłędem i zbro-

dnia, aby narodziła się z nich czasem perła czterech czy dziesięciu stów, muzycznie powiazanych... Zaprawdę, cena czy raczej koszt tej produkcji są zastraszająco wysokie. Żyjemy w okresie przeróżnych, czasem niepotrzebnych rewizji; dlaczegoż nie mielibyśmy powiedzieć bez ogródek, że jest coś gruntownie zakłamanego w tak pojętym kulcie twórczości poetyckiej, w windykowaniu zwłaszcza dla niej miar, wolnych od wszelkiej kwalifikacji moralnej. Czułe i nastrojowe dusze poetyckie z tytułu swej wrażliwości uchylają się od wszelkiej odpowiedzialności za swe życie osobiste. Tak się jednak jakoś dziwnie składa, że w zakresie życia publicznego, także politycznego, okazują się za to zupełnie zdolne i gotowe do czynnych kompromisów, dojrzałej niekwestionowanej i jak najbardziej realnej podłości. Trzeba sobie jasno zdać sprawę, jaka jest kulturalna wartość takiej postawy wobec życia, a potem znaleźć odpowiednie miejsce w hierarchji wartości dla tak zwanych klejnotów lirycznych. I trzeba to powiedzieć wyraźnie, choćby to stało w sprzeczności z utartym, gładkim frazesem i choćby frazes ten groził nam wyrokiem barbarzyństwa, nieczułego na uroki poezji. Kto tu jest duszą czułą i wrażliwą, a kto barbarzyńcą — oto pytanie.

LYNKEUS.

Przy licznych dolegliwościach kobiecych naturalna woda gorzka Franciszka-Józefa przy nosi znakomitą ulgę. Zalecana przez lekarzy.

Usunięty dyrektor Żyrardowa skarży sekwestratorów o odszkodowanie.

Warszawa, 14-go kwietnia. (Tel. wł.). Sekwestratorzy sądowi Zakładów Żyrardowskich usunęli generalnego dyrektora Zakładów Żyrardowskich inż. Jana Vermeerscha. Jako powód podano m. in. że dyrektor Vermeersch wyjechał bez zezwolenia do Paryża i przez kilka dni był nieobecny w biurze. Pełnił on funkcje generalnego dyrektora od kilku lat, a kontrakt jego opiewał jeszcze na dalsze trzy lata. Vermeersch występuje ze skargą sądową przeciwko sekwestratorom o odszkodowanie za zerwanie kontraktu. Ponieważ jego pobory miesięczne wynoszą około 4.000 zł. pretensja o odszkodowanie sięga 150 tysięcy złotych. Twierdzi on, że zarzut, jakoby jeździł do Paryża nie odpowiada rzeczywistości, na co przedkłada dowód w postaci paszportu i wizy. Z paszportu wynika, że bawił w zagranicą trzy dni w sanatorium pod Wiedniem.

PÓLROczne Świadczenia PRZEMYSŁOWE.

dla przedsiębiorstw czwartej kategorii. Warszawa, 14-go kwietnia. (Tel. wł.). Ministerstwo Skarbu upoważniło izby skarbowe do zezwolenia przedsiębiorstwom handlowym, obowiązującym do wykupu całorocznych świadectw przemysłowych 4-tej kategorii, na nabycie świadectw półrocznych tej kategorii. Świadectwa półroczne uprawniają do prowadzenia przedsiębiorstwa w ciągu całego roku 1934.

Nowy Jork, 14 kwietnia. Na podstawie dochodzeń władz skarbowych w Cleveland (Ohio) znany przemysłowiec z dziedziny kolei żelaznych O. P. van Sweringen został postawiony w stan oskarżenia z powodu oszustwa bilansowego w wysokości 2 milionów dolarów.

Popularna Pielgrzymka Narodowa do Ziemi Świętej.

Już za kilkanaście dni we wtorek 1 maja b. r. wyrusza popularna pielgrzymka narodowa do Ziemi Świętej pod kierownictwem księdza pralata Antoniego Sobczyńskiego, prof. nauk biblijnych. Dla osób zarówno świeckich, jak i duchownych nadała się znakomita sposobność zwiedzenia miejsc świętych w Palestynie, jak Jerozolima, Betanja, Betleem, rzeka Jordan, Na zaret, Góry Tabor i Karmel, a w powrotną drogę Aten i Konstantynopol. Przeciwie pierwsze dwa tygodnie maja najlepiej może nadają się przy ciepłej jeszcze nieupalnej pogodzie do zwiedzania osobliwości Ziemi Świętej. Szczególnie w roku Wielkiego Jubileuszu Dzieła Odkupienia ludzkości warto spełnić marzenie i zaspokoić pobożną tęsknotę, warto chociażby przez kilka dni przebywać na tych miejscach, które dziejowości wielkiej temu Chrystus Pan uświęcił swoimi świętymi naukami i cudami, pieczętując boskie Swoje Posłannictwo Krzyżem na Golgocie, Zmartwychwstaniem z Grobu i Wniebowstąpieniem na Górę Oliwną. Warunki udziału w pielgrzymce są bardzo przystępne, gdyż wynoszą od 675 zł. do 1.150 zł. zależnie od klasy, jaką sobie kto życzy podróżować. Wszyscy jednak pielgrzymi na okolicie otrzymują jednakowe pożywienie w jadalni klasy pierwszej. Cena za udział w pielgrzymce obejmuje wszystkie wydatki, przejazdy, pełne utrzymanie, wszelkie opłaty i podatki, napiwki, zwiedzania i noclegi, jak również paszport zagraniczny ulgowy i wizy paszportowe. Do wyrobienia paszportu należy złożyć 1) dowód osobisty, stwierdzający obywatelstwo polskie, 2) trzy fotografie (bez kapelusza), 3) książeczkę wojskową (dla mężczyzn), 4) oficerowie rezerwy zezwolenie D. O. K. na wyjazd, 5) dowód zamieszkania. Współudział w organizowaniu pielgrzymki do Ziemi Świętej łaskawie przyjął O. Aureljusz Borkowski. Kto jeszcze nie zdążył zapisać się na pielgrzymkę, ma jeszcze ostatni tydzień czasu na zgłoszenie swojego uczestnictwa i równocześnie wpłacenie 100 zł. tytułem zadatku. Szczegóły dokładne o pielgrzymce znajdują się w drukowanym prospekcie, który rozesłaliśmy do wszystkich księży parafialnych, a który wysyłamy na żądanie. Informacji udzielają i zapisy przyjmują: Diecezjalny Instytut Akcji Katolickiej w Kielcach, ul. 3 Maja 2, oraz oddział Światowej Organizacji Podróżników Wagon-Lits/Cook, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 42—44, Hotel „Bristol”.

Kto w **Henko** wieczorem bieliznę namoczy,

temu rano pranie łatwo się potoczy

Henko
Henkel'a
Soda do prania
bielenia.
Bez chlorku.

Rząd francuski przeprowadził 4-miljardowe oszczędności.

Paryż, 14 kwietnia. Na dzisiejszym posiedzeniu, jakie odbyło się pod przewodnictwem prezydenta republiki, rada ministrów uchwaliła drugą część programu oszczędnościowego rządu, który w całości przewiduje oszczędności budżetowe w wysokości 4 miliardów franków. Ustawa zostanie jutro ogłoszona w dzienniku urzędowym, poczem wejdzie w życie z mocą wsteczną od 1 kwietnia. Nowe rozporządzenie dotyczy przeważnie redukcji pensji byłych kombatanów, które obniżone zostają o trzy procent, oraz rewizji pensji tych kombatanów, którzy nie pełnili służby frontowej.

KOMBATANCI U PREMIERA.

Paryż, 14 kwietnia. Jak z kół poinform-

mowanych donoszą, podczas wczorajszego przyjęcia delegacji kombatanów przez premiera Doumergue'a w obecności ministra skarbu i ministra emerytur, delegacja z trudem tylko dała się nakłonić do przyjęcia warunków rządowych i to dopiero wtedy, gdy premier i obecni ministrowie zagrozili dymisją.

POCZTOWCY DEMONSTRUJĄ PRZECIW OBNIŻKOM.

Paryż. (PAT). Manifestacje urzędników pocztowo-telegraficznych zapowiedziane są na niedzielę i poniedziałek. W niedzielę odbędzie się pochód demonstracyjny i wiece przeciwko obecnej polityce rządu, a w poniedziałek nastąpi jednogodzinny strajk urzędników i funkcjonariuszy.

Były minister Renault obciążony nowymi zarzutami.

Paryż, 14 kwietnia. Przed parlamentarną komisją dla zbadania afery Stawiskiego złożył pewien radca sądowy, przyjaciel zamordowanego radcy sądowego Price'a zeznania obciążające dawnego ministra sprawiedliwości, senatora Rene Renaulta, posła radykalnego Hesse'a i dawnego generalnego prokuratora Pressarda. Jakkolwiek zarzutów czynionych obu ostatnim nie mógł udowodnić, to jednak zarzuty te mają wszelkie cechy prawdopodobieństwa. Ustalono również, że między Pressardem a zamordowanym Prince'm istniała zaciekle nienawiść, której przyczyną jednak nie udało się ustalić. Co się zaś tyczy Renaulta, świadek utrzymuje, że w roku 1925 Renault jako minister sprawiedliwości interwenjował w generalnej prokuraturze celem cofnięcia nakazu aresztowania Stawiskiego.

Siły i zadania organizacyjne „Krzyża ognistego”.

Paryż, 14 kwietnia. Przywódcą organizacji dawnych kombatanów z pod znaku

„Krzyża ognistego” pułkownik w stanie nieczynnym de la Rocque stawał wczoraj przed komisją parlamentarną dla zbadania zjawisk lutowych. Oświadczył on, że organizacja ta liczy w samym Paryżu 17 tysięcy członków a na prowincji 33 tysiące. Nie pozostaje ona w żadnych stosunkach z royalistami. Ponieważ jest organizacją czysto republikańską. Nie ma też nie wspólnego z ruchem faszystowskim, lub hitlerowskim. Na odpowiedź pytanie de la Rocque oświadczył, że partia polityczna, której wybitnym reprezentantem jest Tardieu ofiarowała mu poparcie finansowe, które jednak odrzucił. De la Rocque zapewniał wreszcie, że ruch jego zmierza do skupienia wszystkich aktywnych sił narodo- i politycznych w mieszkaniach o 12 procent i czynszów za lokale o 15 procent.

Pod nowym Zarządem Katolickim.

Kinoteatr **„SŁONKO”** ul. Lubicz 15.

dźwiękowy

Od 12 kwietnia b. r. — Najwspanialszy film ostatnich czasów z najnowsza kreacją znanego

Serce Olbrzyma Wallace Beery

przedstawia mistrza atletów, silacza, występującego w walkach zapasniczych świata; około jego osoby rozwinęła się żywa, nader interesująca akcja. — Początek przedstawień o 5, 7, 9, w niedzielę także o 3-ciej.

Poranki: **Róże św. Teresy** 12, 13, 14 o godzinie 3-ciej, w niedzielę 15-go 10 i 12.

Nielegalne druki u socjalistów wiedeńskich.

Wiedeń, 14 kwietnia. Policja wiedeńska podjęła dziś wielką akcję przeciw socjalnym demokratom. Domy zamieszkałe przez sympatyków lub zwolenników partii socjalno-demokratycznej obstawiono policją i poddano gruntownej rewizji. Skonfiskowano całą masę drukowanej na Morawach „Arbeiter Ztg”.

We Włoszech zredukowano pensje i obniżono czynsze.

Rzym, 14 kwietnia. Rząd włoski uchwalił dziś nową redukcję pensji urzędniczych od 8 do 12 procent, przy czym pobory do 500 lirów nie zostały obniżone. Równocześnie następuje obniżka czynszów w mieszkaniach o 12 procent i czynszów za lokale o 15 procent.

Trzeci okres budowy portu gdyńskiego. Nowe baseny i przystań dla żeglugi przybrzeżnej.

Warszawa 14. 4. (Telef. wł.). W tych dniach zakończono rokowania z konsorcjum francusko-polskim w sprawie prac trzeciego okresu budowy portu gdyńskiego za łączną sumę 12 milionów zł. Umowa przewiduje m. in. zakończenie nabrzeży czechosłowackiego i rumuńskiego, przygotowanie basenów, oraz przystani dla przeładunku drzewa, wykończenie moła południowego, budowę basenu żeglugowego i dalszą budowę falochronu wschodniego. W najbliższym czasie konsorcjum przystąpi do prac nad wykończeniem basenu południowego. Nowa przystań dla żeglugi przybrzeżnej będzie wybudowana na nabrzeżu Wilsona, gdzie stanie poczekalnia, kasy, oraz kawiarnia, dostosowane do stale wzrastającego ruchu pasażerskiego w żegludze przybrzeżnej.

POS. FIJAŁKOWSKI WYSTĄPIŁ ZE STRONNICTWA LUDOWEGO.

Piotrków. (PAT). Poseł Stronnictwa Ludowego w Piotrkowie Władysław Fijałkowski zgłosił swoje wystąpienie ze Stronnictwa.

GIEŁDA WARSZAWSKA.

Warszawa, 14. 4. (Telef. wł.). Giełda dewizowa: Belgja 123.75; Berlin 209.25; Holandia 338.35; Kopenhaga 121.80; Londyn 27.27; Nowy Jork 5.29; Paryż 34.93; Praga 22.02; Szwajcaria 171.43; Sztokholm 140.65; Włochy 45.10.

Tendencja przeważnie słabsza dla dewiz na Londyn i Włochy. Banknoty dolarowe w obrotach prywatnych 5.27; rubel złoty 4.65; dolar złoty 9.00; marka niemiecka 204; funt szterlingów 27.22.

Papiery: Pożyczka budowlana 43.60; stabilizacyjna 58.50; inwestycyjna serjowa 114; inwestycyjna 109; premijowa dolarowa 53.20; konwersyjna 61.50; dolarowa 74.50; Bank Polski 81.50; Starachowice 10.35. Tendencja mocniejsza dla pożyczek państwowych, listów zastawnych i akcyj.

Memorandum rozbrojeniowe mniejszych państw.

Genewa, 14 kwietnia. Dziś w południe ogłoszone zostało memorandum w kwestii rozbrojenia, opracowane wspólnie przez delegacje Danii, Hiszpanii, Norwegii, Szwajcarii i Szwecji, przy zasadniczej zgodzie rządu holenderskiego. Memorandum opiera się w zasadzie na propozycjach zawartych w angielskim projekcie konwencji rozbrojeniowej, wypowiada się za zawarciem na razie konwencji dotyczącej jedynie pewnych określonych dziedzin rozbrojenia, prze prowadzenia zasady równouprawnienia, jednakże przy równoczesnym wzmocnieniu gwarancji bezpieczeństwa.

Ujęcie groźnego rozbójnika pustynnego.

Jerozolima, 14 kwietnia. Po dłuższym pościgu udało się policji angielskiej ująć groźnego rozbójnika pustynnego Abu Jildeha, który od szeregu lat był postrachem podróżników i ma na sumieniu 17 mordów. Otoczony przez policję, która dla zmylenia czujności bandyty przebrała się w stroje arabskie. Abu Jildeh stawiał silny opór, został jednak ujęty żywcem. Równocześnie został ujęty jego pomocnik Mustafa Armeet.

ODKRYCIE POKŁADÓW ZŁOTA POD KAUKAZEM.

Moskwa. (PAT). U podnóża głównego łańcucha gór kaukaskich w byłym okręgu kubańskim w górnym biegu rzeki Kubań wykryto wielkie pokłady złota. Przystąpiono do energicznej eksploatacji.

Kraków, 15 kwietnia 1934 r.

I

GŁOS LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU“

Najstarszy filolog klasyczny w Polsce

O bchodzony niedawno we Lwowie (27. II.) jubileusz 40-lecia Polskiego Towarzystwa Filologicznego i 80-tej rocznicy urodzin prof. Ludwika Cwiklińskiego przypomniał główne daty z rozwoju Tow. i z działalności jego założyciela. Jest on senjorem profesorów uniwersyteckich; najwcześniej z pośród żyjących rozpoczął pracę na katedrze uniwersyteckiej. Urodził się 17 lipca 1853 w Wielkopolsce, która w ciągu wieków wydała tych wybitnych mężów na różnych polach pracy, że za poetą rzymskim można ją nazwać *magna parens virum*. Po zdaniu w rodzinnym mieście Gnieźnie matury w marcu 1870, a więc w 17 roku życia, odbywał studia akademickie przez rok we Wrocławiu, później w Berlinie i tam w r. 1873 uzyskał stopień doktora filozofii i magistra nauk wyzwolonych, w rok później złożył egzamin nauczycielski.

Od początku r. 1875 pełnił obowiązki nauczyciela w jednej ze szkół realnych w Berlinie. Jesienią tegoż roku wyjechał na studia do Italii. W 23 roku swego życia mianowany nadzwyczajnym profesorem filologii klasycznej w Uniwersytecie lwowskim, otrzymał w trzy lata później katedrę zwyczajną. Już wcześniej, bo w 20 roku życia, dał się poznać w nauce jako autor bystrej dysertacji doktorskiej o chronologii pierwszej części dzieła Thukydidesowego. Praca ta oraz inne odnoszące się do tej kwestii dziś jeszcze zachowały swą wartość.

We Lwowie rozwijał Cwikliński przez ćwierć wieka przeszło bardzo używną i płodną działalność w wielu dziedzinach. Wykształcił wielki zastęp uczniów, z których kilku zajęło katedry uniwersyteckie. We wrześniu 1894 otworzył jako rektor uroczyscie Wydział Lekarski, którego dotąd nie było we Lwowie.

Działalność Cwiklińskiego na wielu polach była tak rozległa, że nawet naszkicowanie jej w głównych rysach zajęłoby zbyt wiele czasu. Żywo zajmowały go różne zagadnienia z dziedziny filologii i archeologii klasycznej. Zapomocą artykułów w prasie codziennej i w czasopismach periodycznych oraz żywym słowem informował szersze warstwy o ruchu naukowym u nas i zagranicą, szczególnie o Herodocie, Homerze i świeżych wykopaliskach na ziemiach greckich, o Atenach, Olimpij, Troi, Mykenach, Tyryusie i w. i. drogich filologom miejscowościach, które poznał podczas podróży naukowej do Grecji z wiosną r. 1878.

W rozległej i owocnej działalności organizacyjnej Cwiklińskiego osobną kartę chlubną stanowi założenie Polskiego Towarzystwa Filologicznego. Dzięki usilnym jego zabiegom, w następstwie zebrania urządzanych w jego mieszkaniu kilka

krotnie od r. 1892. Namiestnictwo zatwierdziło z początkiem grudnia tegoż roku statut i na tej podstawie Tow. Filologiczne ukonstytuowało się na I. Walnem Zgromadzeniu 17. I. 1893. Prezesurę objął prof. Cwikliński.

Stała siedziba Twa była we Lwowie, ale działalność rozciągała się na całą Galicję z W. Ks. Krakowskim. Już w grudniu 1893 powstało Koło Krakowskie pod przewodnictwem prof. Kaz. Morawskiego.

Organizatorzy Twa dążyli od początku do stworzenia własnego czasopisma filologicznego, któreby skupiało rozstrzelone starania w jedno ognisko i było podniętą ruchu naukowego. Pojawiło się ono z końcem r. 1894. Nazwano je Eos, aby z tej „jutrzenki“ rozbłysło jak najpełniejsze światło na horyzoncie kultury polskiej. Do r. 1901 włącznie, redaktorem był założyciel i prezes Twa. W związku z Walnemi Zgromadzeniami urządzał on corocznie zjazdy filologiczne. W ciągu tych kilku lat wprowadził Tow. Filologiczne i Eos na te szlaki, po których pomyślnie zdążać miały do wytkniętego celu, do pogłębienia nauki języków klasycznych, krzewienia miłości i zrozumienia kultury antycznej. Na wystawę Krajową r. 1894 przygotował Cwikliński gabinet archeologiczny i uczestniczył w różnych zjazdach wówczas urządzanych. Jako rektor zasiadał w Sejmie Krajowym i był referentem w różnych sprawach szkolnych, broniąc kilkakrotnie wartości nauczania filologii klasycznej.

Od końca r. 1899, po wyborze na posła do parlamentu austriackiego, przeważną część czasu spędzał w Wiedniu, dojeżdżając do Lwowa. Z początkiem r. 1902 złożył mandat poselski, gdyż otrzymał kierownictwo sekcji nauki i szkolnictwa wyższego w Ministerstwie Wyznań i Oświecenia. Odtąd musiał na stałe opuścić kresowy gród polski, z którym złączyło go tyle serdecznych węzłów przez 25 lat przeszło owocnej działalności na różnych polach. Uroczyscie pożegnał go Uniwersytet Lwowski i Tow. Filologiczne. Na IX Walnem Zgromadzeniu w obecności licznej rzeszy jego uczniów, którzy się zewsząd zebrali, dnia 23. II. 1902 w auli Uniwersytetu Lwowskiego w uznaniu zasług Cwiklińskiego około powołania do życia Twa i założenia czasopisma Eos mianowano go pierwszym członkiem honorowym Twa i wręczono mu wydaną przez przyjaciół i uczniów Księgę Pamiątkową.

Założyciel Twa, objawiający wysokie stanowisko w Wiedniu, Cwikliński nie zapomniał o swych ukochanych tworach, otaczał je nadal troskliwą opieką i wspierał ich działalność wyjednywaniem subwencji nawet w ciężkich czasach wojennych. Nowe obowiązki zajęcia nie pozwoliły mu poświęcać tyle co przedtem czasu pracy naukowej. Nie

ustała jednak wcale jego działalność organizacyjna i społeczna, w której okazał podobną jak we Lwowie ruchliwość. W ciągu swego urzędowania czy to jako szef sekcji, czy jako sternik nawy oświatowej, którą prowadził od czerwca 1917 do końca lipca 1918, był gorliwym rzecznikiem nauki i szkolnictwa polskiego w b. zaborze austriackim. Dzięki jego staraniom powiększono liczbę instytutów, katedr i asysentur na obydwóch uniwersytetach polskich, w Krakowie i we Lwowie, oraz na politechnice lwowskiej; wzniesiono także szereg nowych i przebudowano b. wiele dawniejszych gmachów akademickich. Wystawiono kilka budynków dla szkół średnich i założono wzgl. upaństwowiono szereg zakładów, m. in. gimnazjum w Cieszyńcu i Białej.

Dbął o dobre uposażenie materialne profesorów szkół akademickich, którym dwukrotnie w r. 1917/18 podwyższył pobory. Przeprowadził pragmatykę dla nauczycielstwa szkół średnich wraz z wielu odnośnemi rozporządzeniami. Jako honorowy prezes Zrzeszenia dalszego kształcenia w naukach polityczno-społecznych organizował propagandę dla Polski. Świadczy o tem podróż polityków pod jego przewodnictwem w r. 1912 do Galicji, książka „Gospodarcze stosunki Galicji“ i publikacja „Królestwo Kongresowe przed wojną“.

Ponieważ rząd rosyjski nie uznawał świadectw dojrzałości abiturjentów prywatnych szkół polskich w b. Kongresówce, których było przeszło dwadzieścia, Cwikliński postarał się o uznanie tych świadectw za równoważne z austriackimi świadectwami maturalnymi. Wskutek tego setki tych abiturjentów mogły odbywać i kończyć studia w uniwersytetach i politechnikach b. monarchii austr. Za tym przykładem poszły także inne państwa w zach. Europie. Po wybuchu zawieruchy wojennej w r. 1914 towarzystwo Biblioteka Polska w Wiedniu, na której czele Cwikliński stał od r. 1913, było przystanią duchową dla licznych rzesz uchodźców z dziełnic polskich. Jako prezes tej instytucji zorganizował w niej kursy dla młodzieży polskiej w Wiedniu przebywającej.

Będąc także ministrem wyznań, Cwikliński popierał starania biskupów i przeprowadził kongregację z wielką dla duchowieństwa korzyścią.

Gdy spełniły się marzenia szeregu pokoleń i zjednoczona Polska odzyskała byt niepodległy, Cwikliński powrócił z końcem sierpnia 1919 do swoich stron rodzinnych i osiadł w Poznaniu. Z jego inicjatywy powstało tam Tow. Przyjaciół Biblioteki Uniwersyteckiej, którego prezesurę dotąd piastuje. Przyjął przewodnictwo w Kole Poznańskim PTF., i piastował je bez przerwy do początku r. 1932, aż niepomysłny stan zdrowia zmusił do rezygnacji. Gdy z końcem r. 1928 zorganizowano we Lwowie Za-

radz Główny, wówczas przez aklamację wybrano prezesem PTF. prof. Cwiklińskiego. Mimo sędziwego wieku, dotąd szczęśliwie i chlubnie kieruje nawą filologiczną

W r. 1929 organizował on zjazd klasycznych filologów słowiańskich, a w dwa lata później współdziałał w zorganizowaniu takiegoż kongresu w Pradze Czeskiej, uczestniczył w nim jako członek prezydium honorowego i wypowiedział dłuższe przemówienie imieniem Polskiej Akad. Umiej., Twa Naukowego, w Poznaniu i PTF. jako jego założyciel i obecny prezes.

Od powrotu do wolnej Polski poświęca też więcej czasu niż poprzednio pracy naukowej, przede wszystkim w dziedzinie humanizmu polskiego, którym obok filologii klasycznej zajął się wcześniej, zaraz po objęciu katedry we Lwowie. Wówczas już wziął udział w pomnikowym wydawnictwie, zbiorowym *Monumenta Poloniae Historica*. Z jego inicjatywy Akademia Umiejętności zaczęła wydawać *Corpus antiquissimorum poetarum Poloniae Latinorum usque ad Joannem Cochranowium*. On bowiem na Zjeździe historyczno-literackim im. Jana Kochanowskiego w Krakowie w r. 1884 wygłosił referat „O sposobie wydawania poetów polsko-lacińskich“ i podjął się wtedy przygotowania edycji wszystkich dzieł swego „krajana“, Klemensa Janickiego. Była to praca całego życia, zakończona w r. 1930 pomnikowym wydaniem tego poety.

Wybitne zasługi Cwiklińskiego w wielu dziedzinach pracy naukowej, organizacyjnej i społecznej znalazły wcześnie uznanie w udzielonych mu zaszczytach. Jest członkiem czynnym i honorowym wielu towarzystw naukowych w Polsce i zagranicą, honorowym doktorem kilku wyższych uczelni, honorowym profesorem na Wydziale Humanistycznym Uniwersytetu Poznańskiego. Jego berliński doktorat filozofii został w 60-tą rocznicę przez tamtejszy Wydział Filozoficzny odnowiony z datą 22. XII. 1933.

Założyciel Polskiego Towarzystwa Filologicznego z zadowoleniem spoglądać może na przebyta dotąd drogę życia w przeświadczeniu, że dobrze spełniał obowiązki wobec nauki i Ojczyzny, którym poświęcił ofiarnie tyloletnie trudy. Wytężnemi jego owocnej na wielu polach działalności było i jest dobro nauki polskiej i Ojczyzny naszej. Trwałemi zgłoskami zapisał się w księdze zasłużonych dla rozwoju kultury polskiej.*)

espe.

*) Działalność L. Cwiklińskiego omówił Stan. Pilch w rozprawie, drukowanej w Kwartalniku Klasycznym 1933 zeszyt 4 ss. XV—XLIV, z okazji 80-lecia urodzin jubilata i diamentowych godów z nauką.

H. Daumier - twórca realizmu

Zaledwie ośm lat życia liczył sobie Honoriusz Daumier, kiedy w roku 1816 przeniósł się wraz ze swymi rodzicami z Marsylii do Paryża.

Te pierwsze jednak lata dzieciństwa pozostawiły niezatarte wspomnienia w duszy i umyśle dziecka, rozwijającego się pod słonecznym pogodnym niebem, wśród wąskich uliczek starego portu, rojących się od barczystych marynarzy, smukłych rybaków i wszelakiej biedoty i hałastu portowej.

Ową słoneczną pogodę uwiózł w swem sercu do Paryża — i nie pozbył się jej do końca swego długiego, pracowitego żywota.

A życie w Paryżu nie układało mu się zbyt lekko; trzeba było wziąć się do pracy zawczasu. Zaczyna tedy Daumier swą karierę życiową jako chłopak do posyłek w kancelarii adwokackiej; — „awansuje” wkrótce na praktykanta w księgarni. Tam znajduje pierwszą sposobność do zetknięcia się ze sztuką: przegląda ilustracje, albumy, reprodukcje obrazów i rzeźb antycznych. Wkrótce też odnajduje swą właściwą drogę. Szkicuje ołówkiem podobizny swych znajomych, przyczem rysunki te wykazują odrazu wybitne zacięcie karykaturalne.

Ale rysunek mu nie wystarcza. Najodpowiedniejszym i najpodatniejszym materiałem staje mu się glina, w której rzeźbi postacie czy popiersia osób. Ohdarzony wyjątkowo bystrym zmysłem obserwacyjnym, nadaje tym postaciom pewne charakterystyczne rysy, mające podkreślić dodatnie czy ujemne cechy charakteru danej osoby. Takie postacie dopiero, w własnym, swoistym ujęciu przenosi następnie na papier czy płótno.

Tak więc rzeźba toruje pomalutkę drogę do malarstwa.

Ale Daumier zdobył sobie za życia inny tytuł do sławy. Współcześni nie tyle cenili w nim malarza, jak raczej karykaturzystę.

Pierwsze karykatury polityczne Daumier'a pojawiły się w roku 1830. Były oryginalne, śmiałe, o wysokiej wartości artystycznej. Daumier, dziecko ludu, chłopszczyźnie bezlitośnie wszystkie wady, występki i śmieszności społeczeństwa, szukając materiału zarówno w parlamencie, jak na giełdzie czy w kuluarach Palacu Sprawiedliwości, czy wreszcie w świecie politycznych awanturników.

Rysunkami swemi zasila tygodnik satyryczny „Caricature”, a od roku 1832 jest współpracownikiem wielkiego dziennika „Charivari”.

Te właśnie karykatury, te setki doskonałych rysunków satyrycznych, sprawiły, że Daumier stał się wkrótce sławnym i znanym. Równocześnie jednak przyłączyła się do niego etykieta „karykaturzysty”, — etykieta krzywdząca wielkiego malarza, którego wartość i znaczenie oceniono należycie dopiero w jakieś dwadzieścia lat po jego śmierci.

Daumier pracował w drukarni i litografii. Tam też spotkał go raz pewnego Balzac, który oglądając jego prace, oświadczył: „Ten chłopak ma w sobie coś z Michała Anioła”. Autor nieśmiertelnej „Komedii ludzkiej” miał rację: coś z geniusza Michała Anioła tkwiło w tym młodym chłopcu, który potrafił równocześnie być równie dobrym litografem i rysownikiem, jak akwarelistą, karykaturzystą, malarzem i rzeźbiarzem. Coś genialnego tkwiło w tym samouku, co

ani sam nie był nigdy uczniem jakiegokolwiek szkoły malarzkiej, — ani też nie pozostawił po sobie żadnej „szkoły”, — za wielkim był bowiem na to, by mógł znaleźć godnych siebie uczniów czy choćby naśladowców.

A przecież Daumier uchodził słuszenie za twórcę realizmu w malarstwie francuskim. On pierwszy zdołał z całym realizmem odtwarzać ludzi i obyczaje współczesne, nie z tym suchym, bezdusznym obiektywizmem, — ale z pewną zasadniczą tendencją socjalną. Potrafił wczuć się w tajniki duszy ludzkiej, odczuć ból i nędzę biedaków, wydziedziczonych, — przeciwstawiając im groteskowe niemal postacie wyzyskiwaczy: przekupnych polityków i sędziów, rycearzy przemysłu, szarlatanów-lekarzy. Kiedy zaś maluje postacie z ludu, przystępuje do pracy z miłością; wówczas karykaturzysta ustępuje miejsca arty-

ście, który z ludu tego wyszedł, lud ten kocha i rozumie.

Jakkolwiek, jako rzeźbiarz, musiał doskonale znać anatomię i budowę ciała ludzkiego, — to jednak w obrazach swych uważa Daumier tę kwestię raczej za drugorzędną. Idzie mu przede wszystkim o wywołanie odpowiedniego nastroju, — cały nacisk kładzie na mimikę i plastyczno-malarski wzajemny stosunek postaci obrazu.

Drugim, niemniej ważnym dla niego elementem jest światło. Elementemżywym, ruchliwym, płynnym. Operuje nim tedy dyskretnie i niesłychanie sugestywnie. Unika ostrych konturów, dostosowuje znakomicie koloryt do tematu obrazu. Więc kiedy daje scenę z rewolucji, — w obrazie przeważają tony ognisto-żółte, we wnętrzach natomiast dominuje tło szaro-błękitne.

Ten nowy rytm w grze światła, — to rzecz, stworzona we Francji przez Daumiera, a doprowadzona do wyżyn prawdziwego artyzmu.

„Impresjonistycznymi stenogramami” nazywa jeden z krytyków obrazy Daumier'a, uważając go — i słusznie — za prekursora nowoczesnego impresjonizmu w sztuce malarzkiej.

W Muzeum Oranżerii w Paryżu urządzono obecnie zbiorową wystawę dzieł Daumier'a, której uzupełnieniem jest wystawa jego prac litograficznych w Bibliotece Narodowej.

Obie wystawy cieszą się olbrzymim powodzeniem. Pięćdziesiąt pięć lat upłynęło już od śmierci wielkiego artysty. Mimo to jego karykatury polityczne nie straciły nic na aktualności, — zwłaszcza w dzisiejszej Francji, żyjącej pod wrażeniem skandalicznej afery Stawskiego i jego bandy... A obrazy Daumier'a płacą się dziś poprostu na wagę złota...

(R.)

Plotki o Estonii

Narody północy rozmijały się w lwach. Nie wiem jaki urok ma dla nich ten egzotyczny kot, — może siła kontrastu temperanmetów, może megalomania, a może poprostu brak jakiegokolwiek zwierzęcia, które mogłoby służyć do celów heraldycznych. Cóż takiego może dać naprzykład Łotwa do herbu? Jest tam trochę jeleni, parę wilków uciekinierów z Sowietów, no i kupa flaków. Więc dalejże do lwa, jednego wzięła Finlandja, jednego Łotwa, a Estonia na wszelki wypadek wzięła aż trzy. Niestety miejsca dla wszystkich na tarczy nie starczyło, ale znalazła się na to rada; stanęły jeden nad drugim. Do tego oto kraju trzech lwów wybrałem się w odwiedziny z miasta jednego lwa.

Przejechałem całą Wileńszczyznę, której piękno rozłożone na 700 km, toru kolejowego, staje się nieco nudzące i pojechałem do Rygi. Granica łotewska była punktem w którym pożegnać musiałem luksus drugiej klasy pociągu osobowego. Zie się wyrażam, — nie osobowego, lecz pociągu osobowego, — nie osobowego, lecz pociągu osobowego.

Stolica Łotwy jest wcale miłym miastem o zachodnim charakterze i wschodnich fizjognomjach bardzo tu licznie mieszkają Izraelczycy, co stwarza dla przybycia z Polski zupełnie swojską atmosferę. Dopełniłem w pełni nakazu etykiety turystycznej, zwiedziłem całe miasto, a więc wieże radiowe, które dorównują wzrostem lwowskiemu, mimo zużycia jednej trzeciej materiału, jedyną basztą, spełniającą rolę zabytków historycznych, parę kościołów i jedno kino o nudnym programie, a interesujących napisach.

Wypożyczalnie filmów licząc się z wieloletnią publicznością, powprowadzały do zagranicznych dźwiękowców napisy w języku białym i rosyjskim. Pech chciał, że był to film angielski, skutkiem czego dodano napis niemiecki.

Filmem odpowiednio przygotowany poszedłem spać do wagonu. Śpiąc przejeżdżam estońską granicę, śpiąc przejeżdżam cały kraj, dopiero gwar zwiększonego ruchu podmiejskiego budzi mnie. Senne spojrzenia na krajobraz nie gotuje żadnej niespodzianki, podobnie jak u nas na Wileńszczyźnie, to spostrzeżenie uwalnia mnie od nudnego opisu. Rosną i ściskają się budynki, pociągami wstrząsają coraz częstsze styki zwrotnic. Zbliża się miasto Tallin.

Szablonowe se zwykłe wyjścia z dworców, lecz tu nawprost niego najwspaniał-

sza żywa reklama piękna kraju. Na szarej skale ponad zielonością wałów, mury zamku szare od mchu pod czerwonymi okapami dachów. Na wysokim walec wieży niebiesko-czarno-biała flaga, siedziba rządu. Stare miasto nadmiarem pięknych zabytków gotyckiego i nordycznego stylu, którym wieki są latami, wyczerpuje szybko zdolność ciągłego podziwiania.

Oswajam się z murami w obronnych wieżyczkach i kinami w czcigodnych kamienicach. Tylko zewsząd widoczna igła wieży kościoła św. Olafa, z której szczytu widać Helsinki, przypomina ciągle, że jestem w Estonii. Na południe od starego miasta wyrasta część nowoczesna, której banalność urozmaicają bezpretensjonalne pomniki na skandynawską modłę, przedstawiające nie bohaterów narodowych, ale zwierzęta lub grupy nie mające historycznych pretensji: A dalej rozległa dzielnica domów, a raczej domków, mieszkalnych, drewnianych, lakierowanych na zielono lub brązowo. Małe, ciepłe, przytulne, wciąż nasuwają swym materiałem perspektywę pożaru, od którego mieszkańcy papierem wyklejonym wewnątrz jakos umiają się zabezpieczyć.

Mieszkam w takim domku, mówię „Tere-homikut” i „Hijalajga” co na polskie tłumaczy się zwyczajnie „Dzień dobry” i „Dowidzenia”; najwięcej jednak mówię po niemiecku, językiem tym każdy tamtejszy inteligent włada doskonale. Niema zaś estończyka, któryby nie umiał po rosyjsku — zabytek z czasów niewoli. Wogóle niemieczyna należy tam do dobrego tonu. Cały naród czerpi wyraźnie na kompleks niższości wobec zagranicy, co specjalnie ostro zarysowuje się w stosunku do Niemców. W życiu codziennym jest duży kult dla kultury i techniki niemieckiej, który obecnie przesunął się powoli w stronę Polski. Nie należy się dziwić temu stosunkowi.

Naród estoński jest narodem chłopekim bez własnej tradycji i arystokracji, był zawsze pod obcym panowaniem, przedewszystkiem niemieckim i teraz zyskawszy niepodległość nie może od razu stworzyć własnej elity intelektualnej, ani własnej dumy narodowej. Znajdując się między sowieckim młotem a niemieckim kowadłem, doszedł do wniosku, że oparcie się i związanie jak najściślej z Polską zdoła mu zapewnić niezależność polityczną i dziś zwraca się, w naszą stronę z serdeczną przyjaźnią, której byłem stale świadkiem. Inna rzecz, że w pierwszej chwili nie potrafiłem tego ocenić, przyzwyczajony do szerokiego gestu polskiej gościnności, nie znającej miary, nie mogłem pojąć skromności z jaką mnie podejmowano.

Dopiero później zrozumiałem, że budżet tańszego obywatela obraca się w granicach o połowę ciśniejszych niż u nas. Płace i zarobki ludzi z wyższym wykształceniem są niesłychanie niskie, wystarcza rzec, że premier (głowa państwa) pobiera 900 zł. pensji. Siła kupna pieniądza jest niewiele wyższa niż u nas. Mimo tego czytelnictwo gazet jest 8 razy większe niż w Warszawie, mimo to Tallinn (130,000 mieszkańców) posiada 20 kin, a ilość aut trzykrotnie wyższa (licząc procentowo) niż w Polsce. Zato robotnik ma się lepiej, natomiast bezrobocie jest bardzo duże. Szczególnie przykre jest ono wśród ludzi z wyższym wykształceniem, jest ich bowiem procentowo dwukrotnie więcej, aniżeli w Polsce. Masa ta niezadowolona z warunków życia, z niskich płac z wielkiego zsocjalizowania kraju, przerzuca winę w pierwszym rzędzie na demokratyczne rządy i dąży do zmiany konstytucji i władzy na rzecz faszystowskiej partii byłych bojowników ojczyzny, w której radykalnym programie widzi dla siebie i państwa lepszą przyszłość.

W październiku 1933 r. odbyły się wybory do nowego parlamentu, w którym żywioł radykalny uzyskał poważne wpływy, ale nie w tym stopniu jaki byłby rzeczywistym wykładnikiem nastrojów. Toteż ostatnio gazety pełne są wieści z tego małego kraju. Generał Laidoner skutecznie przeciwdziałał projektowanemu zamachowi stanu przez kombatanów pod wodzą gen. Larki i adw. Sirki. Przesunięcie się rządów w ręce tych ostatnich może wywołać dość nieoczekiwane poważne konsekwencje dla całokształtu stosunków politycznych w Europie. W ich szeregach są bardzo popularne hasła oparcia się o potęgę Niemiec, w czym widzą dla siebie podniesienie stopy życiowej i stanowiska politycznego. Powiadają wprawdzie, że gdy staną się odpowiednio silni, będą mogli zarówno odrzucić niemiecką opiekę jak i stać się poważnym przeciwnikiem dla Sowietów. Trzecia Rzesza przez usta Hitlera głosi coraz wyraźniej hasła ekspansji żywiołu niemieckiego na tereny Rosji. Estonia i Łotwa są przewidziane jako bazy operacyjne i stąd plynie groza konsekwencji dla Europy w razie wybuchu zaburzeń rewolucyjnych w Estonii. Z powagi sytuacji zdają sobie dobrze sprawę Sowiety, toteż na terenie Tallina wrze gorączkowa podziemna akcja tych dwu mocarstw. Co z tego wyniknie — zobaczymy.

Nie wszystkich jednak interesują problemy społeczno-polityczne tego niewielkiego, bo 1,300 tysięcy mieszkańców liczącego kraju. Każdy natomiast z zacięka-wieniem posłucha, gdy mu powiem, że ko-

bieta estońska jest wyjątkowo piękna. Mimo pochodzenia ugro-fińskiego, a więc laponoidalnej przynależności antropologicznej, naród estoński na przestrzeni wieków zagubił wszystkie cechy mongolskie, prócz języka i mieszkańcy przedstawiają obecnie czysty typ nordyczny, smukły, blond włosy, niebiesko-oczy, o gładkiej bezwłosej cerze. Niemieccy rasiści powinni wynajmować tam sobie okazy do propagandy nordycznej rasy u siebie w kraju, gdzie jak wiadomo, mają ich zaledwie 30 proc. a więc mniej niż Polska (35 proc.)

Jako Polak, a więc przedstawiciel państwa o wielkiej kulturze, byłem mile widziany, zwłaszcza że Estonki spodziewały

się znaleźć u Polaków temperament co najmniej południowy.

Lwów jest od Tallina równie daleko na południe, jak Rzym od Lwowa; to wyjaśnia przyczynę tego małego nieporozumienia, jakie wynikało z obliczeń czysto geograficznej natury.

Inna rzecz, że panowie w tym kraju grzącą krwią, wcale się nie odznaczają. Nigdzie nie widziałem tak mało parok po parkach i tyłu samotnych pań, chodzi sobie taki pan po pięknej plaży Piirity (koło Tallina) i nawet nie spojrzy na złoto-bronzo-owe cuda, wkoło niego powabnie porozkładane na piasku. Idzie obojętny i zimny lub siedzi w wodzie równie jak on sam

zimnej. Nawet na dancin- gach gdzie obrotowa podłoga upraszcza ruch par tańczących prawie wyłącznie walcu, — pan taki pozostaje nieczuły, ginie zresztą w rzeszy highlife'u rekrutującego się z różnych dygnitarzy obcego autoramentu których silna waluta stawia na wyższym poziomie życia.

Wiele jeszcze plotek i nieplotek można by snuć o tym kraiku, czy to o mówie, która ma 24 przypisków, a ani jednego rodzaju, czy o Dorpacie (teraz Tartu) słynnym u nas z uniwersytetu tam zaś, w taniach jarzyn, — i wiele innych, — ale czas kończyć, bo i tak rozpisałem się nad miernie.

Zbigniew Schneigert.

„Wolni“ Amerykanie

Niema dzisiaj Europejczyka, któryby nie wiedział, jak żyje taki Mr. Rockefeller, co jada, jak żyją wybrańcy słynnego klubu „Błękitnych czterystu“, a jak przeciętni Babbitowie, wiemy, jak żyli czerwono-skórczy Indianie, ale mało kto wie, że jeszcze dzisiaj w XX wieku, wisko techniki i postępu, żyją w Ameryce ludzie zupełnie prymitywnie i o bardzo skromnych wy- maganiach. Są to górale z Kentucky, którzy kpią sobie ze wszystkich mieszkańców „słodkiego kraju wolności“ (the Sweet Land of Liberty), bo oni jedni czują się naprawdę wolnymi, i nie dadzą sobie tego wyperswadować. Są święcie przekonani, że Statuę Wolności wystawiono w najbardziej nieodpowiednim miejscu. Według nich powinna była stanąć gdzieś na szczytach Kentucky gór i spoglądać w dół na swe wolne dzieci, a nie w porcie Nowojorskim, gdzie napewno któregoś dnia „rozwścieczeni“, „ludzie niewoli“ (ludzie pracujący zawodowo) stracą ją w morze, bo jest abstrakcyjnym symbolem bez odpowiednika w rzeczywistym życiu.

Górale ci, nie mogą pojąć, jak ludzie którzy wstają o oznaczonej przez kogoś innego porze, i zawsze się śpieszą, aby wypełnić narzucony sobie program, mogą zwać się wolnymi. Dla górali z Kentucky pojęcie wolności znajduje najwyższy wyraz w lenistwie.

Larksville Kentucky jest to osiedle położone na dużej polance, a złożone z niewielkiej ilości log cabins tj. chatek zbudowanych z okrągłaków). Wnętrze chatki jest niebielone, ściany obwiedzione skórąmi z zajęcy i innego drobnego zwierza. W rogu obszernej izby znajdują się otwarte ognisko, nad którym na ścianie wisi 4—5brudnych garnków. Obok tych wiszą rzędami miski i kubki, po których ilości można poznać ilość członków rodziny. W izbie znajduje się tylko jedno duże łóżko, na którym śpią: ojciec, matka i naj- młodsze dzieci. Z prętków zrobiony stół i krzesła oczekują miłe widzianego gościa. Nigdy nie widać robót ręcznych, ani nie znać ręki kobiecej. Na honorowym miejscu w chacie wiszą fajki członków rodziny. Fajki damskie zaopatrzone są w dziwne inicjały, czasami zdobiona je oryginalne wzorki, które świadczą o większej lub mniejszej fantazji artystycznej mężczyzny, którzy je fabrykują dla swoich wybra- nek. Każdy młodzieniec poświęca swoje wolne chwile na zrobienie fajki dla upa- trzonej przyszłej towarzyszkii życia. Jest to w zwyczaju i nie można sobie wyobrazić nic bardziej pomysłowego, niż taki ślubny podarek. Coprawda sami wytwórcy nie oceniają, może wartości takiego podar- ku, jak ocenia ją stary Daniel Boone Rooks, który cieszy się największym sza- cunkiem całej kolonii, umie czytać i u- chodzi za doświadczonego podróżnika. (Był bowiem raz w Louis ville Kentucky). Zwykły on mawiać: Tak, jak poznaje się po chmurach, że będzie deszcz, tak ja po- znaję usposobienie małżonki po fajce. Kie- dy jest zła, i milczy, (te chwile bywają bar- dzo rzadkie), a fajka wisi pod miską od wschodu słońca do połowy jego drogi ku zachodowi, to wiem, że coś jest z nią, nie w porządku. Górale nie używają ze-

garów, a w porze dnia orientują się po słońcu. Połowa drogi ku wieczorowi ozna- cza południe.

Żona zagniewana na męża, nie tknie fajki, zrobionej przez niego, raczej poży- czy innej od syna, a jeżeli odznacza się silną wolą, to wogóle nie będzie paliła. Można sobie wyobrazić, z jaką uciecia mąż po przeminięciu burzy pali razem z żoną taką fajkę pokoju. (peace pipe).

Właściwie nie można dokładnie powie- dzieć z czego ci górale żyją. Hodują naj- więcej tytoniu, ich menu jest skromne. Ryby z górskich strumieni, plaćki z ku- kurudzy, na melasio łynie, (specjalny ga- tunek, zwany pumpkins, suszone łaśne owoce na zupy, drobne piactwo, to wszyst- ko, w co zaopatrzono są ich spiżarnie. Dostają najrozmaitsze konserwy z miast, lecz tylko na Boże Narodzenie. Ciekawe jest, że nie zdzierają z turystów. Przeciwnie, nie biorą nic za gościnę. Są na tyle sprytni, że wiedzą, iż lepiej się opłaci, gdy gość z własnej dobrej woli zrobi im prezenty, który zawsze będzie wart bez po- równania więcej, niż mogliby żądać za skromny posiłek. Żaden turysta nie odej- dzie bez skosztowania wszystkich potraw, bo któżby z żniew uwiarył, że przejechał wzdłuż i w szerz „kraj niebieskich traw“. Poza tem turyści zabierają z sobą różne pamiątki z chat tych górali. Raz pewnej wdzowie z Kentucky skradziono fajkę i za- raz potem góralka ta umarła. Panują z tego powodu różne przesady. Podróżni są zwykle zaopatrzeni w pościel. Głównie gość powinien zostawić po sobie prześcieradło, na którym spał, będąc w gościnie. Nie każdy chce się na to zgodzić. Wolaliby zo-

stać tennissowe spodnie, lub srebrną pa- pierośnicę. Minio woli turyści jedno prze- ściernadło zawsze jakimś cudem zostaje w Kentucky. Góral nie zazdrości turyści- niczego z wyjątkiem zapasów konserw z fabryki Libbys i whisky z etykietą fabry- ki kanadyjskiej. Dorastająca młodź gó- ralska nie zazdrości młodzieży miejskiej, która musi pracować w biurach lub uczyć się. Rząd coprawda wysyła do osad góral- skich nauczycieli, ale nie można się dzi- wić, że tak niewielu górali zna się na znakach „białych niewolników“. Nie chcą się uczyć. Młodzi mówią: Do wielkich miast, gdzie trzeba pracować ciężko od rana do nocy, nie pojedziemy. Od tego są dagoes, którzy do nas przyjeżdżają z za- wody (myśla o immigrantach). G'y nasi starzy pomra, my zajmujemy ich miejsca i będziemy spali w miękkich łóżkach je- dli lepsze potrawy i popijali, przegląda- jąc się zabawom młodych. Najbardziej energiczny nauczyciel pakuje po krótkiej próbie manatki i ucieka, bo młodzież jest dzika i niesforna. Szesnastolatki które się jeszcze nie zdążyły nauczyć czytać, płacą nauczycielowi bardzo niesmaczne figle. Nikt nie uznaje dzwonka szkolnego.

Winę za to ponoszą starsi, którzy uczą młodych gardzić ludźmi, z miast dlatego, że sami czują się wyższymi. Nie będziemy słuchać ani zegara, ani dzwonka ani żadnej innej trapki — brzmią słowa ich ulubionej piosenki. I naprawdę wogóle tylko dlatego, że zmusza ich do tego ich pan, żołdak, chce się im wstawiać wczę- śniej i pracować — lecz tylko tyle, ile wystarcza, aby od jednego zbioru do dru- giego wyżyć.

Losy pałacyku królowej

Na prawym brzegu Tamizy, w poł- dniowo - wschodniej części Londynu wznosi się pałacyk, zbudowany niegdyś przez Karola I. dla żony, Henrietty Marji. Szło o bliskość rzeki w czasie letnich upałów. Budowla nie rzuca się w oczy, gdyż sąsiaduje z olbrzymim Greenwich Hospital, wystawionym w kilkadziesiąt lat później jako przytułek dla inwalidów marynarki przez słynnego architekta Sir Krzysztofa Wrena — frontowa ko- lumnada gmachu ma długość 60 metrów.

Jak wiadomo, Henrietta Maria nie- długo się cieszyła swą letnią rezydencją. Z chwilą wybuchu wojny domowej po- płynęła do Francji, skąd już nie powró- ciła, a mąż jej zginął na rusztowaniu. Pałacyku używano jeszcze tylko przez jakiś czas za restauracji. Później obróco- no go na szkołę marynarki i przed bra- mą stał model korwety ze wszystkimi linami, służący do ćwiczeń. Po jakimś czasie szkoła przeniosła się gdzieś indziej i pałacyk zmienił się w rodzaj składni sta- rych mebli i obrazów, zresztą wartości- wych. Miał kto go zwiedzał.

Większe zainteresowanie budziło Kró- lewskie Muzeum Marynarki, pomiesz- czone w budynku, zwanym The Painted Hall, tj. malowanym zamkiem, ponieważ wewnątrz przyozdobił alegorycznymi fre- skami Sir James Thornhill, jeden z pra- ojców malarstwa angielskiego, a właści- wie pierwszy naprawdę wybitny malarz, który działał na ziemi angielskiej i był

Anglikiem. Zdobił on gmach z końcem XVII w., za wspólnych rządów Marji : Williama III., to też tematem fresków jest apoteoza tej pary królewskiej. Sala stanowiła niegdyś refektarz inwalidów, potem stała pustką. Wreszcie umiesz- czono tu zbiór zabytków i pamiątek, związanych z dziejami floty angielskiej, przede wszystkim pamiątek po Nelsonie, których część, ocenioną na 5000 funtów szterlingów, skradziono w r. 1904, ale prawie w całości odzyskano w r. 1908, mianowicie znaleziono we wnętrzu dętego instrumentu muzycznego, oddanego na przechowanie na stacji kolejowej i nie- odebranego. Sala jest przeładowana eks- ponatami, licznie nagromadzone obrazy okrętów i bitw morskich przysłaniają freski Thornhilla, coprawda mające wię- cej wartości historycznej, niż artystycz- nej, — wogóle zwiedzający odnosi wra- żenie chaosu i czuje się raczej jakby w składzie rupieci, niż w muzeum.

Obecnie postanowiono zarządzić temu stanowi rzeczy i, jak zwykłe dzieje się w Anglii, znalazł się hojny ofiarodawca. Pałacyk królowej Henrietty Marji, gru- townie odrestaurowany, stanie się ce- trum nowej budowli do której przeniosą Królewskie Muzeum Marynarki. Koszty, obliczone na 29.000 funtów (blisko 900.000 zł.), poniesie Sir James Craig, a premier oświadczył przed kilku dniami oficjalnie, że państwo przyjmie te ofiarę.

A. E.

Góral amerykański jest tak mało inte- ligentny, że człowiek nie daje wiary wła- snym uszom. Przykład: Pawien góral, w starszym wieku i trochę inteligentniejszy, słyszał coś niecoś w młodości o historii Dawidziawczy, że gości u siebie lu- dzi z Illinois, jest rozczulony i pyta się, jak też wygląda staruszek Lincoln i czy bardzo się postarzał od czasu, kiedy „ro- biono z niego tę ostatnią odbitkę“ (foto- grafję), którą podarował mu jeszcze w szkole nauczyciel. Gdy mu wytłumaczono, że Lincoln już dawno, dawno nie żyje, okazał, tak szczerzy żal, że nikt nie mógł się nawet roześmiać.

Stosunki zmieniłyby się, gdyby rząd po- stępował z tymi góralami podobnie, jak z resztkami Indian, wprowadzając przy- mus szkolny. Napewno jednak nie pozwa- laliby swych dzieci zamykać w zakładach rządowych. Indianin też jest wolnym A- merykaninem, ale od 8-go do 16-go roku życia musi przebywać w jednym z takich zakładów utrzymywanych przez rząd w kilku Stanach, gdzie zachowała się jakaś taka licza Indian, ażeby nabrać szum- nie tak nazwaną kulturę. Ta młodzież jest łajdana, wbrw woli szorowana, (Indianie są bardzo brudni), i nabiera wulgę, z którą nie zawsze jest jej do twarzy. U- pierzmy naszego górala w frak, a na- pewno będzie się czuł w nim lepiej, niż taki Indianin w koszuli „khaki“ (tj. ko- lor zgnięto-zielonego). Może Amerykanie myślą, że kolor takiej koszuli przypomi- nał będzie Indianinowi ukochane przez niego lasy?

Dziewczynki śliczne, orlo okie, które wyglądałyby przepięknie w stroju swego plemienia, wyglądają, dość brzyko w perkalowych sukienkach, ciemno-niebie- skich w białe paski. I widać, jak bardzo nie lubią tych sukienek. Na lekcji siedzą z tępym wyrazem twarzy i bawią się pod- ławkami. Z oczu bije jakaś nienawieść. Pafają zemstą do swych wychowawców. Jeżeli młodzi Indianie widzą, że nauczy- cieł jest im zyciowy, są dla niego doży- ci i starają się pojmować to, co im mówi. Nauczyciele często jednak brzydzą się ni- mi i aby ich nie spoufalić postępują z ni- mi od samego początku bezwzględnie. U- lubioną lekturą młodego Indianina jest The Song of Hiawethaa Longfellow'a i zawsze na lekcji angielskiego, gdy czyta się „Hiawathę“, panuje cisza i zaintere- sowanie.

Po za czytaniem, pisanem i rachunka- mi, muszą Indianie uczyć się robót ręcz- nych np. stolarstwa. Dziewczynki, wyćwi- czone już w rodzinnym wigwamie wyra- biają istne dzieła indjańskiej sztuki. Te robótki sprzedaje się później jako oryginały po dobrych cenach. Pieniądże skła- da zarząd szkoły na książeczkach oszczę- dnościowych i po ukończeniu edukacji mali Indianie je otrzymują. Można prze- jechać całą Amerykę wzdłuż i w szerz, podziwiać postęp i udoskonalenia tech- niczne, ale serce stracić dopiero gdzieś w Wisconsin Dells (tj. w rezerwacie dla In- dian). Tam naprawdę jest pięknie, Jeziora, lasy i prawdziwi zgodni z tradycją India- nie. Można śmiało powiedzieć, że w całej Ameryce jedni Indianie mają jeszcze dużo poczucia piękna. To piękno jest ich wła- sne, nie importowane, a kultura wew- nętrzna. Wigwam może być brudny, ale piękne są dusze.

Tak jak uprzywilejowany biało skóry, Amerykanin kocha swój luksusowy apar- tament lub rodzinny „cottage“ tak Indja- nin kocha swój wigwam. Lasy, śmiejące się wody i swoboda. Łatwo to zrozumieć. Wolność Tomku w swoim domku — a przecież Ameryka niegdyś była domem In- dian.

E. E.



Szybko - bezpiecznie -
wygodnie - tanio -
oto dewizy
Polskich Linji
Lotniczych

Rosjanie i sprawy rosyjskie w literaturze Polski Odrodzonej

Jak Polska i Polacy w literaturze rosyjskiej, tak samo Rosja i Rosjanie w polskiej — jedno z najpoważniejszych zajmują miejsc. W twórczości Paska, Mickiewicza, Słowackiego, Krasińskiego i Pola, Grzeszkowej i Prusa, Zapolskiej i Żeromskiego, raz po raz napotykamy na postaci Rosjan lub na interesujące i emocjonujące autora sprawy, związane z Rosją, jej stosunkiem do Polski, do Polaków — zupełnie tak samo, jak w twórczości Puszkina, Gogola, Zagoskina, Mordowcewa, Turgieniewa, Dostojewskiego i Tolstojów. Zasadniczy stosunek obu literatur do tematu (w polskiej: do Rosji i Rosjan; w rosyjskiej: do Polski i Polaków) jest wręcz, często nawet niesprawiedliwy, zawsze jednak dający się wytłumaczyć nastawieniem psychicznym, a gdy chodzi o literaturę polską — i momentem obecnym, instynktem samozachowawczym.

Po odzyskaniu niepodległości zmieniła się dosyć radykalnie kąt widzenia literatury polskiej w stosunku do Rosjan i spraw rosyjskich: rozbrzmiewają wprawdzie jeszcze echa gorzkości, nienawiści doaborcy, pogardy dla jego „azjatyizmu“ i poczucia własnej narodowej wyższości kulturalnej... poczucia, które przez lat dziesiątki było jedynym ratunkiem przed wynarodowieniem, — tu i ówdzie jednak z początku słabo, potem coraz głośniej rozbrzmiewają już i inne tony... nowe tony, które uderzają zarówno w literaturze publicystycznej, jak i pięknej — w twórczości Żeromskiego i Struga, Kossaka-Szczuckiej i Chojnowskiego, Kleszczyńskiego i innych.

Na czemże polega istota tego nowego tonu? Oto na wzrastającym wciąż u pisarzy poczuciu narodowej mocy... poczuciu, że Polska już jest wolna i niepodległa, odzyskała byt państwowy i jest siłą realną, posiadającą już inne środki do obrony, niż literatura. Z drugiej strony Rosja przestała być śmiertelnym wrogiem, potężnym groźnym ciemnicą, — i pisarz polski może ustosunkować się do niej i do wszystkich związanych z nią problemów już spokojnie, obiektywnie: traktować zagadnienia rosyjskie zupełnie identycznie, jak wszystkie inne tematy.

W okresie wojny i rewolucji pisarze nasi mieli sposobność lepiej i gruntowniej poznać Rosję i istotę psychiki i kultury rosyjskiej, tajemnicę ducha rosyjskiego, jego zagadkę... — niż ich — wielcy nieraz — poprzednicy. Wielu autorów spędziło czas dłuższy w niewoli rosyjskiej i to takich autorów, którzy przed wojną bądź wcale nieznani, bądź rozpoczynający dopiero działalność literacką — w Polsce Odrodzonej wybili się na czoło tych czy innych działów literatury pięknej.

Dużo pisarzy — Polaków miało możliwość nacznie lub na podstawie najbliższego kontaktu z naczynymi świadkami: zapoznać się z epokowym, potężnym, wstrząsającym zjawiskiem rewolucji rosyjskiej.

Zjawisko to znalazło swe odbicie w całym szeregu mniej lub więcej wybitnych dzieł literackich — w pierwszym rzędzie nowel i powieści, na których czoło wybijają się „Kół na wzgórzu“ Malaczewskiego, „Przedwiośnie“ Żeromskiego, i „Mogila nieznanego żołnierza“ Andrzeja Struga.

W stosunku Malaczewskiego do Rosjan przebiega się jeszcze ten dawny „antymoskiewski“ nastrój, polegający na poczuciu moralnej i kulturalnej wyższości Polaków nad Rosjanami, na niechęci utrzymywania z nimi kontaktu towarzyskiego, na pogardzie dla ich „azjatyckiego rozchwilistania psychicznego“. Momenty te najsilniej występują w nowelach „Bitwa naródów“ i „Tam, gdzie ostatnia świeca szubienica“... — szczególnie w tej drugiej

przeciwstawia autor z podkreśleniem poczucia wyższości psychiki swego narodu — zachowanie się w obliczu śmierci Polaków, a Rosjan.

W „Przedwiośniu“ (w pierwszej części „Szklane domy“) mamy świetnie oddane najbardziej charakterystyczne elementy i momenty rewolucji rosyjskiej i wpływ, jaki wywierają na psychikę ludzką. Najgłębiej i najbardziej sugestywnie ujmując i odtwarzając rewolucję rosyjską Strug w powieści „Mogila nieznanego żołnierza“, odmalowując z wielką siłą artyzmu wszystkie okropności tej strasznej epoki. Stwarza też Strug dwie wspaniałe sylwetki Rosjan, pomników wprost typy przedstawicieli tego narodu w naszej literaturze: dwu komisarzy bolszewickich: Szapkową, dobrodusznego, poczciwego, duszę szeroką, rozlewną, ale nie głęboką... inteligencję mierną; i Simonowa, człowieka o nadzwyczajnej inteligencji, subtelny artystę, a zarazem wyratowanego sadyzę — kata...

Oprócz tych trzech prawdziwych pereł

beletrystycznych, odtwarzających rewolucję rosyjską, roi się w literaturze polskiej od powieści, poruszających ten temat. Zrzuca o rewolucję i o wojnę domową Goetel w powieści „Kar—chat“, świetną znajomością społeczeństwa rosyjskiego przed wojną i w czasie rewolucji odznaczają się Szpyrkowna w mało wartościowej pod względem artystycznym powieści „Wielki chłamek“ i Kleszczyński („Białe noce“). Nadzwyczaj sympatyczną postać Rosjanina, człowieka rozsadanego bujną siłą żywotną i nadmiarem indywidualizmu, stworzył Piotr Chojnowski w powieści „Młodość, miłość i awantura“, — doskonałym i inteligentnym zastosowaniem beletrystyki awanturniczej typu dumas'owskiej do naszych czasów: czasów wojny i rewolucji.

W przeciwieństwie do literatury rosyjskiej (sowieckiego pisarza Babla „Konarmja“) polska nie stworzyła artystycznego pomnika walk polsko-sowieckich w r. 1920; nie jest nim „Pozycja“ Kossaka-Szczuckiej, ani tem mniej sztuka Siero-

szewskiego „Bolszewicy“ czy powieści Germana „Iwonka“ i „Skrzydła“.

Tematy rosyjskie poruszają w powieściach historycznych Wyrzykowski („Moskiewskie gody“) i Kossak-Szczucka („Złota wolność“); — w egzotycznych Jerzy Bandrowski i F. A. Ossandowski. Ten ostatni zdobył światowy rozgłos swemi książkami „Przez kraj zwierząt, bogów i ludzi“ i „Lenin“. Interesowała się tematami rosyjskimi i poezja („Svetozar“ Tuwima, „Do poetów bolszewików“ Słonimskiego).

— W stopniu może większym, niż w zakresie literatury pięknej — interesują się Rosją i związanymi z nią kwestiami pisarze polscy na terenie publicystyki, literatury politycznej, podróżniczej i wojennej, — że wymienimy rozdziały, poświęcone Rosji w książce Dmowskiego „Świat powojenny a Polska“ i książkę Bersona-Otmara „Nowa Rosja“ — to w zakresie polityki; w zakresie wojskowości Sikorskiego „Nad Wisłą i Wkrą“; z opisów zaś wrażeń z podróży do Z.S.S.R.: Słonimskiego „Moja podróż do Rosji“, Janty-Polczyńskiego „Wzdłuż i wszerz przez Z.S.S.R.“, Błeszyńskiego „Więcej prawdy o Sowietach“.

(p. t.).

Tulipany i hiacynty przeciw gruźlicy

Ciekawe doświadczenia polskiego lekarza. — Rośliny karmione prątkami gruźliczymi. „Gruźlicza sałatka“

W walce z gruźlicą, — tym najstraszniejszym, ukrytym wrogiem ludzkości, — wysiłki nowoczesnej terapii idą przede wszystkim w kierunku uodpornienia ustroju ludzkiego przeciw zakażeniu, — podobnie jak to się dzieje przy ospie, tyfusie, dyfterji itp.

Dotychczasowe próby i eksperymenty, przeprowadzane na zwierzętach, — w szczególności prace prof. Calmette'a, dowodzą, że zasadniczo jest rzeczą możliwą wyprodukowanie odpowiedniej surowicy, zawierającej swoiste antytoksyny.

Obecnie badania te przeniesiono i na świat roślinny. Dr. Włodz. Martiniec w Komarowie Lubelskim zamieścił w „Polskiej Gazecie Lekarskiej“ bardzo interesujący artykuł na temat swych doświadczeń w tej dziedzinie. Wychoząc z założenia, że — podobnie jak świat zwierzęcy — reaguje również i świat roślinny na działanie rozmaitych

zaraków chorobotwórczych, przeprowadził odpowiednie doświadczenia na kwiatach hiacyntów i tulipanów. Wybór padł na te właśnie gatunki kwiatów z tego względu, że medycyna chińska od dawna już stosuje kwiaty cebulkowe jako lekarstwo w chorobach płucnych.

Wybrane cebulki hodował dr. Martiniec w ziemi uprzednio wyjałowionej, a zakażonej znaczną ilością prątków gruźliczych. Rośliny rozwijały się na tym podłożu słabiej i wolniej, niż normalnie, robiąc wrażenie karłowatych.

Z rozwiniętych już i rozkwitających roślin, należących oczyszczonych, wycisnął dr. M. pod prasą sok, który po rozcieńczeniu tzw. roztworem fizjologicznym zastosował następnie do zastrzyków, — przekonawszy się uprzednio o zupełnej nieszkodliwości tych iniekcji.

Szereg prób, przeprowadzonych na chorych na gruźlicę dał bardzo ciekawe wyniki. U ciężko chorych następował już w czasie kuracji spadek temperatury

do normalnej, przybytek wagi oraz ogólne polepszenie.

Te same zasadniczo objawy dały się zauważyć u tęż chorych: obniżenie temperatury, przybytek na wadze, zmniejszanie się ilości płocin. Co więcej: spośród dziewięciu chorych leczonych wyłącznie tylko temi zastrzykami, u pięciu znikły w płwocinie prątki gruźlicze.

Jeszcze lepsze wyniki osiągnął dr. M. w leczeniu gruźlicy skóry, czyli tzw. „wilka“: po 25 zastrzykach nastąpiło zupełne wygojenie w jednym wypadku, — w drugim wydatne polepszenie.

* * *

Uzyskane przez dr. M. wyniki — wobec szczupłego materiału — nie pozwalają jeszcze na wysnuwanie ostatecznych wniosków. Trzebaby tego rodzaju doświadczenia prowadzić systematycznie przez czas dłuższy, i to nie ograniczając się na tych dwóch tylko gatunkach roślin. Trzebaby stwierdzić, które specjalnie części rośliny reagują najsilniej na wprowadzane do nich zarazki, jaki jest skład chemiczny wytwarzanych przez roślinę antytoksyn itp.

W każdym razie doświadczenia, które przeprowadził dr. Martiniec, otwierają terapii i farmaceutyce nowe zupełnie, a szerokie horyzonty. Mimowoli nasuwa się dalszy wniosek: czy nie dałoby się tą drogą „uodpornić“ przeciw gruźlicy roślin, stanowiących pożywienie człowieka? A gdyby tak było, wówczas medycyna znalazłaby nowy skuteczny środek obronny i leczniczy w walce z gruźlicą. Systematyczne bowiem spożywanie takich „uodporniowych“ jarzyn, takiej „sałatki gruźliczej“ (jeśli tak się można wyrazić) zwiększałoby stale a wydatnie odporność organizmu, dotkniętego lub zagrożonego gruźlicą.

Oczywiście wymaga to dużego nakładu pracy, czasu i gotówki; dlatego celem dalszego prowadzenia tych badań koniecznym byłoby utworzenie specjalnego instytutu, wyposażonego we wszystkie potrzebne środki.

(k. r.)

Ciekawostki ze świata

Mechaniczny tłumacz

Jeżeli prawdziwe są wiadomości, które pojawiły się w gazetach amerykańskich i zachodnioeuropejskich, w Ekwadorze udało się skonstruować „robota“, który ma służyć za tłumacza 9 języków. Arcydzieło techniki miał wymyślić dr. Oktawio Cordero, ale nie dożył wykonania swego planu, a robota wykonał brat jego Alfonso. Mechaniczny tłumacz zrobiony jest z masy papierowej, cyny, drewna, sprężyn stalowych i gumy. Do pracy zabiera się, pociśnięty za ramię. W swym wnętrzu mieści po 2 tysiące odpowiadających sobie słów w 9 językach. Można go łatwo transportować. Wewnętrzny mechanizm trzymany jest w najgłębszej tajemnicy i z tego powodu Alfonso Cordero nie opatentował nawet wynalazku.

Nowa sztuczka londyńskich złodziei

Złodzieje londyńscy zaczynają w ostatnich czasach często udawać urzędników policji. Oto wypadek, jaki zaszedł przed kilku dniami:

Do niejakiego Dawida Caplice w

dzielnicy Canning Town zgłosiło się trzech panów, którzy przedstawili się jako członkowie t. zw. Latającej Brygady policji. Oświadczyli przestraszonemu kupcowi, że wpłynęło przeciw niemu oskarżenie o niedozwolone przyjmowanie zakładów wyścigowych, i że muszą dwieście go do komisariatu. Caplice zapewniał o swojej niewinności, ale gdy „urzędnicy policji“ okazali się nieublagani, zabrał pieniądze z kasy, zamknął sklep i wsiadł do ich auta. Po drodze jeden z nich nałożył na uszy słuchawki, przy pomocy których detektywi odbierają przez telegraf bez drutu rozkazy ze Scotland Yard, a zdjawszy je, oświadczył „przełożonemu“, że otrzymali rozkaz jechać natychmiast do Walthamstow. Zaczęto naradzać się, co zrobić z „wieźniem“. Ostatecznie zażądano od niego zabezpieczenia, że zgłosi się dnia następnego, a nie zważając na jego protesty, zabrano mu pieniądze, poczem wysadzono go z samochodu i odjechano pośpiesznie. Caplice nadał wprost do Scotland Yard, gdzie potwierdzono jego podejrzenie, że padł ofiarą złodziei. Sprawa zajęła się prawdziwa Latająca Brygada.

Medjolańska „La Scala“

La Scala... Magiczne słowa. szczyt marzeń każdego śpiewaka czy śpiewaczki, zaczarowane wrota, otwierające artystycznie szeroko wrota do światowej sławy. Jedyny na całym świecie teatr, przy wymienianiu którego nie trzeba dodawać żadnych więcej komentarzy: poprostu „La Scala“... bo czyż znajduje się choć jeden człowiek kulturalny, któryby nie wiedział, że idzie tu o słynny teatr w Medjolanie?

Niestety — jak mało jednak jest tych „wybranych“, którzy mogą sobie pozwolić na wyjazd do Włoch, by za jakie 20 lub 30 lirów zdobyć — nie pierwszorzędną nawet — miejsce w tym wyjątkowym teatrze i rozkoszować się zarówno śpiewem najlepszych artystów, jak i muzyką, czy wspaniałą, bajkową wystawą!

Jakże zatem szczęśliwym i na czas e był pomysł „Polskiego Radja“ transmitowania na całą Polskę choć niektórych oper, wystawianych w obecnym „stagione“ w medjolańskiej „La Scala“! Ile niezapomnianych wrażeń pozostawia każda taka audycja, której równocześnie słucha — tam, na miejscu, — wyborna publiczność, zapelniająca szczerlnie olbrzymi sześciopiętrowy gmach opery!

Zajrzyjmy na chwilę za kuliszy tego sanktuarium muzyki...

„Renesans“ — jeśli tak można się wyrazić — „Scali“ datuje się od roku 1921, tj. od chwili powstania tzw. „Ente autonoma“. Od tego roku po dzień dzisiejszy wystawiono na jej deskach zgórą 150 oper, wśród których oczywiście prym wiodą kompozytorzy włoscy, z Verdim na czele. Tegoroczne „stagione“ otwarto dnia 26 grudnia z. r. wystawieniem „Nabuchodonozora“, poczem w krótkich odstępach czasu szły następne spektakle.

O przepychu wystawy świadczy fakt, że np. w „Nabuchodonozorze“ brało udział nie mniej jak 460 osób, z czego 14 rycerzy, strojnych w złociste zbroje, wjeżdżało na scenę na koniach. „Trubadur“ wymagał udziału „tylko“ 158 statystów.

Nietrudno wyobrazić sobie, jak wygląda tam garderoba teatralna: 30 tysięcy kostiumów, wartości dziesięciu milionów lirów, spoczywa w 750 olbrzymich szafach. Wszystkie starannie oczyszczone, osłonięte pokrowcami... najdokładniej opisane, zapisane i nawet naszkicowane. Bo w „La Scala“, prowadzi się drobiazgową ewidencję i kontrolę: pięć olbrzymich foliów, metrowej blisko wysokości zawiera szczegółowy inwentarz kostiumów. Każdy kostium jest tam opisany, — na marginesie zaś widnieje jego szkic, celem uniknięcia możliwych pomyłek.

Oczywiście uzupełnienie samego kostiumu stanowią wszystkie inne szczególne stroju, od peruk i rękawic począwszy, a na broni, pasach i bucikach skończywszy.

Zwłaszcza imponująco wygląda „zbrojownia“ ze swymi złotymi hełmami, pancerzami, lancami, tarczami i całym sprzętem wojennym.

W parze z tym przepychem kostiumów idą też dekoracje i efekty świetlne. Dwadzieścia potężnych lamp projekcyjnych, każda na tysiąc watów na proscenium, cztery projektory umieszczone w górze sceny, wreszcie trzydzieści dalszych projektorów, rozmieszczonych

po bokach, zalewają scenę całym mierzem ośniewającego światła, pozwalając na wydobywanie wszelkich możliwych efektów. Jedną próbą generalną z „Nerona“ pożarła światło 1,564 tysiące lampek elektrycznych!

A dekoracje? Olbrzymie płachty płótna, wysokie na 12 metrów, a szerokie na 18 do 22 metrów, przyozdobione malowidłami pierwszorzędnych mistrzów pendzla, zamieniają scenę w jakąś feerię, przyczyniając się jeszcze do spotęgowania niezapomnianego wrażenia. Że „La Scala“ dysponuje również i sceną obracalną, — zbyteczne dodawać.

Jasną jest rzeczą, że zmontowanie spektaklu w tych gigantycznych rozmiarach wymaga niesłychanej staranności, bacznej kontroli i znakomitego zgrania

całego zespołu

Czuwa nad tem cały sztab mechaników: czuwa dyrektor, a przede wszystkim czuwa niezmiordowany inspektor sceniczny, sam długoletni artysta dramatyczny. Nie ujdzie jego uwagi żaden najdrobniejszy szczegół: każdy z artystów, przed wyjściem na scenę, musi poddać się jego kontroli. Inspektorustruje go dosłownie od stóp począwszy aż do peruki — i biada aktorowi, jeśli odkryje w jego kostiumie jakikolwiek mankament!

A dodać należy, że każdy artysta — z chwilą gdy wchodzi na stałe w skład trupy teatralnej, — musi poddać się bardzo skrupulatnym „pomiarom“: pracownie teatralne przygotowują mu natychmiast na miarę potrzebne kostiumy.

buciki, kapelusze, peruki i rękawiczki.

Nic dziwnego tedy, że „La Scala“ odzyskała dziś z powrotem tytuł pierwszej opery świata. Odzyskała go dzięki olbrzymim wysiłkom, dzięki imponującemu swemu urządzeniu i dzięki rzetelnej pracy całego zespołu organizacyjnego.

Że zaś w pracy tej nie ustaje ani na chwilę, że na deskach jej sceny przewijają się najsłynniejsi artyści całego świata, a przy pulpicie kapelmistrzowskim stoją najwybitniejsi kompozytorzy i dyrygenci, — zatem produkcje jej stoją na najwyższym, niedościgłym poziomie, dając wspaniałe świadectwo artystycznej kultury Włoch, tej ojczyzny najlepszych śpiewaków i najgenialniejszych kompozytorów.

(Lucy)

List z Paryża

Wystawa obrazów Ingres'a. — Zelektryfikowane dzwony Notre Dame de Paris. — Wielkanoc i pierwszy kwiecień. — Skąd wzięły się ryby primaaprilisowe. — O kulturę przy stole. Nagroda Couronne'a. — Handel bronią, sądy przysięgłych i zbrodniczość

Prywatne galerie sztuki, których Paryż ma pokaźną ilość, urządzają co pewien czas wystawy, poświęcone: czy to poszczególnym artystom, czy szkołom i grupom. Wystawy takie przyczyniają się bardzo do znajomości dorobku dawniejszych czasów wśród publiczności i i wpływają poważnie na jej gust. To też rzadko popiera te przedsięwzięcia, a wszelkie instytucje i muzea chętnie udzielają swej pomocy. Gdy galerja Seligmanna na Rue de la Paix postanowiła zebrać obrazy Ingres'a, malarza, którego działalność wypełnia mniej więcej pierwszą połowę XIX. wieku, oraz stworzonej przez niego szkoły portrecistów, Luwr wypożyczył chętnie 12 płócien Ingres'a. Wystawa daje wyborny przegląd rozwoju tego artysty, który początkowo był pod wpływem Davida, później z wiekiem stawał się coraz samodzielniejszym, aż stworzył własną metodę i przekazał ją szeregowi uczniów jak Chassériau, Flandrin i Mottez. Wystawę utworzył osobiście premier p. Doumergue. Dochód przeznaczony jest na cele dobroczynne.

Słynne dzwony katedry **Notre-Dame**, jakkolwiek liczące po parę setek lat, przystosowały się wreszcie do dzisiejszych obyczajów. Cztery z nich porusza obecnie elektryczność. Innowacji nie poddadł się jednak największy, pochadzający z czasów Ludwika XIV. i ważący 15 ton, podczas gdy żaden z tamtych nie przekracza ciężarem dwóch ton. Przyczyna jest bardzo prozaiczna — brak funduszy.

Fabrykanci czekolady i cukiernicy skarżą się tego roku, że Wielkanoc wypadła równocześnie z dniem 1 kwietnia. Z obu dniami połączony jest obyczaj posyłania znajomym wyrobów czekoladowych, tylko na 1 kwietnia są to ryby wewnątrz puste, a czasem ukrywające w łonie jakiś figiel, na Wielkanoc jajka. Oszczędni Francuzi skorzystali z zejścia się obu dni i przeważnie poprzestawali na jajach. Przy sposobności warto przypomnieć, skąd wziął się obyczaj zjedzenia bliźnich na **Prima Aprilis** i francuskie ryby primaaprilisowe. Jedno i drugie datuje się z drugiej połowy wieku XIII, i pozostaje w związku z zastąpieniem kalendarza juljańskiego gregoriańskim. Poprzednio Nowy Rok wypadł 1 kwietnia, a po jego przeniesieniu na 1 stycznia ustalili się obyczaj platania psów w pozbawiony dawniej świetności dzień wiosenny. Rybę wzięto z Zodiaku, gdyż w kwietniu słońce wychodzi z pod znaku ryby.

Francja bardzo dba o ruch turystyczny, a jakkolwiek kryzys finansowy d

statecznie wyjaśnia pewne osłabienie tego tempa, niektórzy dopatrują się przyczyny w popadnięciu się po wojnie form towarzyskich. Cudzoziemcy przyjeżdżali nieraz poprostu pociągiem, aby przypatrzeć im się z bliska i nabrać oglady. Tymczasem dziś opuszczają Francję rozczarowani pod tym względem i zgorszeni. Szczególnie razi ich nieraz zachowanie się tubylców po restauracjach. Nerwowe tempo życia wojennego sprawia, że zapominają oni o estetyce jedzenia. Stąd rozpoczęło w prasie kampanję propagandową za powrotem do dawnych, wykwintnych manier. Musiały one rzeczywiście w znacznej mierze zaniknąć, jeżeli trzeba w artykułach zwalczać mlaskanie, hałaśliwe gryzienie, używanie noża do ryby, nieestetyczne użycie wykałaczki itd. Autorzy wzywają publiczność, aby na śniadania i obiady poświęcała więcej czasu, gdyż o dobrych obyczajach nie pamięta się za zwyczaj przez pośpiech.

Jedną z cech życia francuskiego stanowią nagrody, przyznawane przez państwo i różne fundacje za najrozsunniejsze zasługi. I nie należy sobie wyobrazić, iż otrzymują je jedynie literaci i artyści. Są tzw. nagrody cnoty, które otrzymują panienki, znane ze skromności i z pracy dobroczynnej. Do najoryginalniej pomysłanych należy „nagroda Couronne'a“ (**le Prix Couronne**). Ufundował ją Achille Couronne, długoletni sekretarz generalny ministerstwa rolnictwa, zapisując na ten cel cały swój majątek. Nagrodę otrzymuje żona robotnika, najlepiej prowadząca gospodarstwo domowe. Warunkiem jest, że musi złożyć wieniec (**une couronne**) z kwiatów polnych na grobie fundatora.

Francja wprowadziła wreszcie pewne ograniczenia w handlu bronią. Jest to niewątpliwie w związku z wypadkami lotowymi i wogóle z zastrzeżeniem się antagonizmów politycznych, ale też i z zastraszającym wzrostem zabójstw. Swego czasu wstrząsnęła Francją wiadomość o zastrzeleniu prefekta departamentu **Bouche du Rhône** przez jego kochankę, Germaine Huot. Obecnie odbyła się rozprawa. Oskarżona broniła się, twierdząc, że wymierzyła do pana Couseret ze żartu, a strzał był przypadkowy. Sąd skazał ją na dwa lata więzienia — za nieostrożność za dużo, za morderstwo za mało.

Łagodność sądów przysięgłych wobec tzw. **crimes de passions** powoduje zabójstwa z blahych przyczyn. Oto dwa ostatnie wypadki paryskie:

Mąż miał zwyczaj, wracając z biura, wstępować do kawiarni i spóźniał się nieraz na obiad. Żona nieraz robiła mu

z tego powodu gorzkie wymówki. Pewnego dnia, podejrzewając, że znówu nie poszedł prosto do domu, udała się do kawiarni i zastała winowajcę, grającego w bilard. Zażądała, aby natychmiast z nią poszedł, a gdy oświadczył, że musi skończyć partję, wpakowała mu w głowę kulę rewolwerową.

Lokator, zajmujący pokój w kamienicy, skarżył się parokrotnie na sąsiadów, u których bez przerwy grało radio. Twierdził, że jest rzeczą zarządu domu zapobiec hałasom. Raz poszedł do dozorcę i zażądał od niego, aby interweniował u zwolenników radja, a spotkawszy się z odmową, położył go na miejscu trupem.

W jednym i drugim wypadku byłoby ocalało życie ludzkie, gdyby nie broń pod ręką. Rusznikarze zapobiegli już nieraz nieszczęściom w tym stylu, nabijając sprzedawane ludzkom nerwowym i okazyjnym wzburzenie ślepymi nabojami. Ale czy nie demoralizują społeczeństwo także zbyt łagodne wyroki sądów?

N. P.

Czarne wilki w Bułgarii

W Bułgarii jest dużo wilków i w czasie zimy robią one duże szkody, tak że nawet wyznaczono nagrodę pieniężną za każdą zabita sztukę. Do szczególnie dotkniętych tą plagą obwodów należy Burgos. Nigdy jednak nie widziano tam czarnych wilków, które wogóle są na świecie rzadkością, a w Bułgarii były nieznane. Parę lat temu rozeszła się pogłoska że się pojawiły, ale przedsięwzięta oblawa tego nie potwierdziła. Tego roku jednak we wsi Urum Keui pięć czarnych wilków spadło na trzode owiec i kilka z nich rozszarpały. Widziało je kilku ludzi, m. in. także strażnik lasów państwowych.

Paryskie kioski

Podczas rozruchów paryskich zniszczono dużo kiosków ulicznych, w których sprzedawano gazety. Jak wiadomo, Francuzi są bardzo konserwatywni w porównaniu z innymi narodami i kioski te, zbudowane z drzewa, nie zgażały się z nowoczesnym charakterem ulic. Sprzedawcy mieli dużo pracy z wywieszaniem co rano gazet i zdejmowaniem ich wieczorem. Szczególnie podczas słońca można było podziwiać ich cierpliwość. Tylko na rogu Rue Royale, naprzeciw kościoła Madeleine był od pewnego czasu kiosk żelazny, zamknięty. Obecnie prasa wzywa do zastąpienia zniszczonych bud podobnymi.

Nazwiska angielsko-żydowskie

Na łamach londyńskiego tygodnika *The Sunday Times* toczy się w rubryce listów do redakcji nadzwyczaj pouczająca dyskusja na temat nazwisk żydowskich o angielskim brzmieniu. Jest rzecz ogólnie wiadoma, iż Żydzi osiadli w Anglii nadają swym nazwiskom formę angielską, a najchętniej przybierają angielskie, zbliżone do własnych. Wogóle zacierają chętnie swe pochodzenie, przynajmniej było tak doniedawna. Obecnie ruch sionistyczny zrodził dumę narodową, a polityka W. Brytanii, zainicjowana deklaracją Balfoura, a zmieniająca się na niekorzyść Żydów dopiero w ostatnich czasach, natchnęła ich pewnością siebie, stąd niektórzy zaniechali uprawianego długo systemu mistyfikacji. Z tem wszystkiem prawdziwa ilość Żydów w Anglii nie jest znana i w urzędowej statystyce spotykamy cyfry zbyt niskie. Bo po czem poznać Żyda, który zmieni nazwisko na rdzennie brytyjskie, a przy spisie ludności w rubryce „religia” napisze *agnostic* (bezwyznaniowy)?

Jest rzeczą widoczną, że narodowi wybranemu bynajmniej nie zależy na tem, aby jego siła liczebna na terenie W. Brytanii była znana. Encyklopedia brytyjska podaje, że w r. 1914 wynosiła ona 250.000, w przeglądzie osiedlenia Żydów po wojnie wogóle pomija Anglię...

Autor książki antysemitkiej „Stary dżentelmen hebrajski” T. W. Crosland spróbował statystyki wedle nosów i w sobotę rano 14 stycznia 1922, idąc od Times Book Club do roku Piccadilly (a więc tylko kilkaset kroków) i zwracając tylko na mężczyzn, naliczył 217 Żydów. Ta próba daje pewne wyobrażenie o sile żywiołu żydowskiego w Londynie. Z osobistego doświadczenia mogę stwierdzić, że trudno tam ogolić się u arcyczyka, kupić tytoniu u arcyczyka — pewien mój znajomy twierdził, iż w Sądny dzień skazany był na niepełnienie, bo nie zaopatrzył się na przód, — a po antykwarniach najczęściej można rozmówić się po polsku lub po rosyjsku.

Wróćmy jednak do listów do redakcji *Sunday Times*. Punktem wyjścia było nazwisko Gordon, które najwidoczniej Żydzi sobie upodobałi. Mr. Bacon Phillips uważa je za import ze Szkocji. Mrs. Gertrude Landa, z domu Gordon, zbija tę teorię — niewątpliwie słusznie, gdyż w Szkocji prawie zupełnie niema Żydów. Sądzi ona, że jeżeli zaszedł ów import, to musiał iść przez Rosję. Najwidoczniej uważa za rosyjskie miasto Grodno, z którego nazwisko mogło powstać przez *Metathesis*. Możliwe jest również, iż utworzono je od zawodu „gordnera” lub „gradnera” tj. jak mówi Mrs. Landa, wytwórcy pończoch. Trzecia teoria coia się do czasów Piotra W., w którego armii służyło dużo Szkotów. To tłumaczyłoby również rozpowszechnienie między Żydami innego szkockiego nazwiska Kelly — które prawdopodobnie jednak powstało z Cohn.

Mr. H. S. Ashton, autor książki „Żyd szczyty” nadesłał list, zasługujący na przytoczenie w całości:

„Pozwól sobie zrobić przypuszczenie, że nazwisko Harris, które przyswoili sobie niektórzy Żydzi, jest prymitywnym zanglizowaniem Horowitza, a Hart pochodzi od Hertza. Zupełnie taksamo Lyons mógł powstać *via* Leon z Lewiego, Jam z Jakóba, Moss z Mojżesza, Tree z Bauma, Roseberry z Rosenberga, Nutfield z Nussenbauma.

„Lecz w synagodze Żyd zawsze po-

zostaje Izaakiem, synem Lewiego, a zapomina się o odróżniającej nazwie narzuconej mu przez cywilizację europejską.”

Dodajmy parę uwag. Autor listu nie pierwszy wywodzi Mossa od Mojżesza, gdyż postać żydowską (nawiasem mówiąc, pochodzącą widocznie z obserwacji, a nie z niemi) spotykamy w powieści Thackeraya „Rodzina Newcome’ów” (1855). Lyons to nie byle kto — ojciec przywędrował z Rosji czy z ziem zabranych, a syn ma tytuł Sir i kilkaset tanich restauracji w Londynie (zastrudnia ponad 40 tysięcy kelnerów!). Listę Ashtona można wzbogacić: Salmon od Salomon (Salmon i Gluckstein jest to wielka firma, handlująca tytoniem i innymi towarami). Sam znałem Hirsta, który pierwotnie nazywał się Hirsch, a urodził się w Przemyslu. Miał na Southampton Row sklep z cygarami i papierosami.

Mrs. Landa wymieniła w swym liście jako największą powagę na punkcie nazwiska Gordonów Dr. J. M. Bullocha, który wskutek tego wezwania zabrał głos w następnym numerze pisma. Oświadczył jednak, że choć wie dużo o Gordonach, nie może rozstrzygnąć kwestji, skąd wzięło się tylu Żydów tego nazwiska. Zwracał się o wyjaśnienia do samych Żydów, ale spotykał się z rozbieżnymi poglądami. Samuel Gordon, rodzony brat Mrs. Landy, sprzeciwił się teorii Gordona, oświadczając, że ok. 1500 żył w Madrycie żydowski uczonec Gordon. Tu należy zrobić uwagę, iż fakt ten nie musi odpowiadać prawdzie. Żydzi zachodni przywiązują wielką wagę

do pochodzenia i nie lubią przyznawać się, jeżeli wywodzą się od wschodnich, biednych Aszkenazim, to też niekoniecznie trzeba im wierzyć, gdy jako swych przodków wymieniają Sefardim. Wielki Disraeli twierdził, że jego protoplaści przywędrowali przez Wenecję z Hiszpanji, lecz szereg Żydów poważnie kwestjonował jego drzewo genealogiczne.

Bardzo ciekawa odpowiedź dał Bullochowi w r. 1921 sędzia Mayer Salzberger z Filadelfji. Wedle niego Żydzi w świecie anglosaskim mają „predylekcję do nazwiska Gordon, ponieważ jest im nad wyraz droga pamięć lorda Jerzego Gordona.

Osobistość ta zyskała smutną sławę w r. 1780. W Izbie Gmin pojawił się był bill, uchylający najniesprawiedliwsze ustawy, wymierzonych przeciw katolikom. Lord Gordon wszczął wówczas fi-natyczna agitację przeciw temu pierwszemu krokowi do równouprawnienia krzywdzonego długiego odłamu narodu. Był to człowiek słabego umysłu, a pragnący popularności, jest rzeczą widoczną, że ktoś stał poza nim. Demagogia odniosła potworny skutek. Masowy pochód zbalamuconych tłumów pod gmach parlamentu doprowadził do rozruchów, które dzięki mętom społecznym przybrały charakter rewolucji. Przez kilka dni motloch był panem Londynu, pałł kaplice katolików i łupił ich mieszkania. Nie obeszło się naturalnie bez licznych ofiar w ludziach. Do przywrócenia porządku trzeba było ostatecznie użyć 10 tysięcy wojska.

Po stłumieniu ruchu lord Gordon do-

stał się do więzienia, ale po jakimś czasie odzyskał wolność. I teraz zaszedł fakt, rzucający światło na działalność naiwnego fanatyka. Przeszedł on oczywiście na mozaizm, przybierając nazwisko Izrael Bar Abraham G. Gordon. Z chrześcijańskiego imienia, George zostało wstydlive G...

Postać ta jest między Żydami angielskimi popularna. Niejaki Izrael Solomons zebrał szereg jego portretów — kolekcja ta jest dziś w Ameryce, — w r. 1913 wygłosił w Angielskim Towarzystwie Historycznem, a później wydrukował pracę o „nawróceniu” lorda Gordona.

Bulloch kończy swój list stwierdzeniem faktu, że rosyjscy i polscy Żydzi bardzo często osiadają w Anglii pod nazwiskiem Gordon, Gordan lub Gordyn.

Sprawa, skąd to się wzięło, jest dla nas obojętna. Warto było jednak o niej wspomnieć ze względu na żydowski obyczaj wprowadzania w błąd nazwiskami. Możemy cieszyć się, że mamy język, który to utrudnia. Jest faktem, że na dziesięciu Żydów, przybierających nazwiska, które wydają się im rdzennie polskimi, zazwyczaj ani jeden tak nie wybierze, aby odrazu nie było można poznać się na tej maskaradzie.

W Anglii jest inaczej. Ludzie, przyzwyczajeni do mieszaniny wszelkich narodów, naogół nie orientują się, jak Crosland, wedle cech fizycznych i nie odróżniają nazwisk, choćby tak niedwuznacznych, jak Landa (tj. Landau) lub Guedallah (od Gedalego — jest obecnie znany literat tego nazwiska). Wierzą w cyfry Encyklopedji Brytyjskiej. Powoła jednak zachodzi zmiana, do której ogromnie przyczynili się wypadki niemieckie.

Władysław Tarnawski

Symboliczna gałązka oliwna

Z powstaniem Aten związana jest piękna stara legenda. Założyciele miasta postanowili mianowicie oddać je pod opiekę tego boga, który obdarzy ludzkość najpiękniejszym i najużyteczniejszym podarunkiem.

Do zawodów stanął Neptun i Pallas Atene. Neptun uderzył swym trójzębem w ziemię — i oto wyskoczył z niej piękny rumak. Gdy zaś Pallas dotknęła ziemi swa włócznią, — wyrosło drzewo oliwne. Oceniono odrazu wyższość tego ostatniego daru — i miasto oddano pod opiekę Pallas-Ateny, nadając mu jej nazwę.

Legenda ta ma swoje ukryte znaczenie. Faktycznie bowiem drzewo oliwne było od wieków nieocenionem dobrodzieństwem dla Grecji. Niewymagające, rośnie na każdym, nawet najbardziej skalistym gruncie, dając pożądaną cień i masę owoców o wysokiej wartości spożywczej.

A jakież różnorodne ich zastosowanie! Atleci nacierali sobie oliwą członki, dla nadania im sprężystości; kobiety używają od niepamiętnych czasów oliwy do celów kosmetycznych.

Oliwki stanowią ulubiony przysmak, a czysty olej oliwny odgrywa pierwszorzędną rolę w sztuce kulinarnej ludów południowych.

* * *

Nowoczesna wiedza nie tylko potwierdza w całej pełni tę od wieków ustaloną opinię o wysokiej wartości spożywczej i leczniczej oliwy, — ale ją i wyjaśnia.

na podstawie badań higienistów i lekarzy.

Jak wiadomo, w skład normalnego pożywienia człowieka wchodzi — między innymi — składnikami — pewna ilość tłuszczu, określana na 60 gramów dziennie. Spożywamy tłuszcze zwierzęce (smalec, masło) albo tłuszcze roślinne (oliwa). Te ostatnie mają tę wyższość nad smalcem czy nawet masłem, że ulegają niemal w całości (bo 98—99 proc.) strawieniu. — nie pozostawiają zatem w organizmie ludzkim żadnych części niestrawionych. Co więcej, oliwa ulega strawieniu i asymilacji w stosunkowo bardzo krótkim czasie, przy minimalnym wysiłku całego aparatu trawienia.

Znajduje też oliwa szerokie zastosowanie w przyrządzaniu konserw, sałat, czy sosów. Natomiast jako stała przyprawa kuchenna w miejsce masła czy smalcu używaną bywa tylko na południu, — gdzie zawsze łatwo o produkt świeży, a ceny niskie umożliwiały stosowanie jej w każdym domu.

Posiada jednak oliwa i inne jeszcze właściwości: higieniczne i lecznicze. Znakomicie ułatwia trawienie i reguluje jego funkcje. Ważniejszem jeszcze jest jej działanie na woreczek żółciowy, którego sekrecja wzrasta wydatnie pod wpływem oliwy.

Doświadczenia lekarzy wykazują, że oliwa jest znakomitą, swoistą niemal lekkiem na tak przykry i bolesną chorobę, jaką są kamienie żółciowe. Mały kieliszek czystej oliwy rano naczczo i wie-

czorem, kładąc się do łóżka, przyczynia się znakomicie do złagodzenia bólów.

Ale i do użytku zewnętrznego bywa oliwa w lecznictwie niejednokrotnie stosowana, we formie okładów łagodzących ból, przy oparzeniach itp. wreszcie używa się jej w połączeniu z rozmaitymi preparatami leczniczymi (kamfora, insulina itp.) do zastrzyków podskórnych.

Od niepamiętnych czasów gałązka oliwna stała się symbolem pokoju. Oczwieszcie przez metaforę: wiadomo przecież, że oliwa łagodzi i uspokaja wzburzone fale morskie. Ale i indywidualnie wywiera oliwa dobroczynny, łagodzący wpływ na organizm ludzki, a spożywanie jej przynosi człowiekowi zdrowie, energię, uśmierza bóle i nadaje gibkość całemu ciału.

„Przyjaciółką pokoju” nazywa już Wergiliusz oliwę w swoich „Georgikach”, zalecając jej uprawianie... Faktycznie też jest drzewo oliwne nie tylko symbolem pokoju, ale i nieocenionym przyjacielem człowieka.

(kr.)

— Wedle najnowszej statystyki dochody kinoteatrów amerykańskich wzrosły w ciągu pierwszych miesięcy b. roku o ogromną sumę 2 i pół miliona dolarów tygodniowo. Dowodziłoby to, że kryzys został przełamany, przynajmniej na drugiej półkuli.

— H. Ford przystępuje do produkcji własnych filmów, obejmujących kronikę aktualnych wydarzeń.